



01 16-17/09 Dessin d'après nature en noir et blanc (spécial débutant)

02 23-24/09 La couleur dans tous ses états (techniques sèches, eau, huile)

03 28-29/10 Croquis rapides monochromes à partir de poses de 2 à 20 mn

04 25-26/11 Compositions picturales autour du modèle et de son environnement

05 16-17/12 Détails agrandis ou cadrages particuliers « un réalisme abstrait »

06 27-28/01 Esquisses à l'huile multi-supports à partir de poses de 20 à 60 mn

07 24-25/02 En noir & blanc à partir de poses de 15 à 45 mn (multi-techniques)

08 23-24/03 « Action painting » graphisme et couleur autour d'un modèle en mouvement

09 27-28/04 Savoir poursuivre une oeuvre « l'esquisse qui éclaire votre conception »

10 18-19-20/05 Paysage révélé par la matière (peindre à l'huile sans trait ni contour)

11 22-23/06 Le hasard serait-il le plus grand des artistes ? « l'eau fait son oeuvre »

12 du 22 au 26/07 et/ou les 27 et 28/07 - Stage d'été de 9h à 13h (multi-techniques)

2023/2024

DE SEPTEMBRE À JUILLET
VIEUX VILLAGE DES ANGLES

Parking de l'église à 50 m de l'atelier

ATELIER
avec modèle vivant
EXTERIEUR

EN ATELIER
avec modèle vivant

EN EXTERIEUR

EN EXTERIEUR

EN EXTERIEUR