

Communiqué de presse - La Nouvelle George Sand 2023

1/2

La *Nouvelle George Sand 2023* sera couronnée samedi 21 octobre à 10h30 à Déols en Berry, en même temps que seront décernés les Prix *Jeune Sand* et *Nouvelle d'ailleurs*.

Le concours de la Nouvelle George Sand a été lancé en 2004, dans le cadre du bicentenaire de la naissance de l'écrivain, en hommage à son œuvre et à son combat en faveur de l'égalité des droits entre les hommes et les femmes.

Ouvert à toutes les femmes, le concours a pour ambition de favoriser l'éclosion de nouveaux talents ou d'accompagner la reconnaissance de plumes plus aguerries. Grâce au soutien de fidèles partenaires, il a permis à des milliers d'autrices, de la France entière mais aussi de tous les continents, d'être lues et, dans le meilleur des cas, distinguées et publiées. Le thème 2023, *Retour aux sources*, a inspiré 454 textes, souvent de très grande qualité.

La lauréate du Grand prix de la Nouvelle George Sand / Prix Lenzi – Lanternes de Paris recevra un chèque de 1200 euros.

Les lauréates du Prix Jeune Sand / Prix CBS Conseils et du Prix Nouvelle d'ailleurs / Prix Déols en Berry recevront chacune un chèque de 500 euros.

Ces trois textes ainsi que 10 autres textes, distingués par un prix d'encouragement seront publiés en recueil aux éditions l'Harmattan, partenaire historique du concours.

Le palmarès complet figure page suivante.



La Nouvelle George Sand

Samedi 21 octobre 2023 - 10h30

Espace Art et Culture

Passage Clos Notre-Dame

36130 Déols en Berry

Communiqué de presse - La Nouvelle George Sand 2023

2/2

Grand prix de la Nouvelle George Sand :

Comme un boomerang, Catherine Prouzet, d'Aix-en-Provence

Prix Nouvelle d'ailleurs : Prends soin d'elle

d'Hélène Magisson, de Tarragindi – Australie

Prix Jeune Sand : La chaleur des choses. Camille Ravey, de Mulhouse

Nouvelles distinguées pour publication (par ordre alphabétique) :

- Accords perdus, de Camille Boyer, de Pruillé l'Eguillé
- Ballade pour un sourcier, de Pascale Corde Fayolle, de Montrond
- Blanc, de Marie-Gabrielle Maistre, de La Ravoire
- Fiat lux, de Christine Chaumartin, de Saint-Pierre Bénouville
- La fiancée du grille-pain (Jeune Sand), de Méline Bonnacarrère-Dumas, d'Exideuil Sur Vienne
- Les étoiles d'Atacama, d'Elodie Maury, de Lalizolle
- L'enlèvement, de Clotilde Ravel, de Lyon
- Le tapis intérieur (Nouvelle d'ailleurs), d'Assia Ben Otmane, de Tanger – Maroc
- Un rire sous la cascade, de Roselette Lemarchand, de Saint-Cannat

Coup de cœur de l'éditeur : Le trou, de Fanny Mancini, de Marseille

