



# DOSSIER DE PRESSE

13 h 30  
**CONCOURS**  
Musique et Danse  
**FEST DEIZ** ( Gratuit )



# FEST-NOZ

**10 Janvier 2015 - 20h**  
Orvault - Salle de L'odyssée  
*Initiation à la danse : 19 h*



**Brou - Pennec . Hang ha diskan**  
**E - Leizh . Dour / Le Pottier Quartet**

Entrée : 7 € / Gratuit pour les moins de 12 ans - Petite restauration sur place  
C.C.B.O. Centre Culturel Breton d'Orvault - ccbo\_orvez44@yahoo.fr



Ne pas jeter sur la voie publique

*Comme chaque année,*

*Le Centre Culturel Breton d'Orvault organise*

*sur le site de l'Odysée  
(Le Bois Cesbron - 44700 Orvault)*

**SAMEDI 10 JANVIER 2015 à 20 HEURES**

*son **fest-noz***

*Une initiation à la danse sera proposée à 19 heures*

*et*

*Un **fest-deiz***

*à partir de 13h30, ouvert à tous, durant lequel aura lieu*

*un **concours de musique et de danse** :*

*le concours de danse est qualificatif pour l'édition 2015  
du Championnat de Bretagne de danse traditionnelle à Gourin*

# ***Brou / Pennec***



Complicité, énergie, originalité, tels pourraient être les mots qui définissent le mieux ce duo :

- La complicité qui les unit depuis plus de vingt au sein des groupes Quatre Jean ou Roquio.
- L'énergie qu'ils dégagent lors de leurs prestations en Fest-noz ou en concert.
- Enfin l'originalité des thèmes musicaux issus pour une part de leurs collectes personnelles et d'autre part des compositions d'Alain Pennec.

En Fest-noz, c'est le répertoire de Haute-Bretagne qui est privilégié mais gavotte ou plinn peuvent attendre le danseur au détour du parquet.

# *Dour / Le Pottier Quartet*



Le duo de violon formé par Jonathan DOUR et Floriane LE POTTIER (champion de Bretagne duo libre 2011) s'agrandit en accueillant Mathilde CHEVREL (Violoncelle) et Antonin VOLSON aux percussions en 2012.

Inspiré à la fois des violoneux traditionnels (Bretagne, France, Suède...), des sonorités du moyen orient, mais aussi parfois des harmonies classiques ou des riffs de rock...

Un bouillon de culture est né en centre-Bretagne, aboutissement de nombreuses rencontres et voyages...

# ***E-Leizh***



E-LEIZH est un quatuor de musique bretonne actuel, dont les musiciens Ronan Le Dissez, Stéphane Foll, Pierre Stephan et Yann-Guirec Le Bars sont déjà reconnus pour leur participation à des formations telles que Darhaou, Yao, Faro, DéKOEFF !, Ronan Le Bars Group, Zonk ou encore Hastañ...

Conçu autour du couple biniou bombarde, E-Leizh produit une musique unique de par son timbre chaleureux et ses compositions originales.

Les arrangements, efficaces et fins, nous emmènent dans un univers neuf, frais, où se mélangent sonorités électroniques et acoustiques.

# Hang Ha Diskan



« Hang ha diskan », c'est la rencontre des rythmiques de Dominique Molard et du duo de Kan ha diskan « Lena Le Foll/ Morwenn Le Normand ». Dans presque toutes les musiques du monde, les voix s'entourent de percussions. C'est donc naturellement que Dominique et ses « hangs », instruments mélodiques du 21ème siècle aux sonorités déroutantes, se font l'écho du chant de Lena et Morwenn. « Hang ha diskan » ou le chant du rythme.



Morwenn Le Normand (chant), découverte par **Dan Ar Braz** en 2012, est une chanteuse aux talents multiples et éclectiques.. On la retrouve notamment au près du brillantissime Ronan Pinc dans sa nouvelle création. Aussi à l'aise dans les musiques traditionnelles qu'en jazz, c'est une nouvelle approche du chant traditionnel qu'elle nous propose.



*Dominique Molard (Hang, Gubal, etc..) est l'un des incontournables frères Molard. Après avoir débuté sa carrière auprès de Alan Stivell, Dominique s'est ouvert peu à peu aux sonorités du monde. Sa dextérité d'interprète ne cesse d'être sollicitée par de nombreux musiciens et groupes de différents horizons.*



Lena Le Foll (chant), fait partie de la nouvelle génération de chanteuses qui n'a pas froid aux yeux. Elle fait actuellement ses armes auprès de **Sylvère Morrisson** dans son nouveau projet. Mais on la retrouve également sur les scènes diverses du pays de Lorient!