



Dans l'attente de jours meilleurs et pour tenter d'échapper à la COVID, voici notre gazette N° 2. Je vous propose une petite balade dans les airs du grand ouest avec quelques thématiques : La faune Bretonne/La forêt de Brocéliande/ Un amour de Guerre / Les jeunes en mode COVID/ La généalogie/ La solidarité : Secours Populaire Français de Rennes.

Pour rappel, je vous encourage à consulter sur le site internet ANR National www.retraites-afpa.fr qui, outre les grandes informations habituelles, s'ouvre sur des thématiques d'actualités et nos pages interrégionales réactualisées.

Enfin, Comme vous le savez, Gabriel DANINO assure désormais présidence de l'ANR, en succédant à Yves BRIEX dont nous saluons la belle constance de l'engagement. Nous souhaitons bon vent à une équipe renouvelée qui s'active à la préparation d'une nouvelle page de vie de notre amicale.

Grand merci aux rédactrices et rédacteurs, portez-vous bien. Bien amicalement.
Louis HAQUIN

La faune en Bretagne : L'Accenteur Mouchet



Très présent dans les jardins, il ressemble beaucoup au rouge-gorge mais mène une vie plus effacée dans les massifs de fleurs et les arbustes et les haies

Au printemps, le mâle chante souvent au sommet d'un arbuste ou sur un piquet (un gazouillis peu sonore)

Autre caractéristique : au sol quand il recherche des insectes et vers, il a souvent des battements d'ailes saccadés.

On pourrait le confondre avec le Moineau Domestique par la couleur marron de son plumage, mais il possède une bande marron bleutée au cou et son bec est nettement plus fin comme chez les insectivores.

Une autre rubrique possible sur le jardinage que j'appellerai "l'ABC de mon jardin" où je pourrai commencer par la lettre A avec Amendement, etc, ensuite B avec Bettes, Binage, Bio, etc...C comme compostage, choux, etc...en étant concret et utile à partir de mon expérience de jardinier et la réalité de mon jardin que j'ai créée en 1980!

Jean- Jacques L'HOTELLIER-Sautron 44

La forêt de Brocéliande



L' Arbre d'Or

Cette forêt de légende, qui nous évoque les Fées Viviane et Morgane, Merlin l'Enchanteur...est en réalité la forêt de Paimpont, en Ille et Vilaine à une trentaine de kilomètres de Rennes.

En ces quelques jours chauds de mi-septembre, en suivant de jolis parcours balisés nous avons découvert l'**Abbaye de Paimpont**, (13^e siècle) de style gothique, au bord d'un étang dont on peut faire le tour ; le soleil passe à travers les branches des arbres et les oiseaux se manifestent à notre passage. L'Abbatiale se visite.

Un circuit dans le **Le Val Sans Retour**, vallée creusée dans la roche pourpre, qui est surtout connu comme le domaine de la fée Morgane nous a conduit au **Miroir aux Fées**. La surface immobile de cet étang sur laquelle se reflètent les arbres, semble annoncer la frontière entre rêve et réalité : où est l'envers, où est l'endroit ? Puis nous est apparu l'**Arbre d'Or**, oeuvre d'art créée par François Davin en 1991. En 1990, un terrible incendie a dévasté plus de 400 ha de landes. Cet arbre recouvert de véritables feuilles d'or symbolise la renaissance de la forêt, mais aussi le caractère fragile et précieux de la forêt. Il est entouré de 5 arbres calcinés qui représentent la disparition de la nature.

Un peu plus loin se trouve le **Le tombeau de Merlin** (qui succomba aux charmes de la Fée Viviane) : deux plaques de schiste, l'une contre l'autre... ou l'irréelle présence des deux amoureux liés à jamais par un enchantement ?

Le Chêne des Hindrés nous a impressionnés, majestueux avec ses 18 m de haut, ses 5,10 m de circonférence. Il a 500 ans. Un peu à l'écart de la forêt le **Chêne à Guillotin**, chêne pédonculé classé "Arbre remarquable de France", âgé de plus de 500 ans, mesure 9,80 m de circonférence.

Quelques jours remplis de mystère, de quiétude.....et de découvertes.



Le Miroir aux Fées

Christiane BOHN –Locmaria –Plouzane 29

Découvrez la généalogie



Passer-temps, quête, enquête, retrouvailles.... C'est tout cela que j'ai retrouvé dans ma passion de la généalogie.

Dans cette recherche de nos ancêtres, c'est souvent le désir de savoir d'où nous « venons » pour bien s'ancrer dans l'ici et maintenant qui nous anime... mais c'est aussi aller à la découverte de l'Histoire car nous traversons les villages, parfois les pays et aussi les siècles !

Méthodologie qui s'apprend vite et dépouillement des actes d'état-civil depuis la Révolution et actes paroissiaux antérieurement sont généralement accessibles par les Archives Départementales où un énorme travail de numérisation a été entrepris avec l'aide d'associations généalogiques.

« Notre » arbre se construit pas à pas.... Avec d'abord les documents familiaux puis l'apport des archives et souvent l'aide de cercles de généalogie ou de « cousins » rencontrés sur des sites

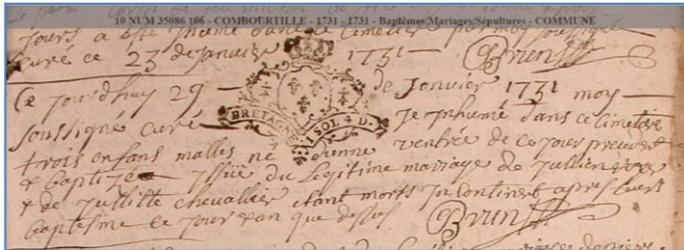
spécifiques : Généanet, Filae les plus connus.... Le virus prend bien... et nous en voulons toujours plus ! Quelle frustration quand nous sommes bloqués... mais c'est là que démarre l'enquête policière à base d'hypothèses, de recherches sur l'environnement familial ou géographique....

Aujourd'hui, « mon » arbre (que je partage avec tant d'autres !!!) recense plus de 40 000 personnes avec le double intérêt de constater la richesse des noms, des lieux et des histoires pour les ancêtres qui remontent au XVIème pour les plus lointains mais aussi la compréhension des liens de notre famille pour l'histoire plus contemporaine. Intérêt ludique, historique, sociologique.... certes mais j'ai eu aussi le plaisir de re-trouver des cousins dont j'ignorais l'existence.... ainsi que des amis animés par la même passion dans les cercles de généalogie dont je suis adhérente.

C'est toujours avec un plaisir aussi vif que j'échange avec les personnes qui ont besoin d'un petit coup de main pour avancer dans la construction de leur arbre généalogique.

Je constate que les généalogistes amateurs se retrouvent bien souvent parmi les retraités. Sans doute que la vie professionnelle et familiale nous entraîne auparavant sur des préoccupations plus immédiates mais que ce « temps libre » de la retraite, avec nos enfants partis, nous amène à nous questionner d'où l'on vient.... Et que, malheureusement, les personnes de notre entourage qui pourraient le plus répondre, ont disparu. Alors l'urgence apparaît de garder trace pour les générations futures.

Je terminerai sur un proverbe chinois « oublier ses ancêtres, c'est être un ruisseau sans source, un arbre sans racines »



Marie-France DOURDAIN- Pornichet 44

Exemple d'Acte de Baptême 1731

L'insertion des jeunes en mode COVID

Lors de la récente AG annuelle de la Mission Locale, en charge de l'insertion sociale et professionnelle de 2000 jeunes du Pays de Saint Malo, les jeunes ont été plus que des témoins, ils se sont montrés ambassadeurs par un éclairage concret de notre modèle d'accompagnement global

Comme tant d'autres, la structure a plutôt bien traversé l'impact du confinement de printemps en télétravail en maintenant le lien avec les jeunes. Mais dans le même temps constat de lourdes conséquences sur leurs projets vers l'insertion et l'emploi.

Les jeunes ont « profité » de temps de confinement pour s'investir dans des passions/sujets d'intérêt qui leur serviront dans leurs parcours d'insertion : des cours en ligne pour apprendre à faire du graphisme, apprendre l'anglais, du codage informatique,...mais aussi faire du sport avec des tutos... **bref, le numérique a été d'un appui fort.**

Sur l'exemple de **Perle** qui était en service civique à la Mission Locale, elle a aussi appris à faire du montage d'émissions radio et **Tiffany**, autre service civique est montée en compétence sur du montage vidéo. En tenant le CAP et avec le concours d'un solide réseau de partenaires la ML ouvre des raisons d'espérer sur le chemin de l'insertion durable, d'abord, par des projets de formation.

Quant à moi, après avoir organisé la relève, je tire ma révérence de 12 années de Présidence, confiant en la ML à tenir le Cap et à relever le défi d'une belle mission de service Public.

Louis HAQUIN –ST Malo 35



La solidarité SPF de Rennes, Secours Populaire Français : 18 novembre 2020

Je suis allé voir ce qui se passe au SPF de Rennes en cette deuxième période de confinement dû à la COVID19. Toutes les activités du SPF ne sont pas opérationnelles à 100% comme l'alphabétisation et l'accompagnement scolaire, la prévention santé, les aides financières et l'accès aux démarches, l'accès au sport, aux loisirs et à la culture, les aides vestimentaires et matérielles.

En ce moment, l'activité la plus importante du SPF, pour les populations bénéficiaires est **l'aide alimentaire**. La crise touche beaucoup plus de monde chaque jour : les fins de droits dus au chômage, perte d'emploi, arrêt d'activités (petits commerces et indépendants), réfugiés politiques et économiques, SDF, etc. Et pourtant même si les dons n'ont jamais été aussi importants, ils ne couvrent pas les besoins grandissants, à l'image de l'horizon qui s'éloigne à chaque pas. La demande alimentaire est si importante que l'épicerie du SPF ne dispose plus de viande ni de poisson à donner. J'ai rencontré un enfant qui mangeait goulument du pain qu'il venait de recevoir, tellement certaines situations sont dramatiques.

Le SPF de Rennes s'appuie sur une équipe de bénévoles très investi(e)s, motivé(e)s et plein de générosité malgré le confinement, les difficultés d'approvisionnement et les situations compliquées des familles et des personnes isolées en demande. Oui il faut du dévouement pour écouter et suivre les parcours parfois « cabossés et aider à retrouver l'estime de soi...Le SPF a encore plus besoin de dons et de bénévoles avec ce fléau du COVID et à l'approche de Noël.

Saad KECHIDA Rennes 35



Un amour de guerre- 1942

1942..... « la petite histoire dans la grande histoire » pour se terminer par une belle et triste histoire « d'un amour de guerre » : une BD qui, sous la plume d'Olivier Keraval et l'illustration de Lého nous ramène à Corps-Nuds où les allemands tournèrent discrètement une séquence de propagande nazie censée se dérouler en Ukraine.

Une histoire que l'on se raconte et qui nourrit l'imaginaire des cornusiens quelques décennies jusqu'au moment où une preuve écrite donne corps à cette histoire : une facture de l'électricien qui a loué le matériel électrique à la Kommandatur pour le tournage d'une scène de batailles dans une ferme sur les hauts de Corps-Nuds les 20 et 21 avril 1942.

Fort de ce document qui m'a été remis en l'an 2 000, J'ai recherché des témoins et pour chance les enfants de la ferme en question confirment ce tournage dans la cour de la ferme avec la participation de Raimu. Des voisins ont pu me donner des précisions sur ce tournage truqué de A à Z : le blé n'était que de la paille, les hommes torse- nus se badigeonnaient d'un produit colorant pour faire croire que c'était l'été. Tous les figurants étaient allemands et aucun français ne pouvait approcher de la ferme.

Une certitude ENFIN : un « film » a bien été tourné, mais sans l'église contrairement à ce qui était raconté..... Reste à le retrouver !!! Aux archives départementales, au musée de Rennes : rien . Dernière piste : les archives allemandes.

Heureusement le hasard fait bien choses : je siégeais au Comité des Régions à Bruxelles avec notamment des collègues allemands. Rolph et Karl-Heinz ont fait le nécessaire, retrouvé la seule bande identifiée « Batailles en Ukraine » au Militärhistorischen Archiven à Fribourg.

The end ! Je suis allée la récupérer à Berlin en juin 2004.

Juliette SOULABAILLE –Corps Nuds- 35



Donnons-nous des perspectives !

Par exemple, l'édition d'une Gazette trimestrielle serait envisageable.... Alors, dès à présent, je fais appel aux bonnes volontés pour de nouveaux articles.