

## DECOUVERTES DU PATRIMOINE DES « HAUTS de FRANCE ».

Chaque réunion des retraités de l'ANR en Hauts de France a été l'occasion après une matinée consacrée aux informations générales sur l'évolution de l'AFPA –en présence d'un responsable- de consacrer notre après-midi à une découverte d'un site remarquable et emblématique de la région.

Voici rapidement évoquées trois sorties originales ...

### UNE PISCINE TRANSFORMEE EN MUSEE A ROUBAIX.

Nous avons participé à une visite guidée de ce musée unique en son genre et revêtu l'histoire de cette mutation aussi originale que celle de la gare d'Orsay à Paris.

C'est en 1932 que la municipalité de Roubaix ouvrait une piscine moderne à l'architecture « Art Déco ». On y découvrait alors, outre un grand bassin nautique, des cabines de bains publics et une cafétéria en plein centre d'une ville qui avoisinait les 130000habitants vivant sur une industrie florissante ....



Le temps passant, les soucis apparaitront notamment dus au vieillissement des structures métalliques rongées par l'atmosphère humide. Le coût des réparations étant très élevé et le contexte économique différent, la fermeture fut décidée. Que faire alors de ce patrimoine ? Parmi les projets présentés les élus donnèrent leur aval au projet qui respectait le mieux l'architecture : **le Musée-Piscine André Diligent était né**. Il gardait toutes ses structures antérieures aménagées pour mettre en valeur le patrimoine présent. C'est maintenant un lieu vivant organisé autour de la peinture, de la sculpture et du textile. Pour bien faire, un auditorium, une bibliothèque, un centre de documentation et une tissuthèque y ont été intégrés. Succès assuré, d'autant que des expositions temporaires permettent la diversification des visites.

C'est pourquoi on se tourne maintenant vers un enrichissement par une extension importante des surfaces. Après une fermeture complète de six mois, la réouverture a eu lieu par la présentation de deux expositions phares : la sculpture avec Giacometti et la peinture avec Picasso.

**Retraités de l'AFPA vous pourrez replonger de nouveau dans la piscine musée de Roubaix !**

### VISITE DU MUSEE « ABBE LEMIRE HAZEBROUCK. »

La maison qu'habitait l'Abbé Lemire abrite aujourd'hui un petit musée qui rassemble les souvenirs de celui-ci, du mobilier, de nombreuses photographies et sa bibliothèque.

Une vidéo nous a été présentée qui a permis à notre groupe de découvrir la vie particulièrement active de cet abbé hors du commun.

Enraciné en Flandre, il naît en 1853 au vieux Berquin dans une famille d'agriculteurs. Il devient prêtre en 1878 à Hazebrouck. D'abord proche des « royalistes légitimistes », il évoluera rapidement vers un catholicisme social et se rapprochera des Républicains. Il se présente à la députation en 1893 et sera réélu jusqu'en 1919.

Son appui à la loi de séparation de l'Eglise et de l'Etat en 1905 lui causera bien des soucis avec la hiérarchie catholique. Malgré une interdiction de se présenter à la législature, il passe outre et se fait réélire contre un concurrent catholique officiel ! Il sera alors interdit de communion par l'évêque...mais élu comme maire d'Hazebrouck ! Le pape lèvera rapidement cette sanction.



Son action militante à l'occasion de l'attentat anarchiste à l'assemblée nationale (dont il sera une victime) se traduira par une prise de position contre la peine de mort. Il luttera aussi pour limiter le temps de travail, proposera la fin du travail de nuit pour les femmes et les enfants, ainsi que pour un repos hebdomadaire. Et le cumul des mandats ...

Enfin on se souviendra qu'il a été à l'initiative de la création des jardins ouvriers.



Décédé en 1928, il laisse une image de démocrate-chrétien que l'Association qui gère le musée s'emploie à valoriser notamment par la publication des « cahiers de l'abbé Lemire ».

## LA DISTILLERIE DE WAMBRECHIES



Après un repas pris en commun au restaurant du centre de Lomme nous nous sommes rendus à Wambrechies où se poursuit une activité de distillerie de genièvre, pour une visite guidée concoctée par Claudine Dupont.

La distillerie est inscrite au Patrimoine de l'entreprise vivante compte tenu de son histoire remontant au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les habitants du Nord ont bien connu l'époque où avant d'entrer au petit matin dans l'usine ou à la mine, on prenait une petite « bistouille » (café et genièvre) pour se donner du courage ...

La baisse de la consommation d'alcool a amené l'entreprise à limiter fortement sa production et à se diversifier en produisant d'autres alcools de grains comme un whisky local.

Une visite patrimoniale mêlant l'architecture industrielle et d'anciennes coutumes ouvrières ...

*Visites réalisées en 2018 et 2019.*

