



Le Bulletin

2AUTA

N° 84

Septembre 2015

Dans ce numéro	pages
Le mot du Président	1
Conseil de gestion UTA	2
Comment s'inscrire	2
L'entretien du trimestre	3
Arts et Civilisations	4-6
Atelier de retouche Photo	6
Tablette Numérique	7
Visites commentées	8-11
Piano à Lyon	11
Randonnées	
et Découvertes	12-13
Club de lecture	13-14
Sortie annuelle	14-15
Escapade culturelle	15
Journée Thématique	15
Site Internet	15
Agenda	16



Le Mot du Président

Comme chaque année, c'est avec beaucoup de plaisir que je souhaite la bienvenue aux nouveaux membres de notre association.

Je remercie également, pour leur confiance, celles et ceux qui ont renouvelé leurs adhésions.

J'adresse un salut particulier aux anciens étudiants/auditeurs de l'UTA qui restent parmi nous ou qui nous rejoignent.

Merci à toutes et à tous.

Selon la tradition, l'année s'est terminée par la **SORTIE ANNUELLE** en Bresse, une journée-découverte du patrimoine architectural et gastronomique bressan. Vous en trouverez un compte rendu dans ce bulletin.

Les autres activités **ARTS ET CIVILISATIONS** et le voyage en Espagne (voir le compte rendu), les **VISITES COMMENTÉES**, **RANDOS ET DÉCOUVERTES**, la **JOURNÉE THÉMATIQUE** se sont déroulées à la satisfaction générale comme en témoigne le nombre de participants ; beaucoup d'inscrits également pour la prochaine **ESCAPADE CULTURELLE** d'octobre avec la visite de la Caverne du Pont d'Arc, réplique de la Grotte Chauvet.

Le **CLUB DE LECTURE** est reconduit à la demande générale des participants. D'ailleurs, nous vous proposons d'en créer un second ; beau succès aussi pour l'atelier **INITIATION A L'UTILISATION DE LA TABLETTE NUMÉRIQUE**.

Vous trouverez les prochains programmes dans les pages suivantes.

Je remercie très chaleureusement tous les bénévoles actifs qui contribuent à la bonne marche de l'association et à la réussite de ses activités.

A toutes et à tous, je souhaite une excellente année universitaire et vous adresse mes plus cordiales salutations.

C. Gentil

////////////////////
Bulletin de l'Association des
Auditeurs de l'Université Tous Âges
39 bis, rue de Marseille - 69007 Lyon

Adresse internet :

<http://www.2auta.org>

Adresse courriel :

contact@2auta.org

bulletin@2auta.org

**Permanences le mardi de 10 h à
12 h, sauf vacances scolaires
Tél. lors de ces permanences :
04 78 61 70 59**

Réalisation et conception :

M. Bossut, N. Engelvin, R.M. Gelas,

M.C. Legleine, M. Martinez,

P. Montsec, M.C. Prudent, J. Testa,

Directeur de Publication :

Christian Gentil, Président

Dépôt légal : septembre 2015

BU 84 - septembre 2015 - tiré à
900 exemplaires
ISSN : 1955-1282

L'IRLANDE EN 2015 / 2016

Michel Rubellin

Après avoir exploré ces dernières années les rivages européens de la Méditerranée, Arts et Civilisations met le cap au Nord, direction l'Irlande. Vieille terre celte n'ayant connu ni la conquête romaine ni les invasions germaniques, berceau précoce d'un christianisme singulier et missionnaire, l'île est aujourd'hui partagée entre la République d'Irlande (Eire) et l'Ulster, composante du Royaume-Uni (15 % de la superficie, près de 30 % de la population totale de l'île). Cette division est le fruit d'une histoire fortement heurtée au cours de laquelle les Irlandais ont dû lutter longtemps, d'abord pour survivre sur une terre pauvre qui ne parvenait pas à les nourrir, provoquant encore au XIX^e siècle de très grandes famines et des vagues d'émigration sans retour vers les mondes nouveaux. Il leur a fallu lutter aussi contre les envahisseurs : Vikings, mais surtout Anglais, qui, à partir du XII^e siècle, commencèrent à s'installer dans l'île, avant que Cromwell ne la conquière avec une brutalité inouïe au XVII^e siècle.

Face à cette domination, les Irlandais ont cherché avec obstination à défendre leur identité culturelle (attachement au gaélique ; richesse de la littérature irlandaise de Swift à Beckett en passant par Yeats, Shaw ou Joyce), religieuse (vigoureuse défense du catholicisme face à l'anglicanisme et au protestantisme que cherchent à imposer les maîtres anglais), puis, plus tardivement politique, avec au XX^e siècle, un déchainement de violence qui contraignit le Royaume-Uni à reconnaître l'indépendance de la plus grande partie de l'île, l'Ulster demeurant sous l'autorité de la couronne.

Aujourd'hui, l'Irlande présente un double visage. Celui, quelque peu mythique, d'un pays à l'identité celte et catholique fortement revendiquée, royaume des pubs et de leur chaleureuse convivialité musicale, des espaces sauvages et des tourbières du Connemara, bref l'Irlande de *L'Homme tranquille* de John Ford. C'est elle que recherchent les nombreux touristes. Et puis il y a l'autre Irlande, celle qui est entrée à toute vitesse dans la modernité à la fin du XX^e siècle, sans oublier pour autant son passé. Trois aspects essentiels dans cette transformation assez brutale. D'abord l'entrée dans la CEE qui a été une sorte de détonateur provoquant un boom économique sans précédent – transformant le trèfle irlandais en tigre celtique –, et qui fut brutalement stoppé par la crise de 2008, dont les Irlandais ont été parmi les premiers à sortir au prix de sacrifices très importants. Ensuite le desserrement significatif de l'emprise de l'Eglise catholique sur la société irlandaise comme en témoigne par exemple *The Magdalene Sisters* de Peter Mullan. Enfin l'arrêt en 1998 des affrontements sanglants sans issue en Ulster. Autant d'aspects que les vingt séances prévues tenteront d'éclairer.

FICHE D'INFORMATION / INSCRIPTION A ARTS ET CIVILISATIONS
CYCLE 2015 / 2016 sur L'IRLANDE

Lieu d'inscriptions : Maison des Sociétés Savantes, 39 bis rue de Marseille Lyon 7^e
 Dates et heures : mardis 29 septembre et 6 octobre 2015 de 14 h 30 à 16 h 30
 Lieu des séances : Maison des Sociétés Savantes, en priorité les mardis après-midi de 14 h 30 à 16 h 30
 Début des séances : mardi 13 octobre 2015 à 14 h 30
 Fin du cycle : mai 2016
 Coût du cycle de 20 séances : 85 € auquel il faut ajouter au choix :
 - soit l'inscription à l'UTA et l'inscription à 2AUTA en tant que membre inscrit à l'UTA à 13 €
 - soit la simple inscription à 2AUTA en tant que membre adhérent sympathisant* à 25 €.

* Membre adhérent sympathisant : ancien auditeur inscrit à l'UTA et ancien adhérent à 2AUTA (ou AEUTA) au cours des 3 dernières années, ou auditeur inscrit dans une structure équivalente au sein de l'Université de Lyon.

[Consulter le site Internet de 2AUTA : vous y trouverez le programme détaillé.](#)

VOYAGE EN CASTILLE - ANDALOUSIE

Du 29 mai au 8 juin 2015

Jacqueline Testa

En 1997, "Arts et Civilisations" avait organisé un voyage en Andalousie. Cette année, nous avons refait le voyage en ajoutant Madrid et Tolède et de nouveaux participants.

Nous restons 36 heures à **Madrid**. C'est peu mais nous passons du temps dans deux musées : Le Musée de la Reine Sophie où se trouve "Guernica", la toile de 17 m x 3,5 m que Picasso, alors en France, peignit après la destruction de la ville par l'aviation allemande en 1937. L'ensemble est un grand cri et le peintre autorisa la venue du tableau en Espagne, seulement après la mort de Franco, en 1975.

Notre visite au Prado est essentiellement consacrée à la peinture espagnole : Le Gréco, Velázquez, Murillo, Goya.

Le samedi matin, nous faisons une promenade guidée dans la ville : le Palais royal, la Place d'Espagne, la cathédrale.

Le troisième jour, nous prenons la route de **Tolède**, située sur un promontoire ceinturé par le Tage. Tolède, capitale wisigothique en 554, joue un rôle commercial important au cours des huit siècles qui suivent la domination musulmane.

La ville est reprise par les chrétiens en 1085 et, en 1492, les rois catholiques expulsent juifs et musulmans.

Nous entrons dans le quartier juif où se trouvent deux synagogues, celle du Transit fermée en 1492, et celle de Santa Maria la Blanca, restaurée. Puis nous visitons le Monastère et le cloître St Jean des Rois (XVe siècle).

On commence à ressentir les effets de la chaleur, mais notre visite continue après le déjeuner à l'église St Tomé qui abrite "l'enterrement du seigneur d'Orgaz" (1586), toile du Gréco.

Tolède, comme les autres villes d'Espagne, s'apprête à célébrer la Fête Dieu et les fenêtres sont décorées de grands pavillons.



TOLÈDE



CONSUEGRA

Sur la route de **Grenade**, nous faisons halte à **Consuegra**, où le souvenir de Don Quichotte est présent autour des douze moulins à vent dont quatre sont encore en état de marche.

Pour atteindre Grenade, le car traverse une mer d'oliviers. Notre journée se termine par une soirée flamenco.

Le 2 juin, la visite de **Grenade** commence par une agréable promenade dans les Jardins du Généralife : l'eau des bassins, les rosiers, les arbres, les bosquets composent un ensemble harmonieux et reposant.

L'Alhambra (la Rouge) domine la ville et se découpe sur la Sierra Nevada. La simplicité du plan et des matériaux contrastent avec la richesse de la décoration de ce palais nasride (XIVe).



GRENADE

Le jeudi 4 juin, nous découvrons **Cordoue** après avoir, la veille, fait une étape à Priego de Cordoba (baroque) et une autre à Baena pour visiter une huilerie. Le matin est consacré à l'Alcazar, palais -forteresse commencé à la fin du XIIIe siècle, résidence de tous les rois catholiques. Aujourd'hui, ce n'est plus une résidence royale.

Une bonne partie de l'après-midi est consacrée à la visite de la mosquée-cathédrale (la Mezquita). La construction commence à la fin du VIIIe siècle et dure jusqu'à la fin du XIe siècle. Quand les chrétiens arrivent en 1236, la mosquée devient une cathédrale dédiée à la Vierge. C'est aujourd'hui une église catholique consacrée.

Extraordinaire forêt de colonnes aux arcs bicolores et outrepassés.

Le mihrab est toujours là avec ses riches décorations.



CORDOUE

Petit arrêt dans le quartier de la Macarena, puis, après le déjeuner, visite de l'Alcazar, et de l'église de l'Hôpital de la Charité où l'on peut voir des toiles de Murillo et de Valdès Real. Les courageux monteront en haut de la Giralda, ancien minaret de la mosquée. La cathédrale, immense, a été construite sur l'emplacement d'une mosquée détruite par un tremblement de terre.



SÉVILLE

A Jérez de la Frontera, il y a un alcazar, mais la ville est célèbre pour son Ecole de cavalerie et pour ses caves. On en visite une, vieille de 170 ans, et après une bonne dégustation de xérès, nous partons pour **Cadix**, ville baroque, située au bord de l'Atlantique. Il y fait plus frais qu'à Séville et nous longeons un moment la belle plage.

Le 7 juin, nous nous promenons dans le joli village blanc d'**Arcos de la Frontera** où a lieu une cérémonie en l'honneur de la Fête Dieu : un énorme ostensor d'argent est sorti de l'église pour être promené dans la ville.



RONDA

Ronda est bâtie sur un plateau entaillé par une gorge profonde. En Espagne, on ne peut éviter la visite des arènes. Celles de Ronda sont importantes. Pedro Romero y est né et y vécu au XVIII^e siècle. C'est peut-être le plus grand toréro de tous les temps.

Notre périple s'achève le 8 juin à **Malaga** et avant de prendre l'avion, nous avons le temps de visiter le Musée Picasso et nous promener dans cette jolie ville.



Atelier Retouche Photos

L'atelier retouche photo reprendra début 2016 en deux modules :

- initiation à la retouche élémentaire,
- retouche avancée et graphisme (et remise à niveau pour ceux ayant suivi l'atelier en 2014 / 2015).

Il sera nécessaire d'utiliser un ordinateur portable personnel fonctionnant sous Windows (XP, 7, 8).



Michel Bossut

Si vous êtes intéressé(e)s, envoyez vos coordonnées par mail à photo@2auta.org avec Nom, Prénom, adresse complète, téléphone (mobile de préférence), adresse courriel (en majuscules afin d'éviter les erreurs de retranscription).

Les ateliers se dérouleront le mardi 14 h 00 à 16 h 30, ou le vendredi matin de 9 h 00 à 11 h 30 (préciser votre choix horaires et module). Plus de précisions seront fournies ultérieurement.

Contact : Michel Bossut à l'adresse mail indiquée ou tel : 06 89 83 65 28

Utilisation de la tablette numérique

Michel Bossut

Si vous souhaitez :

- ✓ vous connecter à internet en Wi-Fi sur les points d'accès disponibles à votre domicile ou à l'extérieur,
- ✓ visionner des photos, des films, des vidéos que votre famille ou amis vous envoient,
- ✓ lire un journal, consulter le programme de la télé, visionner un journal TV en direct ou une émission en replay ...,
- ✓ jouer au solitaire, au mah-jong ... seul ou en réseau,
- ✓ effectuer des recherches concernant la santé, les recettes de cuisine, les voyages, les agendas et nouvelles de 2AUTA sans devoir attendre le courrier, etc.
- ✓ recevoir des messages et bien sûr, en expédier...,
- ✓ explorer et approfondir les multiples usages de votre tablette...

Les ateliers pratiques reprendront à la rentrée prochaine, pour les systèmes d'exploitation usuels de tablettes tels : [Android, Windows 8.1, Apple iOS.](#)

Montant de la participation : **15 €**

Si cette activité vous intéresse, nous vous remercions de bien vouloir répondre au questionnaire ci-dessous, en entourant la réponse.

Si l'étude d'applications spécifiques telles la retouche simplifiée Google Photos, communiquer par Skype ou bien encore d'autres applications vous intéressent, une séance supplémentaire pourra être organisée à la demande.

Inscription Atelier Tablette Numérique

Avez-vous déjà utilisé un ordinateur et/ou une tablette numérique OUI NON

Si vous possédez déjà une tablette numérique, quelle est sa marque ? (*entourez la réponse ci-dessous*):

Acer, Archos, Asus, Dell, Google Nexus, Haier, Lenovo, LG, Polaroid, Samsung, Sony, Takara, Toshiba, Xiaomi, ou autre :

Quel N° de modèle :

Quel système d'exploitation (*entourez la réponse*) : Android, Windows 8.1, Apple iOS 7 ou 8

Avez-vous internet à domicile ?

OUI NON

Deux séances sur deux semaines consécutives sont prévues. Merci de sélectionner votre/vos choix (2 si possible pour mieux répartir les groupes) :

mardi 9 h 30 - 12 h 00, mercredi 14 h 00 - 16 h 30 ou indifférent.

Inscrivez vos nom, prénom, adresse, téléphone, mail, pour être informés de la suite.

Nom : Prénom :

Adresse :

Téléphone portable :

Adresse mail (en majuscules pour éviter les erreurs de lecture) :

et envoyer à :

2AUTA

Questionnaire Tablette Numérique

39 bis rue de Marseille 69007 LYON

.....

Visites Commentées

Annie Mercier

PROGRAMME AUTOMNE 2015

Le site Le Corbusier de Firminy

Durée de la visite : 2 h 30

Groupe de 50 personnes, divisé en 3 sous-groupes de 17 personnes

Participation aux frais : 22 €

R.V. : 12 h 45 place Bellecour – Statue de St-Exupéry (côté Saône)

Départ du car : 13 h 00

Début de la visite : 14 h 00 - Retour : vers 18 h 30 à Lyon



Le Corbusier, architecte de renommée internationale et fondateur de l'architecture moderne, a choisi Firminy pour concevoir son plus grand ensemble architectural en Europe. Cette année, le Patrimoine Le Corbusier fête les 50 ans de la disparition de l'architecte.

Ce site unique regroupe : la Maison de la Culture, le Stade, l'église St-Pierre, la Piscine Wogenscky et l'Unité d'Habitation (appartement-témoin, école maternelle, toit terrasse avec son magnifique théâtre de plein air et une vue imprenable sur les environs).



Cette visite vous donnera les clés de lecture de ces Monuments Historiques. Vous découvrirez, d'une part, les jeux de lumière, de couleurs, de volumes, et, d'autre part, les grands principes urbanistiques de la fameuse Charte d'Athènes rédigée en 1933 : un quartier qui répond aux besoins du corps, de l'âme et de l'esprit, dans un cadre où soleil, espace et verdure sont dominants.

L'Atelier-Musée du Chapeau à Chazelles-sur-Lyon (42) – 31, rue Marthouret

Durée de la visite : 1 h 30 / 2 h 00

Groupe de 25 personnes

Participation aux frais : 5 €

R.V. : 13 h 45

Début de la visite : 14 h 00

TRANSPORT : 2 possibilités :

- soit en voiture (privilégier le covoiturage). Trajet 1 h 15 par St-Martin-en-Haut,
- soit en empruntant "Les Cars du Rhône" au départ de Gorge de Loup (Bus 2 X) – Départ 12 h 27, arrivée Chazelles-sur-Lyon 13 h 42. Coût : 2 € par trajet, soit 4 € l'aller et retour.



Baptisé sobrement la Chapellerie, l'atelier-musée a rouvert ses portes en avril 2013, sur le site de l'ancienne usine Fléchet entièrement réhabilitée à Chazelles-sur-Lyon, principale cité de production du chapeau de feutre de luxe en France au début du XX^e siècle.

Résolument tourné vers la valorisation des savoir-faire et la conservation, ce lieu unique est un véritable espace de découverte des couvre-chefs les plus célèbres avec la présentation de créations emblématiques de maisons comme Nina Ricci, Saint-Laurent, Hermès et bien d'autres. La muséographie a également été entièrement repensée. Dorénavant, elle présente toutes les étapes de la chaîne de production du chapeau de feutre : du poil de lapin au produit fini. Enfin, la variété des collections du musée ravira tous les curieux qui pourront découvrir des chapeaux ecclésiastiques, de grands chefs comme Boccia et même ceux de Grace Kelly et le mythique "galurin" de F. Mitterrand.



Découverte architecturale du Musée des Confluences

Durée de la visite : 2 h 30 / 3 h 00

Groupe de 25 personnes

Participation aux frais : 11 €

R.V. : 13 h 45 Tram T1, direction DEBOURG. Arrêt Halle T. GARNIER

Début de la visite : 14 h 00

Fin de la visite : 16 h 30 / 17 h 00 quai Rambaud devant le siège d'EURONEWS

Longtemps isolée, la pointe de la Presqu'île reconquise est magnifiquement réconciliée avec la ville. Le point d'orgue en est le Musée des Confluences. Pour sa découverte architecturale, il faut tourner autour, en traversant le Rhône sur l'élégant pont Raymond Barre, afin de comprendre cette structure complexe et énigmatique. La déambulation intérieure conduit de l'Est à l'Ouest, de l'eau au nuage, en révélant des points de vue étonnants sur la ville... La traversée du parc à l'extrême pointe et la promenade le long de la Saône jusqu'aux Docks Sud permet d'intégrer cet étrange vaisseau au monde métallique de l'ancien port... Les formes rectangulaires de GL Events comme celles du cube vert, où s'achève le périple, sont des contrepoints apaisés au "Nuage de Cristal", nom donné par les architectes à ce Musée....

Cet intérêt porté à la seule enveloppe architecturale est une invitation ultérieure à revenir découvrir les collections, enfouies au cœur de l'édifice, à l'abri de la lumière.... Pour cette première approche, il est fortement recommandé de se munir d'un appareil photo, pour graver le lien tissé entre le musée et la cité....



Les allées du quartier de la Préfecture (visites le matin)

Durée de la visite : 2 h 00

Groupe de 20 personnes

Participation aux frais : 10 €

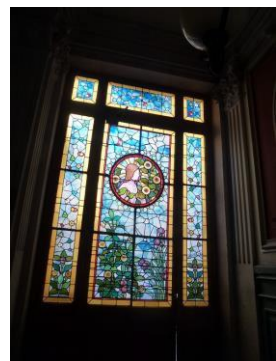
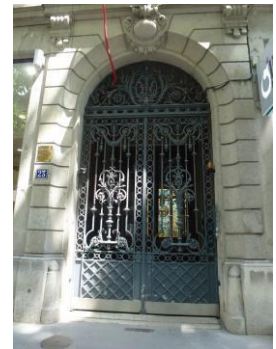
R.V. : 9 h 15 devant les grilles de la Préfecture, cours de la Liberté

Début de la visite : 9 h 30

Le Quartier de la Préfecture est situé entre le Rhône à l'Ouest et l'avenue de Saxe à l'Est. Toute l'architecture est encore conçue dans l'esprit du XIXe : trame orthogonale, alignement systématique des immeubles de même hauteur, décoration des façades assez convenue. Il s'en dégage une régularité, qui tend à une certaine sévérité

Mais il ne faut pas se fier aux apparences car il suffit de pouvoir glisser les yeux derrière certaines portes d'allées, pour être persuadé du contraire Les parois des murs d'entrée, les plafonds, les cages d'escalier, les ouvertures rivalisent de couleurs et d'inventivité : mosaïques, peintures, vitraux, ferronneries participent à cette allégresse. Même l'Art Nouveau, si rare à Lyon, s'immisce dans des endroits cachés. Toute une typologie d'allées s'est faite au fil du temps et de l'espace, au grand bonheur du promeneur curieux de nouveautés.

De grands noms d'artistes lyonnais, associés à des artisans de grande valeur, ont réalisé, dans le cadre de la fameuse "discretion lyonnaise", des mises en scènes colorées et insolites entre la rue et l'intimité de l'appartement



"Place(s) aux spectacles !" Guignol

Durée de la visite : 1 h 30

Groupe de 17 personnes

Participation aux frais : 10 €

R.V. : à 13 h 45 devant l'église St-Nizier – rue Paul Chenavard

Début de la visite : 14 h 00

Fin de la visite : Vieux-Lyon



Remarque : Stéphane d'Orazio, diplômé en histoire de l'art, sera votre guide conférencier

Voyagez à travers les siècles, sur les traces des théâtres de marionnettes, quand la Vierge Marie côtoyait le Père Coquard et quand Guignol pouvait être grivois. Guignol, marionnette connue de tous, véhicule bien des images et des souvenirs ... mais connaissez-vous vraiment son histoire et celle des lieux où il fut joué ? Ce parcours propose une évocation des lieux de spectacles, répertoires et figures populaires de la Presqu'île. Elle se terminera avec la présentation plus technique de la marionnette, grâce à la collaboration de la Compagnie des Zonzons. Est-ce utile de rappeler malgré tout que les marionnettes ne sont pas faites pour les enfants à l'origine ?



La vie quotidienne à Lyon, à la Renaissance

Durée de la visite : 2 h 00

Groupe de 25 personnes

Participation aux frais : 8 €

R.V. à 13 h 45 devant l'église St-Nizier – rue Paul Chenavard

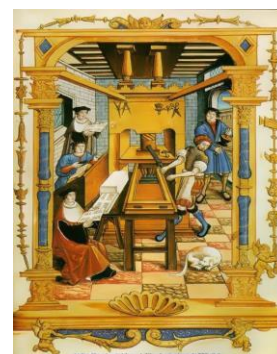
Début de la visite : 14 h 00

Fin de la visite : dans le Vieux-Lyon



Remarque : Stéphane d'Orazio, diplômé en histoire de l'art, sera notre guide conférencier.

Parcourez la Presqu'île et le Vieux-Lyon pour vous replonger au temps de la Renaissance. De la vie des hauts dignitaires du Royaume à celle des plus modestes gens, laissez-vous conter les événements marquants (entrée royale, la cour de France à Lyon) et le mode de vie des lyonnais aux XVe et XVIe siècles : physionomie de la ville, habitat, commerce, alimentation, hygiène, sciences et techniques, les grands marchands et les foires, l'imprimerie, la mode, etc.



LIEUX ET DATES D'INSCRIPTIONS DES VISITES COMMENTÉES (Les dates des visites seront affichées sur les lieux d'inscriptions)

AUTOMNE 2015

DATES	HEURES	LIEUX
Lundi 21 Septembre 2015	9 h 00 à 12 h 30 13 h 30 à 16 h 30	MAISON DES SOCIÉTÉS SAVANTES 39 bis, rue de Marseille – LYON 7 ^e
Mardi 22 Septembre 2015	10 h 00 à 12 h 00	IRIGNY – Salle Vigier - Av. de Bezange (à côté de la mairie) Bus n° 15, départ Bellecour – arrêt Mairie
Judi 24 Septembre 2015	14 h 00 – 16 h 30	MAISON DES SOCIÉTÉS SAVANTES 39 bis, rue de Marseille – LYON 7 ^e
Vendredi 25 Septembre 2015	14 h 00 – 16 h 00	LYON 9e – Salle association A.L.R. 6, rue du Chapeau Rouge – LYON 9 ^e (près église St-Pierre de Vaise)

OBSERVATIONS :

- Les enfants ne peuvent pas être admis aux visites ;
- chaque adhérent doit remplir une fiche individuelle ;
- **paiement par chèque** avec présentation de la carte 2AUTA ;
- un billet n'est valable que pour la date qu'il porte, sauf modifications approuvées par l'association ;
- aucun remboursement ne peut être envisagé ;
- AVOIR (valable pour la prochaine session), en cas de :
 - visite annulée par 2AUTA et si les dates de remplacement proposées ne conviennent pas,
 - grève entraînant la paralysie totale ou partielle du réseau urbain.

Si vous souhaitez établir un compte rendu pour une visite, nous le recevrons avec plaisir ; veuillez l'adresser à l'équipe des Visites Commentées. Vous pouvez nous joindre par courriel (adresse : visites@2auta.org)

Pour tout renseignement, écrivez-nous en indiquant vos numéro de téléphone et de carte 2AUTA, en joignant une enveloppe timbrée pour la réponse. Adressez le tout à : **2AUTA Visites Commentées – 39 bis, rue de Marseille – 69007 Lyon**

Conditions d'inscriptions des invités (non-inscrits 2AUTA)

- Carte d'invité : 5 € par visite en plus de la participation aux frais de visite.

.....

NOUVEAU SERVICE EN LIAISON AVEC LES VISITES COMMENTÉES

Réservé aux adhérents de 2AUTA

"Piano à Lyon"

Annie Mercier

Dans le cadre d'un partenariat culturel et musical, Piano à Lyon propose des tarifs préférentiels aux adhérents de 2AUTA.

Piano à Lyon, compte aujourd'hui parmi les événements majeurs de l'offre musicale et culturelle en région Rhône Alpes. La programmation fait la part belle au piano avec une succession de récitals de grands concertistes internationaux et de jeunes solistes propulsés sur la scène mondiale.

La **Salle Rameau** sera le théâtre de la prochaine saison 2015 - 2016. Située au cœur du premier arrondissement de Lyon, dans le quartier de la Martinière, sa jauge (700 places) comme son acoustique en font la salle la plus adaptée à ces rendez-vous pianistiques.

Concert d'ouverture : vendredi 9 octobre 2015 à 20 h 30 — Salle Rameau, 29 rue de la Martinière Lyon 1^{er}

Coup d'éclat pour le concert d'ouverture de la 11^e saison de Piano à Lyon, avec le récital d'un éminent représentant de l'école française de piano, **Roger Muraro**, qui interprète quelques grandes pages romantiques signées Liszt, Wagner et Schumann.



Suivra le **vendredi 13 novembre à 20 h 30** le virtuose russe **Andreï Korobeinikov** dans un programme de haute volée : les *Etudes* de Scriabine, des *Variations* de Rachmaninov et la *8^e Sonate* de Prokofiev.

TARIF pour chacun de ces 2 concerts :

1^{ère} série : 26 € (au lieu de 38 €) 2^{ème} série : 20 € (au lieu de 30 €)

Possibilité de 2 invités : + 5 € chacun par concert

Vous pourrez réserver des places lors des inscriptions aux Visites Commentées de Septembre (entre le 21 et le 25) ou dès la parution de notre Bulletin fin août en vous adressant à Annie

MERCIER (responsable des Visites Commentées) qui reste à votre disposition pour tout renseignement.

Tel. 04 26 02 00 69 – 06 70 07 01 68 (de préférence le soir).

De nouvelles propositions vous seront faites lors de la parution de nos prochains Bulletins (janvier et avril).

.....

Randos et Découvertes

Christine Bonjour

L'année 2014-15 aura finalement compté 144 inscrits à l'activité R&D, ce qui est très encourageant puisqu'en légère hausse (6 %) par rapport à l'an dernier. Un bon budget nous permet de prévoir une baisse de notre cotisation qui s'élèvera à **16 €** pour la rentrée prochaine.

Nous avons proposé 15 destinations, avec approche en voiture, tout autour de Lyon : 1 009 participations aux sorties : 469 dans le groupe A, 397 en B et 143 en C, soit en moyenne 67 personnes par destination.

Le programme des sorties s'est terminé le 18 juin par une journée à St Galmier : randonnée le matin, déjeuner au restaurant du Casino de St Galmier et visite de la vieille ville. 71 randonneurs étaient présents pour un au revoir.

Le séjour raquettes a réuni, du 8 au 13 mars, 18 participants à Samoëns.

Nous avons été accueillis dans le centre AEC des Bécchi, chambres agréables, bonne restauration, piscine et sauna pour se remettre des efforts de la journée. Randonnées agréables aux Carroz, à Praz de Lys, au col de la Joux Plane avec montée à la Bourgeoise, aux Gets. Le temps ensoleillé nous a permis d'admirer plusieurs fois toute la chaîne du Mont Blanc.



Une sortie en car nous a emmenés le 21 mai au Mont Beuvray :

42 personnes pour une randonnée dans le Morvan, dans le parc archéologique de Bibracte, capitale gauloise aux II^e et I^{er} siècle avant J.C., au milieu de vestiges de l'antique cité et d'une forêt très particulière par la silhouette de ses hêtres tressés.



Le séjour de printemps s'est déroulé avec 27 participants dans un village de vacances hors du commun à Terrou au cœur du Quercy. Tout en randonnant, ils ont pu admirer des sites aussi prestigieux que Saint-Cirq Lapopie, Figeac, Rocamadour, le gouffre de Padirac, les grottes du Pech Merle, le lac de Tolerme et les rives du Lot, conjuguant ainsi randonnée et découverte d'une région riche d'un important patrimoine culturel et ... gastronomique ! Pour le plus grand plaisir de chacun.



Programme pour l'année 2015-16

Les randonnées du jeudi reprendront le 10 septembre pour le groupe A et le 17 septembre pour les groupes B et C.

Les infos sur les randonnées sont données sur le site internet et distribuées lors de la randonnée précédente.

Du 19 au 26 septembre 2015, pour notre séjour d'automne, nous serons 42 pour explorer **la côte d'Opale** : Nous randonnerons à travers les plus beaux sites de la région ! Paysages exceptionnels, vues saisissantes. Nous découvrirons la baie de Canche, la baie de Somme, les dunes de Stella Plage, le Cap Blanc Nez, les marais Audomarois, le Parc du Marquenterre et visiterons des villes au patrimoine remarquable : Boulogne sur mer et Montreuil sur mer.

En 2016 :

- Le mini-séjour raquettes aura lieu à **Font d'Urle** (Vercors sud) du 7 au 10 janvier ;
- le séjour raquettes à **Praz sur Arly** du 6 au 11 mars ;
- pour le séjour de printemps, nous irons en **Corse**, du 5 au 12 juin, entre Bastia, Calvi, St Florent, Porto, Girolata, l'île Rousse, le désert des Agriates, nous randonnerons entre mer, montagne et villages perchés ;
- pour le séjour d'automne 2016, ce sera **Vaison-la-Romaine**, au pied du Mont Ventoux, du 17 au 24 septembre, pour un séjour alliant la découverte de la richesse historique et naturelle de cette région de haute-Provence ;
- 2 sorties en car seront proposées : une sortie raquettes le 4 février et une sortie Rando le 19 mai.

Les adhérents inscrits à l'activité recevront le détail et les modalités d'inscription pour les sorties en car et les séjours par mail ou courrier, infos également téléchargeables sur le site internet.

Nous espérons vous retrouver nombreux pour une nouvelle année sur les chemins.

N'oubliez pas de vous inscrire, au plus tôt et **avant le 30 octobre 2015.**

ATTENTION : pour participer aux séjours et aux sorties vous devez être adhérent à 2AUTA et être inscrit à R&D 2015-2016

Responsable : **Christine Bonjour**, tel 06 09 39 89 21, christine.bonjour@gmail.com
 L'équipe : **Martine Gaucherand**, tel 06 33 04 79 77, mgaucherand@orange.fr (secrétariat, web),
Jeanine Baumel, tel 04 78 23 60 87 (inscriptions, historique)
 Et en soutien : **Jacques Decerprit**, tel 04 78 88 68 69, **François Soubeyrand**, tel 04 78 49 92 95
 Une adresse mail : rando@2auta.org et une page internet : www.2auta.org/RD

Fiche d'inscription Randos et Découvertes année 2015-16

M. ☐ ou Mme ☐ Nom : Prénom : Date de naissance :

Adresse :

Tel fixe : tel portable :

Courriel :

Nom et n° police assurance responsabilité civile accidents :

N° carte association 2AUTA 2015-16 (joindre photocopie) :

Niveau* de marche probable : A ☐ B ☐ ou C ☐

***précision sur les 3 niveaux de marche (approximativement) :**

- groupe A : de 500 à 800 m de dénivelé, de 16 à 21km /journée

- groupe B : de 300 à 600 m de dénivelé, de 14 à 17 km /journée

- groupe C : de 200 à 300 m de dénivelé, de 8 à 10 km /journée

à envoyer avant le **30/10/2015** à : Jeanine Baumel, R&D, 41A Rue Pasteur, 69300 Caluire
Avec : un chèque de 16 € à l'ordre de 2AUTA, mentionnant au dos : "inscription R&D"
 un certificat médical de non contre-indication à la pratique de la randonnée (de moins de 3 mois)
 et photocopie carte 2AUTA 2015-16

Si vous n'êtes pas encore adhérent à 2AUTA pour 2015-16, vous pouvez joindre le dossier complet d'adhésion à 2AUTA (avec le bulletin d'adhésion R&D et les justificatifs demandés) et un chèque (séparé) de 13 € ou 25 € (selon votre situation : auditeur UTA ou sympathisant) à l'ordre de 2AUTA, avec au dos la mention "adhésion à 2AUTA"

.....

ESCAPADE CULTURELLE

Martine Gaucherand

La prochaine Escapade aura lieu en Ardèche, les 8 et 9 octobre. Elle nous conduira à Viviers où nous visiterons l'ancienne Cité industrielle Lafarge, puis la vieille ville de Viviers. Le lendemain nous irons découvrir la toute récente Caverne du Pont d'Arc, réplique de la grotte Chauvet.

Vous avez été nombreux à nous suivre dans ce projet. Un maximum de 48 participants a été accepté pour entrer dans la Caverne, et, malheureusement, nous n'avons pas pu satisfaire toutes les demandes. Certains sont, encore à ce jour, sur liste d'attente.

Nous vous en ferons un compte rendu dans le prochain bulletin.

.....

Club de Lecture

Christian Gentil

La dernière réunion du club de lecture, pour cette année universitaire, a eu lieu le 19 juin. Très satisfaits, tous les membres ont décidé de reconduire l'expérience l'an prochain.

Une première réunion prévue le **12 octobre** permettra de retenir les ouvrages parmi une liste de livres présélectionnés à lire ou à relire.

2AUTA a la possibilité d'accueillir un deuxième club. Certains adhérents avaient en effet regretté de ne pouvoir participer. Si vous souhaitez participer à ce 2e Club de Lecture (sachant que chaque groupe est limité à 15 personnes). Vous trouverez, page suivante, une fiche d'inscription à renvoyer à :

2AUTA – Club de Lecture – 39 bis rue de Marseille – 69007 LYON

FICHE D'INSCRIPTION 2^e CLUB DE LECTURE

M. et/ou Mme

Adresse :

Courriel : Tél :

N° adhérent 2AUTA 2015 / 2016 :

Souhaite participer au 2^e Club de lecture

.....

JOURNÉE THÉMATIQUE

Martine Gaucherand

Lors de cette journée, consacrée à **l'histoire industrielle de Berliet**, nous étions 51 personnes, aussi bien des hommes que des dames.

Roland Racine nous a fait une présentation très documentée de cette épopée du XX^e siècle, retraçant l'histoire de Marius Berliet qui créa, à partir de la construction de sa 1^{ère} voiture en 1895, un empire industriel qui marquera l'histoire automobile lyonnaise jusqu'en 1975 où Berliet rejoint la Régie Renault.

Après un déjeuner dans un petit restaurant en Dombes, nous avons visité, au Montellier, dans l'Ain, le Conservatoire de la Fondation Berliet où des guides enthousiastes nous ont fait découvrir une collection étonnante de véhicules industriels, autobus et automobiles.

Beaucoup d'histoire et un peu de mécanique : de quoi réjouir tous les participant(e)s.

Une nouvelle journée thématique sera proposée dans le prochain bulletin.



.....

Ce fut une journée chaleureuse, un grand merci à vous tous participants pour votre ponctualité et grande convivialité. Le programme de l'édition 2016 est déjà en préparation. L'équipe organisatrice espère vous retrouver nombreux l'an prochain.



.....

SITE INTERNET : <http://www.2auta.org>

Tel : 04 78 61 70 59

1^{er}, 4, 8, 11 septembre de 9 h à 15 h 30 :

Permanences d'adhésions 2AUTA
39bis rue de Marseille – LYON 7^e

10 septembre

RANDO & DÉCOUVERTES

1^{ère} rando de l'année

Du 19 au 26 septembre
30 octobre

Séjour Rando sur la Côte d'Opale
Date limite d'inscription à l'activité

21 septembre de 9 h à 12 h 30
& de 13 h 30 à 16 h 30

VISITES COMMENTÉES Permanences d'inscriptions

39bis rue de Marseille – LYON 7^e

22 septembre de 10 h à 12 h

à Irigny, Salle Vigier (à côté de la Mairie)

24 septembre de 14 h à 16 h

39bis rue de Marseille – LYON 7^e

25 septembre de 9 h à 12 h

6 Rue du Chapeau Rouge – LYON 9^e

29 septembre & 6 octobre de 14 h 30 à 16 h 30 : **ARTS et CIVILISATIONS Permanences d'inscriptions**

39bis rue de Marseille – LYON 7^e

13 octobre à 14 h 30

Début des séances

12 octobre

CLUB DE LECTURE

1^{ère} réunion de l'année

Dates à définir en fonction du nombre d'inscrits

STAGE RETOUCHE PHOTOS

Dates à définir en fonction du nombre d'inscrits

ATELIER TABLETTE TACTILE

8 & 9 octobre (complet)

ESCAPADE A LA CAVERNE DU PONT D'ARC

Agenda du trimestre

