



# Le bulletin

## Le bulletin

N° 45

Septembre 2002

## Le Mot du Président

Dans notre précédent bulletin, nous avons publié les propositions de modifications de nos statuts, qui étaient soumises à l'**Assemblée Générale Extraordinaire du 22 avril 2002**. Vous trouverez dans ce numéro le compte-rendu de cette AGE ainsi que les statuts définitifs intégrant les décisions prises à cette réunion. La **modification des statuts** répond à plusieurs objectifs :

- instaurer un Conseil d'Administration composé uniquement d'élus, ce qui permet d'adapter la taille des structures exécutives de notre Association à ses objectifs,

- décider que seuls seront éligibles au Conseil d'Administration les adhérents effectivement engagés dans le bénévolat au service de l'UTA et /ou de l'Association,

- charger le Conseil d'administration d'établir un règlement intérieur,

- conforter la mission de représentation des étudiants grâce à sa commission spécialisée et ouverte,

- assurer la cohérence, entre elles, des activités de l'Association grâce à une commission spécialisée et ouverte,

- favoriser l'accueil de nouveaux étudiants qui désirent s'engager dans le bénévolat au service de l'UTA et/ou de l'Association, grâce à ces commissions qui leur sont ouvertes.

Ce dernier point semble particulièrement important pour éviter certaines situations critiques observées ici ou là.

Conformément aux statuts, le **Conseil d'Administration du 14 juin 2002** a arrêté le **règlement intérieur**, qui précise en particulier le rôle et le mode de fonctionnement des deux commissions. De plus le Conseil d'Administration a arrêté l'ordre du jour et la date de notre prochaine Assemblée Générale, qui verra l'élection par tous les adhérents des 21 administrateurs. Le nouveau Conseil d'Administration se



### Dans ce numéro :

	pages
Le mot du Président	1,2
Assemblée Générale Extraordinaire	3
Assemblée Générale	4
Activités—Arts et Civilisations	5
Activités—Archéologie et Arts Médiévaux	5
Activités—Atelier de langues et Enquête	6,7,8
Activités—Rencontres thématiques	8
Activités—Visites commentées	9,10,11
Club des Béotiens	11
Comptes-rendus de voyages	12,13,14
Communiqués	15
Coin des lecteurs	16

**NOUVEAUX STATUTS**  
**RÈGLEMENT INTERIEUR**

**I, II**  
**III,IV**

## Bulletin de l'Association des Etudiants de l'UTA

**Siège social** Université Lumière 2  
**Adresse Postale** 39bis, rue de Marseille - 69007 Lyon

**e-mail** [aeuta@aol.com](mailto:aeuta@aol.com)  
**site internet :** [www.univ-lyon2.fr/uta/](http://www.univ-lyon2.fr/uta/) (rubrique AEUTA)

\* Nous n'avons pas la possibilité d'assurer de permanence téléphonique

### Réalisation & conception

Nicole Rougerie, Odette Aschenbroich, Renée Boucher,  
Monique Martinez, Barbara Pugnetti, Jacqueline Testa  
Sous la responsabilité de Jean Terré Président de l'AEUTA

BU 45, Septembre 2002 : tiré à 7 500 exemplaires

réunira dès le lendemain pour élire le nouveau Bureau et le nouveau Président. Vous trouverez dans ce numéro tous les renseignements concernant l'AG du 21 octobre.

Les **statuts** et le **règlement intérieur** sont intégralement **publiés** au milieu de ce bulletin : quatre pages de couleur bleue.

**L**e programme des activités organisées pour ses adhérents par l'Association est présenté en détail dans les pages suivantes. Jean Courbis qui assumait depuis plus de dix années la responsabilité d'une de nos activités phares : les **Visites Commentées**, a souhaité prendre du recul. Nadine Guyotot qui travaillait à ses côtés, prend le relais, ce qui constitue une bonne continuité et une garantie pour nos adhérents. En votre nom j'adresse à Jean Courbis nos très sincères remerciements pour tout le travail accompli et les résultats obtenus. Je salue sa culture et son précieux dévouement.

**L**e Conseil de l'UTA s'est réuni le 12 juin 2002.

Le Conseil a été informé de la décision de la direction de l'UTA de revenir à la **tarification unique à 60 €**. La double tarification a été abandonnée, de très nombreux étudiants se plaignaient de la complexité du système de réservation et le personnel de l'UTA partageait pleinement cette analyse.

Il me faut rappeler que le Conseil d'Administration et l'Assemblée Générale de l'Association des Étudiants avaient voté massivement pour le maintien de la double tarification.

Naturellement la direction de l'UTA avait été informée en temps utile.

Monsieur l'Agent Comptable de l'Université Lyon 2 était présent pour la première fois. Il s'agit d'une nouvelle importante qui témoigne de l'intérêt de l'Université pour l'UTA. L'Agent Comptable a présenté la situation financière de l'UTA sur 3 années civiles **1999, 2000 et 2001** qui fait apparaître des résultats en équilibre. Les recettes proviennent essentiellement des droits d'inscription des étudiants et elles sont stables. Ces recettes sont concentrées sur la période d'inscription, en fin d'exercice comptable alors que les dépenses s'étalent tout au long de l'année.

A certains moments de l'année, cette situation conduit à des besoins de trésorerie. Ces besoins sont couverts par le fonds de roulement, qui devrait être de trois mois, alors qu'il n'est que de un mois. L'Agent Comptable propose à l'avenir de fournir des documents financiers plus compréhensibles par tous permettant de se faire une opinion sur la situation financière **prévisible** de l'UTA.

**A**fin de faire face à la diminution des recettes consécutives à la baisse des effectifs sur 2001/2002, le Conseil de l'UTA de décembre 2001 avait décidé différentes mesures d'économie : renégociation du tarif des salles de conférences, des frais d'impression, etc...

**J**'indique aux nouveaux adhérents que l'Association des Étudiants de l'UTA est la seule structure organisée pour **représenter** tous les étudiants de l'UTA. Plus de la moitié de ceux-ci adhèrent à l'Association qui est à leur **écoute** et les **informe**. Les modifications de son organisation sont destinées à renforcer davantage cette mission.

**A**u nom du Conseil d'Administration, je remercie tous ceux et celles qui nous font confiance. Je souhaite à tous les étudiants une excellente rentrée universitaire.

J.Terré



# ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE

## LUNDI 22 AVRIL 2002

L'Assemblée Générale Extraordinaire de l'Association des étudiants de l'Université Tous Ages s'est réunie le lundi 22 avril 2002 sous la présidence de son Président Jean Terré avec à l'ordre du jour :

- la modification des statuts,
- la fixation des cotisations annuelles en euros pour la prochaine rentrée.

**1-La modification des statuts** répond à plusieurs objectifs :

- instaurer un Conseil d'Administration composé uniquement d'élus, ce qui permet d'adapter la taille des structures exécutives de notre Association,
- décider que seuls seront éligibles au Conseil d'Administration les étudiants effectivement engagés dans le bénévolat au service de l'UTA et /ou de l'Association,
- conforter la mission de représentation des étudiants en créant une commission consultative spécialisée et ouverte,
- assurer la cohérence entre elles des activités de l'Association en créant une commission consultative spécialisée et ouverte,
- favoriser l'accueil de nouveaux étudiants qui désirent s'engager dans le bénévolat au service de l'UTA et/ou de l'Association, grâce à ces Commissions ouvertes,
- charger le Conseil d'administration d'établir un Règlement intérieur.

Le Président rappelle que les modifications des statuts de l'Association ont été étudiées par un groupe comprenant Roger Bonijoly, Pierre Boisserein,

Lisette Nassi, Jacqueline Testa, Jean-Claude Reverchon, Odette Aschenbroich et lui-même.

Ce projet a été ensuite présenté au Bureau du 20 février, après quelques corrections ce projet a été présenté au Conseil d'Administration du 19 mars et après de nouvelles modifications, publié dans le bulletin n° 44 : feuillets jaunes. C'est ce document qui est soumis à discussion de l'AGE. .

Après un très large débat permettant à de nombreux participants de s'exprimer, un certain nombre de

modifications sont à nouveau apportées. Certaines clauses ont été retirées des statuts, elles figureront dans le règlement intérieur en phase finale d'élaboration.

Pour les membres anciennement appelés " membres associés " ( soit une quinzaine environ sur 5000 adhérents cette année ) une formule sera trouvée ultérieurement, afin de permettre aux personnes concernées de continuer à participer à certaines activités de l'Association.

Avant le vote le Président souligne la qualité du travail accompli au cours de cette réunion dans une ambiance détendue et d'écoute mutuelle.

Le vote donne les résultats suivants :

Nombre de présents :	134
Nombre de pouvoirs :	138
Nombre de votants :	272
Abstentions :	24
Suffrages exprimés :	248
Non	10
Oui	227
Blancs	7
Nuls	4

**Les statuts sont adoptés le 22 avril 2002 à 11 h 30. Ils sont publiés dans ce Bulletin N°45(en bleu)**

## 2-Cotisation annuelle

La cotisation à ce jour est de 30 F, soit 4,57 €. Le Président Terré propose qu'elle passe à 5 € de façon à faciliter le travail de tous les bénévoles. Cette proposition est acceptée à l'unanimité. Il est entendu que la cotisation est unique et qu'elle s'appliquera à tous les membres concernés pour la rentrée prochaine (exception faite pour les membres d'honneur ).

La réunion se termine agréablement autour du " pot de l'amitié " et tout le monde se sépare à 12 heures 30.

La secrétaire : Odette Aschenbroich

ATTENTION  
PROCHAINE

## ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

DU 21 OCTOBRE 2002

### CONVOCATION

Le Président vous prie de bien vouloir assister à l'Assemblée Générale de l'AEUTA qui se tiendra le lundi 21 octobre 2002 à 9 heures

Espace Jean Couty, 56, rue Sergent M. Berthet 69009 Lyon ;

(salle des fêtes de Gorge de Loup, sur l'esplanade du parking de Gorge de Loup)

N'oubliez pas de vous munir de votre carte AEUTA de couleur bleue avec le timbre jaune, elle vous sera demandée à l'entrée.

### ORDRE DU JOUR

9 heures	accueil et formalités administratives,
9 heures 30	début de l'Assemblée Générale
	1-Présentation des candidats aux 21 postes d'administrateurs,
	2-Vote à bulletin secret,
	3-Compte rendu d'activités,
	4-Présentation des comptes et obtention du quitus,
	5-Perspectives,
	6- Résultats des élections,
	7- Questions diverses
11 heures	fin de l'AG suivi du pot de l'amitié.

### APPEL À CANDIDATURE DE NOUVEAUX MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

En application de la modification des statuts adoptée le 22 avril 2002 et de la décision du Conseil d'Administration du 14 juin 2002, **21 postes d'administrateurs** sont à pourvoir pour mettre en place le nouveau Conseil d'administration. Afin d'offrir un choix n'hésitez pas à présenter votre candidature dans la mesure où vous vous sentez concernés par la vie de l'Association des Etudiants.

Adressez votre candidature avec votre lettre de motivation, avant le 10 octobre au plus tard à :

Madame Odette Aschenbroich 52, Chemin du Vieux Bourg 69280 Ste Consoce

### POUVOIR

Je, soussigné (e), ..... n° de carte AEUTA .....

donne pouvoir à Mme, Mlle, M .....(1)

qui assistera à l'**Assemblée Générale du 21 Octobre 2002.**

Fait à ....., le ..... Signature  
( précédée de " BON POUR POUVOIR" )

(1) les pouvoirs devront être obligatoirement **nominatifs** - maximum **3 pouvoirs par personne**

## NOS ACTIVITÉS 2002 - 2003

### ARTS et CIVILISATIONS

Jacqueline Testa



### La Pologne

Peuple et nation à forte identité tôt constituée dans l'histoire, partie essentielle du monde slave occidental : un sujet d'étude qui s'impose.

Sur un territoire contesté, et même confisqué pendant près d'un siècle et demi par ses puissants voisins, toujours la Pologne a su renaitre, du Moyen Age à nos jours.

Nous voulons découvrir ses spécificités politiques et religieuses, son patrimoine intellectuel et culturel, artistique, sans oublier les fondements de la vie matérielle et morale des Polonais dans l'ordre économique et social.

Pierre Dubesset

#### Fiche d'informations

**Responsable pédagogique :** Pierre Dubesset

**Début des cours :** Octobre 2002

**Coordinatrice :** Jacqueline Testa

**Fin des cours :** Mai 2003

**Inscriptions :** Maison des Sociétés Savantes  
39 bis rue de Marseille - 69007 LYON

**Nombre d'heures :** 18 ou 19 cours (36 ou 38 heures)

Les mercredis 2 et 9 Octobre 2002 de 14 h 30 à 16 h 30

**Montant :** 80 € à régler à AEUTA

**Lieu des cours :** Maison des Sociétés Savantes

**Contact :** Jacqueline Testa - Tel : 04 78 84 20 83  
19 rue Louis Braille - 69 100 Villeurbanne

**Horaires :** les mardis de 14 h 30 à 16 h 30

### ARCHÉOLOGIE ET ARTS MÉDIÉVAUX

Denise Désesquelles

Cette année il ne s'agira plus d'atelier mais de conférences appuyées sur des diapositives.

Ces conférences de 3 heures (avec pause café) se dérouleront à la Salle des Fêtes Place de Verdun 69140 Rillieux la Pape (Parking et arrêt de bus 58 à proximité)

➤ **le jeudi matin de 9 heures à 12 heures.**

### L'Art Roman en Catalogne

*par Françoise Rollin spécialiste de l'Art Roman*

Parcours en Catalogne, une Province aux paysages rudes, aux montagnes escarpées et aux vallées profondes où se découvrent petites et grandes églises romanes dont l'harmonie de l'architecture, la beauté de la sculpture et la couleur des fresques éblouissent les yeux.

A l'aide de diapositives on étudiera l'architecture et l'iconographie romanes qui caractérisent les monuments de cette région avec leur contexte historique et géographique pour en découvrir la richesse et l'originalité.

➤ **Calendrier :** 17/10/2002 - 14/11/2002 - 28/11/2002  
12/12/2002 - 9/01/2003 - 30/01/2003  
20/02/2003 - 20/03/2003 - 3/04/2003 - 15/05/2003

➤ **Voyage prévu les 12/13/14 juin 2003**

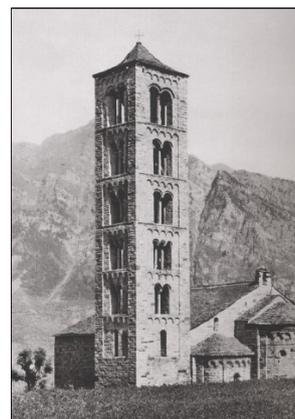
➤ **Coût :** 80 € à régler à l'AEUTA

➤ **Programme détaillé, et inscriptions à partir du 1er octobre 2002 :**

Denise Désesquelles : 04 78 88 82 83

Janette Froment : 04 78 97 10 25

Yvette Lamberet : 04 78 08 17 19





# ATELIER D'ANGLAIS ET ALLEMAND

PROGRAMME 2002 2003

JEAN-PIERRE SALORE

## OBJECTIFS

L'objectif général de ces ateliers est d'apporter une offre délocalisée d'initiation ou d'amélioration des connaissances d'une langue étrangère . Tous les enseignants sont agréés par l'Université .

## CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les cours sont réservés aux étudiants UTA membres de l'Association

## LES COURS

Par séance de 1h30 ou 2 h, les cours sont dispensés (hors vacances scolaires) pendant l'année universitaire du mois d'octobre au mois de juin .

Tarif : 243 € (1 594 F) pour 40h30 - 324 € (2 125,30 F) pour 54 h

## NIVEAUX D'ENSEIGNEMENT

Plusieurs niveaux sont proposés

<b>Anglais</b>	<b>Lieux des cours</b>	<b>Responsables &amp; Professeurs</b>
<b>ARBRESLE</b> Responsable Professeur	Salle Claude Terrasse Mercredi	Mme C.DAVID 12 quai Sarrail 69006 Lyon 04 78 52 29 33 Mme POPINET
<b>BRIGNAIS</b> Responsable Professeur	Maison des Associations 69530 Brignais Mardi	Mme A.M. STELLMANN 19 Hameau des Tilleuls 69230 St Genis Laval 04 78 56 26 52 Mme BONNAVENT
<b>CHAVANOZ</b> Responsable Professeur	Le Petit Théâtre Mardi	M. BOURGEOIS Montée La Guait 38280 Anthon 04 78 32 54 70 Mme THOLLON
<b>CROIX ROUSSE</b> Responsable Professeurs	Mairie de la Croix Rousse, salle de réunion 69004 Lyon Jeudi, Vendredi	Résidence Hénon 64 Bd. Des Canuts 69004 Lyon Jeudi M. J.P.SALORE Le Debussy Parc Chalin 69130 Ecully 04 78 33 50 88 Mme POPINET, Mme BONNAVENT
<b>VAISE</b> Responsable Professeurs	Centre Social 1 av. Roger Salengro 69009 Lyon (métro D- Gare de Vaise) Lundi, Vendredi	Mme A. DUMOULIN 4 rue Piémonte 69009 Lyon 04 78 35 56 13 Mme POPINET, Mme BONNAVENT
<b>VILLEURBANNE</b> Responsable Professeur	Résidence Bertie Albrecht Place Grandclément 69100 Villeurbanne (bus 1 & 11) Lundi, Mardi	Mme CHABROUX 142 rue Dedieu 69100 Villeurbanne 04 78 68 38 04 Mme POPINET
<b>Allemand</b>	<b>Lieux des cours</b>	<b>Responsables &amp; Professeurs</b>
<b>CROIX ROUSSE</b> Responsable Professeur	Résidence Hénon 64 bd des Canuts 69004 Lyon Mardi	M. Guy LE HEGARAT 25 rue Philippe de la Salle 69004 Lyon 04 78 29 13 17 Mme FREUDENSTEIN

# ATELIER D'ANGLAIS ET ALLEMAND

DÉBUT DES COURS LE **7 OCTOBRE 2002**



## Dates et Lieux des réinscriptions & inscriptions Dates et lieux des évaluations

### Anglais

LIEUX	DATES	HEURES
<b>L'ARBRESLE</b> : Communauté des pays de l'Arbresle 117rue Passemard	Lundi 23/09 Vendredi 27/09	14h00-17h00 9h00-11h30
<b>Evaluation des connaissances (même adresse)</b>	<b>Vendredi 27/09</b>	<b>9h00-11h30</b>
<b>BRIGNAIS</b> : Le Briscope, Parc de l'Hôtel de Ville	Jeudi 19/09 Jeudi 26/09	14h00-16h00 14h00-16h00
<b>Evaluation des connaissances (même adresse)</b>	<b>mêmes jours</b>	<b>mêmes heures</b>
<b>CHAVANOZ</b> : Petit Théâtre, 16 rue du 11 novembre	Lundi 23/09 Mardi 24/09 Mercredi 25/09	14h00-18h00 14h00-18h00 14h00-18h00
<b>Evaluation des connaissances (même adresse)</b>	<b>Mardi 24/09</b>	<b>14h00-16h00</b>
<b>CROIX ROUSSE</b> : Salle de la Ficelle 65 Bd. des Canuts 69004 Lyon	Lundi 30/09 Lundi 07/10	14h30-17h30 14h30-17h30
<b>Evaluation des connaissances (même adresse)</b>	<b>Lundi 30/09</b>	<b>14h30-17h30</b>
<b>VAISE</b> : Espace Jean Couty 56 rue Sergent M.Berthet Lyon 9ème ( sur parking métro Gorge de Loup )	Mercredi 18/09 Mercredi 2/10	14 h00-17h00 9h-12h et 14h-17h
<b>Evaluation des connaissances Salle de la Ficelle 65 Bd.des Canuts 69004 Lyon</b>	<b>Lundi 30/09</b>	<b>14h00-17h30</b>
<b>VILLEURBANNE</b> Centre Culturel et de la vie associative	Mercredi 25/09 Mardi 01/10	14h30-16h30 14h30-16h30
<b>Allemand</b>		<b>14h30-16h30</b>
<b>Evaluation des connaissances (même adresse)</b>	<b>Mardi 01/10</b>	
<b>CROIX ROUSSE</b> : Salle de la Ficelle - 65 Bd. Des Canuts 69004 Lyon	Lundi 30/09 Lundi 07/10	14h30-17h30 14h30-17h30
<b>Evaluation des connaissances (même lieu)</b>	<b>Lundi 30/09</b>	<b>14h30-17h30 69004 Lyon</b>

Suite...

**ENQUÊTE**

**COURS D'ANGLAIS ET ALLEMAND**

LES COURS ACTUELS POURRAIENT ÊTRE COMPLÉTÉS DE NOUVELLES MODALITÉS :

- Cours d'immersion :**
- 10 personnes par cours
  - 5 jours successifs de 2 heures de cours
  - périodes de vacances scolaires ( février, Pâques, juin, juillet et septembre 2003)

**Suggestions et avis sur ce projet :** réponses souhaitées en indiquant : vos coordonnées et N° de carte AEUTA :

- Adresser le tout à :

**AEUTA Activité LANGUES**  
**39 bis rue de Marseille**  
**69007 LYON**

**RENCONTRES THÉMATIQUES 2002-2003**

Jean Claude Reverchon & Christiane David

**Les Espaces Verts à Lyon**

**Quatre conférences-débats**

Au Café « Le Bartholdi » à 17 heures

15

➤ **jeudi 7 novembre 2002**

Approche historique des espaces verts à Lyon  
*par le professeur Jean Pelletier*

➤ **Jeudi 5 décembre 2002**

Les espaces verts en ville : la gestion et la gestion différenciée  
*par monsieur Boulens*

➤ **Jeudi 30 janvier 2003**

Réflexions sur la place de l'arbre dans la ville  
*par monsieur Ségur*

**Trois visites**

\* Les horaires et les accès seront communiqués lors des conférences

➤ **Jeudi 17 avril 2003**

Le jardin botanique et les grandes serres du Parc de la Tête d'Or

➤ **Jeudi 15 mai 2003**

Parc de Gerland

➤ **Jeudi 22 mai 2003**

"La bonne maison",



📄 **Inscriptions** - à la Maison des Sociétés Savantes 39 bis rue de Marseille 69007 Lyon

le mardi 17 septembre 2002 de 14 h à 17 h  
 le mercredi 18 septembre 2002 de 9 h 30 à 11 h 30

- 30 €uros



## VISITES COMMENTÉES



Jean Courbis, Serge Bercand, Nadine Guyotot Gavrilloff, Marcel Clerc, Jacquie Hustache

Programme de septembre à décembre 2002

### ◆ UNE ÉGLISE - UN CHÂTEAU



A deux pas du lac de Paladru et du Parc Naturel Régional de la Chartreuse se trouve le Val d'Ainan avec ses collines verdoyantes mais aussi un patrimoine de 2000 ans d'Histoire. Situé en Dauphiné mais à la limite des états de Savoie, il reste des guerres de l'époque médiévale de nombreux châteaux ou maisons fortes. Nous avons choisi parmi ces monuments :

**L'église St Georges à St Geoire en Valdaine** (XIIème - XVIème, monument historique)

Elle surprend par sa taille, ses incohérences architecturales et la richesse de sa décoration intérieure (plan non symétrique, fresques simples, stalles sculptées aux caractères expressifs). Elle possède surtout onze litres funéraires dont neuf polygones ce qui est rare sur le plan national.

**Déplacement en car**

Groupes de 53 personnes

**Prix : 10 €**

**Rendez-vous :**

place Bellecour au pied de la statue de St Exupéry à 12 h 40

Retour vers 18 h 30

**Le château de Longpra** (XIIème -XVIIIème, monument historique dans son intégralité)

Il appartient à la même famille depuis cinq siècles. Il a conservé ses douves et son pont-levis et présente les caractères d'une maison au goût du XVIIIème. Appelé « la perle du Dauphiné » il renferme notamment mobilier de Hache, sculptures de Rougemont, toiles de Petit.

A l'extérieur, deux expositions sont consacrées, l'une aux outils à bois des XVIIIème et XIXème siècles, l'autre à l'expulsion des Pères Chartreux en 1903.

### ◆ QUARTIER PERRACHE

**Durée de la visite : 2 h**

Groupes de 25 personnes

**Prix : 6 €**

**Rendez-vous :** au pied de la statue de la République, Place Carnot.

► Nous reprenons la visite de ce quartier pour ceux qui n'ont pu la suivre en mars-avril.

La visite part de la place Carnot à l'église Ste Blandine en passant par les jardins suspendus, l'hôtel Château Perrache (lambris et stucs du hall d'accueil) et la brasserie Georges.

Noter la recherche de monumentalité de la place de l'église et à l'intérieur son ensemble de peintures du XVIIème, mobilier et vitraux.



### ◆ Collection Jacqueline DELUBAC au musée des Beaux Arts

**Durée de la visite : 1 h 30**

Groupes de 20 personnes

**Prix : 6 €**

**Rendez-vous :** dans la cour à l'entrée du musée, place des Terreaux 69 001

Une visite annulée en mars et la grève des TCL ayant nui à la fréquentation d'autres visites, les personnes pénalisées ont fortement insisté pour bénéficier d'une visite de remplacement.

A cet effet, trois dates (soit 60 places seulement) sont exceptionnellement prévues.

Les personnes concernées sont prioritaires.



## VISITES COMMENTÉES (suite)

### ◆ CIRCUIT LYON – RÉSISTANCE



Groupes de 50 personnes

**Prix : 10 €**

**Rendez-vous :**  
place Bellecour, au pied  
de la statue St Exupéry  
à 12 h 40

Retour vers 16 heures

► *Circuit consacré au souvenir d'une sinistre période que l'on ne saurait oublier.*

Ce trajet se déroule en car avec quelques haltes sur les lieux de Mémoire.

#### Principaux points de passage :

le Veilleur de pierre (souvenir des fusillés du 27 juillet 1944 et de toutes les victimes), le siège des grands quotidiens, le quartier Perrache investi en 1942, l'avenue Berthelot bombardée en 1944, le siège de la gestapo et de ses geôles à l'École de santé militaire, le Fort Montluc où 7000 internés succombèrent, la Part Dieu où furent regroupés les prisonniers et à Caluire la maison du Docteur Dugoujon où le 21 juin 1943 Jean Moulin fut arrêté puis le quartier des Terreaux.

### ◆ QUARTIER de LA MARTINIÈRE



**Durée de la visite : 2 H**

Groupes de 25 personnes

**Prix : 6 €**

**Rendez-vous :**  
Place des Terreaux devant  
la fontaine Bartholdi.

On se trouve au Mur peint des Lyonnais en évoquant le souvenir des personnes célèbres liées au quartier.

Un peu plus loin on parlera du Major Martin à l'origine de l'école de La Martinière.

On continuera par les Halles, la salle Rameau (architecture), la place Sathonay (historique) et l'amphithéâtre des Trois Gaules.

Retour en évoquant l'ancienne église de la Platière et visite de l'église Saint-Vincent, rue d'Algérie.

### ◆ EXPOSITION SISLEY au musée des Beaux Arts



**Durée de la visite : 1 h 30**

Groupes de 20 personnes

**Prix : 6 €**

**Rendez-vous :**  
Expositions temporaires du  
Musée, 16 rue Edouard Herriot  
69001 Lyon

Alfred SISLEY, peintre d'ascendance britannique de l'école impressionniste (XIXe), surtout paysagiste, jouait avec délicatesse des ombres et des lumières.

Ses ciels contribuent au mouvement du tableau grâce à une science des nuances donnant un rôle plus franc aux teintes mineures tels gris rosés ou bleutés, ocres clairs jouant parmi les blancs travaillés de reflets.

► *Les heures des visites ont été choisies pendant les périodes de moindre affluence.*

## VISITES COMMENTÉES (suite)

**Lieux et dates d'inscription pour toutes ces visites**  
(les dates des visites seront affichées aux lieux d'inscription)

Dates	Heures	Lieux
Lundi 30 septembre 2002	9 h à 16 h 30	<b>LYON</b> - Maison des Sociétés Savantes 39 bis rue de Marseille 69 007 LYON
Mercredi 2 octobre 2002	14 h 30 à 17 h	<b>LYON-VAISE</b> - Salle des fêtes de Gorge de Loup 56 rue Sergent Berthet 69 009 LYON (près de l'entrée du parking)
Jeudi 3 octobre 2002	9 h à 11 h 30	<b>DECINES</b> - Maison des Sociétés 5 rue Antoine Lumière (près de l'église)
Vendredi 4 octobre 2002	9 h à 11 h 30	<b>L'ARBRESLE</b> - Salle des Communautés des Pays de L'Arbresle (près DDE) 117 rue Passemart
Mardi 8 octobre 2002	9 h à 11 h 30	<b>St GENIS LAVAL</b> Salle de la Médiathèque
Vendredi 11 octobre 2002	9 h à 16 h	<b>LYON</b> - Maison des Sociétés Savantes 39 bis rue de Marseille 69 007 LYON

### Observations :

- \* Les enfants ne peuvent être admis aux visites.
- \* Un billet n'est valable que pour la date qu'il porte.
- \* Si vous souhaitez établir un compte-rendu pour une visite nous le recevrons avec plaisir.
- \* A l'intention des personnes qui n'auraient pas pu participer à une visite à cause de la grève des TCL nous leur demandons d'apporter leurs billets non utilisés afin d'en déduire le prix lors de vos nouvelles inscriptions.
- \* Pour vos correspondances, évitez les e-mail car nous ne pouvons y donner suite rapidement ni procéder à des envois par ce moyen. Utilisez impérativement la correspondance écrite avec mention de votre numéro de téléphone et enveloppe timbrée pour la réponse.



## Le club des béotiens de l'informatique de l'UTA

Université Lumière, campus de Bron Bâtiment K, salle 308

Le club, animé par Jean Site et Louis Peillex-Delphes, accueille les étudiants de l'UTA souhaitant avoir une assistance pour les aider à résoudre les problèmes courants rencontrés dans la mise en œuvre des micro-ordinateurs personnels pour des besoins domestiques, dans le domaine de la bureautique.

**La réunion d'information** des activités du club est fixée au 3 octobre à 9 heures (bâtiment K salle 308)

**Les permanences** ont lieu normalement tous les vendredis matins de 9 à 11 heures sauf pendant les congés universitaires, jours fériés, et ponts. Des réunions supplémentaires

pourront être ajoutées en fonction de la disponibilité de la salle. Le calendrier définitif sera donné lors de la réunion de présentation. Il sera également affiché à la porte de la salle, publié sur le site internet de l'UTA et adressé par message électronique à ceux qui auront fourni leur adresse.

Pour tous renseignements complémentaires : se présenter sur place lors des permanences, consulter le site Internet de l'UTA

[www.univ-lyon2.fr/uta](http://www.univ-lyon2.fr/uta) .

A défaut, il sera toujours possible de trouver le numéro de téléphone personnel d'un animateur sur l'annuaire de France Télécom.



## Arts et Civilisations

# VOYAGE EN EGYPTE

du 27 Février au 9 Mars 2002

Nous étions déjà fortement imprégnés de l'atmosphère égyptienne quand nous sommes partis (groupe de 44 personnes) au petit matin d'une fin d'hiver. Mais pour ceux qui ne connaissent pas l'Egypte, c'était encore une abstraction, même avec l'éclairage d'éminents professeurs. Nous sommes arrivés au Caire dans un aéroport désert : les attentats du 11 Septembre ont quelque temps dissuadé les voyageurs.

Dès le deuxième jour, la découverte du Musée archéologique nous met dans l'ambiance. Comme il n'y a pas foule dans le musée, nous pouvons prendre notre temps pour admirer statues, lits funéraires, sarcophages, masques mortuaires somptueux. Au Caire, nous visitons aussi deux mosquées : celle du Sultan Hassan (XIVème s.) et la plus ancienne construite par le Gouverneur turc Ibn Touloun.

La promenade dans les souks Khan el Khalili, en plein cœur de la ville, est un bain de foule et d'odeurs. Le grand écrivain égyptien Naguib Mahfouz en a fait le cadre de son œuvre. Un café porte son nom.



Appercevoir les trois pyramides et le sphinx de Gizeh dans la brume d'un matin frais, c'est un choc ! Il faut s'habituer au colossal : à Memphis, la statue couchée de Ramsès II en est un autre exemple. A Louxor, nous nous installons sur un bateau luxueux pour une croisière d'une semaine sur le Nil, avec alternance de moments de farniente sur le pont et d'escales pour visiter les sites célèbres : Karnak, dont les proportions gigantesques sont l'expression de la puissance des pharaons.

Sur la rive gauche du Nil, la Nécropole Thébaine nous réserve d'autres surprises : dans la vallée des Nobles, la décoration de la tombe de Ramosé ("Ministre" de la VIIIème dynastie) est d'une fraîcheur et d'une finesse extraordinaires.

Deir El Medineh est la vallée des Artistes. Dans la tombe de Senedjem, le défunt et sa femme sont représentés dans des travaux agricoles.

"Madame Hatshepsout" (née vers 1495 avant notre ère) ainsi nommée par Mr Goyon, l'un de nos professeurs, se fait proclamer pharaon et pare son visage de la longue barbe droite. Nous passons près de son temple dont les travaux de restauration sont contestés (à Deir - El - Bahari). Après la visite des tombes de Ramsès III et Ramsès IV dans la vallée des Rois,

nous retrouvons le "Queen Nabila" qui vogue vers le Sud.

Les temples d'Edfou et de Kom Ombo sont dédiés le premier à Horus, le second à Sobek el Harôeris. Après la construction du barrage d'Assouan, les temples de Philaë et d'Abou Simbel sont sauvés de l'engloutissement grâce à la mobilisation de la communauté internationale. Il faudra 3 ans pour reconstituer le site d'Abou Simbel où nous nous rendons en avion.

Dans ce voyage, il y a place aussi pour des découvertes moins spectaculaires mais tout aussi intéressantes : le Musée Nubien près d'Assouan, l'île Kitchener et son agréable jardin botanique, une école dans la village nubien, une promenade en felouque sur le Nil, une balade en calèche vers l'île à la banane à la végétation luxuriante.

Le bateau nous ramène à Louxor où le dieu Amon se rendait chaque année pour la belle fête d'Opet.

Certains d'entre nous auront pu apprécier la féerie des "Sons et Lumières" à Gizeh, Philaë, Karnac.

Comme d'habitude, Pierre Dubesset, notre responsable pédagogique, avait préparé une rencontre. Nous passons une soirée avec un universitaire français qui vit au Caire depuis 2 ans, à la tête d'une section francophone et arabophone de l'Université. C'est l'occasion pour le groupe d'échanger sur la condition économique, sociale, religieuse, sur celle des étudiants de l'Egypte d'aujourd'hui.

Au cours de ces onze jours, nous aurons beaucoup débattu sur les divinités et toute la symbolique qui s'y rattache... Nous aurons pu observer la vie des villages, appréhender la vie moderne en Egypte grâce à nos guides locaux, et revivre dans les différents sites cinq mille ans d'histoire étonnante

Jacqueline Testa.

# Voyage à Grenoble

Jacquie Hustache & Bert Van Aggelen



## Remontons le fil de l'histoire .....

La ville primitive, à la confluence du Drac et de l'Isère, apparaît officiellement au 1<sup>er</sup> siècle avant J.C, sous le nom gaulois de "Cularo". Site de gué, puis de pont, la bourgade se trouve, sous l'empire Romain, au croisement des voies de circulation entre la Suisse, l'Italie, et la Provence.

Grâce à l'empereur Gratien, Cularo est érigée au rang de la cité sous le nom de "Gratianopolis" (les déformations successives aboutiront au "Grenoble" actuel.) Au IV<sup>ème</sup> siècle, la cité est placée sous l'autorité de l'évêque, abrité à l'intérieur de l'enceinte, au sein du groupe épiscopal.

L'histoire de la ville au Moyen-Age est surtout celle de sa lutte avec le Drac (le Dragon) aux crues terribles, comme celle de 1219, emportant le pont, détruisant la plupart des maisons. A partir du XI<sup>e</sup> siècle, les comtes d'Albon, qui résident à l'ouest du Vercors, mettent peu à peu la main sur la région, qui formera le Dauphiné. C'est à l'épouse anglaise du Comte Guigues III, qui donne à son fils le surnom de "Dolphin" francisé en Dauphin, qu'on doit l'apparition de ce titre affecté à la dynastie, dont les domaines s'appelleront dès lors "Dauphiné".

Après la période troublée des guerres de religion, François De Bonne, futur duc de Lesdiguières, ceint la ville d'un nouveau rempart, qui augmente sa superficie (XVII<sup>ème</sup> siècle). Les imposants ouvrages fortifiés de la Bastille, destinés à se protéger des attaques alpines, ont été construits entre 1820 et 1850.



Nous traversons "le pont suspendu" sur l'Isère, et nous voici sur la rive droite, devant la "Fontaine du Lion" de "Victor Sappey". Le "lion" symbolisant "Grenoble" terrasse le "serpent" "l'Isère".

Au dessus de la fontaine se trouve le blason de Grenoble :

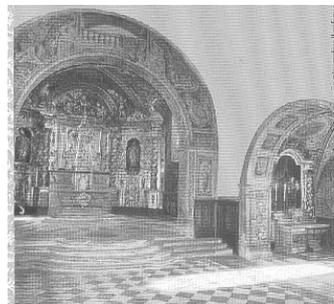
- "les trois roses" symbolisant les trois pouvoirs :
- Les Dauphins
  - l'Evêché
  - Les Consuls



Par la montée de Chalemont aménagée en 1968, et après avoir observé un panorama sublime sur la chaîne de Belledonne, le massif de la Chartreuse, le Vercors, nous arrivons devant l'ancien couvent de Sainte-Marie d'en haut, classé monument historique.

Il a été fondé au début du XVII<sup>ème</sup> siècle par Saint François de Sales (1567-1622) et Sainte Jeanne de Chantal pour abriter "l'ordre de la Visitation".

Le magnifique décor baroque de la chapelle, forme de nos jours le cadre de concerts, d'expo, de conférences..... Ses fresques à l'italienne (grises) décorent murs et plafond. Un autel aux vingt variétés de marbre (œuvre de Nicolas Tansi) est surmonté d'un retable aux sculptures foisonnantes, sur trois compartiments séparés par des "colonnes torsées". A gauche, le "chœur des Religieuses" avec ses magnifiques "stalles", emplacement où se tenaient les "visitandines" lors des offices, ce site abrite aussi le Musée Dauphinois.



Nous redescendons ensuite vers la "rue St. Laurent", "rue-quartier".

Ce lieu de nécropoles à l'époque Romaine deviendra au 19<sup>ème</sup> siècle, le quartier de la "Ganterie Grenobloise", quand Xavier Jouvin y installe sa ganterie et de nombreux ateliers.

Au fil du temps, les maisons seront remplacées (quand elles auront survécu aux crues...) par d'autres maisons installées devant les plus anciennes. On observe alors des façades de différentes époques.

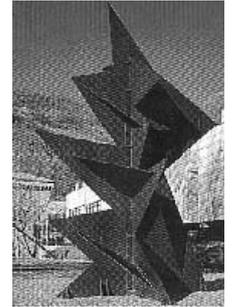
Le début de la rue présente des maisons bourgeoises, le reste sera occupé par des ateliers et des petits commerces. Les Italiens se sont installés en nombre dans la rue, et sur le quai parallèle.

Aujourd'hui de nombreux "restaurants et pizza" jalonnent la rue du "quartier Italien" de Grenoble

Le musée se trouve sur l'esplanade François Mitterrand, abritant différentes sculptures dont le " **Monsieur Royal** " de Calder ou " L'étoile polaire " de Di Suvero. Inauguré en 1994, ce musée a été conçu en fonction de ses collections.

Un soin tout particulier a été apporté à la mise en valeur des œuvres, au traitement de la lumière naturelle (éclairage " zénithal ") et à l'articulation des différents espaces qui s'organisent à partir de la galerie centrale.

Sur une superficie de 18 000 m<sup>2</sup>, il offre un parcours chronologique représentant les différentes époques.



### *XIII<sup>ème</sup> au XVIII<sup>ème</sup> siècle*



Le plus ancien tableau du musée, daté du XIII<sup>ème</sup> siècle et attribué à Torriti, représente " Sainte Claire ". Nous passons devant le " Christ en Croix " et "l'Assomption " de Philippe de Champaigne(1602-1674).

" La cène à Emmaüs " est traitée par deux peintres : Bernardo Strozzi et Mathaüs Stomer. Vient ensuite le prestigieux " Saint Jérôme " de Georges de la Tour(1639).

Mention spéciale : pour les quatre "vanités" de Osias Beert, le "Saint Grégoire" de Rubens, le "Saint André" de Restout ainsi que pour les quatre tableaux de Zurbaran : "**l'Annonciation**", "l'Adoration des bergers", "l'Adoration des Mages" et "la Circoncision" (1638-1639)

### *XVIII<sup>ème</sup> siècle*

Peu à peu , la peinture religieuse s'estompe et apparaissent des éléments naturels comme "**Animaux, fleurs et fruits**" de François Desportes.

Le XVIII<sup>ème</sup> italien est présent avec "le Grand Canal" de Canaletto et "le Doge à Venise" de Guardi.



### *XIX<sup>ème</sup> siècle*

Il est illustré par un ensemble de toiles du néo-classicisme à Gauguin, en passant par Henri Fantin-Latour et sa "Nature morte de Fiançailles" (1869).



### *XX<sup>ème</sup> siècle*

Avec le legs Agutte-Sembat (1923), nous abordons les Signac, Marquet, Derain, Van Dongen, Vlaminck.

A signaler un beau tableau de Monet sur "L'étang de Giverny", "La petite mulâtresse" et

"**Nature morte au tapis rouge**" de Matisse (1906) qui fit don au musée de "L'intérieur aux aubergines" (1922)."La liseuse" de Picasso, don du peintre au musée, n'a pu être vue (elle était en exposition). Citons encore "Le minaret à Tanger" de Camoins, "Le remorqueur" de F. Léger, "Le bœuf écorché" de Soutine et les peintres surréalistes Magritte, Miro, Max Ernst. L'art contemporain avec sa diversité et ses interrogations...est bien présent avec des œuvres de le Witt, Stella, Kelly, Knoebel...



Merci à nos guides pour cette agréable journée.

Le repas à la P'tite Ferme a bien plu et nous avons apprécié la diligence des serveurs et l'accueil du patron.

*Jacquie Hustache*

## ...COMMUNIQUÉS...COMMUNIQUÉS...COMMUNIQUÉS...COM

**Vous voulez améliorer votre allemand, mieux connaître l'Allemagne et les Allemands, dans une ambiance amicale, à peu de frais ? ...venez nous rejoindre au :**

### Groupe d'échange franco-allemand

Jacques Wattiez, 04 78 01 04 66      Raymond Jammot, 04 78 23 89 59  
Gérard Weckerlé, 04 78 46 33 88      Irène Ducrocq, 04 78 33 04 49

Le groupe d'échange franco-allemand fonctionne depuis une dizaine d'années en animant un partenariat entre les Universités de Leipzig et de Lyon. Le principe est voisin des échanges scolaires :

Chaque année, chaque groupe passe une semaine dans la ville partenaire : en 2002, les Lyonnais étaient à Leipzig en avril, et au printemps 2003 ce seront nos amis allemands qui viendront à Lyon.

Chacun de nous hébergera son correspondant

comme il fut hébergé lui-même : chambre, petit déjeuner, repas du soir et un ou deux repas de midi. Nous organisons nous-mêmes le programme du séjour : visites de musées ou de sites historiques, auditions de concerts et une excursion plus touristique. Par exemple, nous avons vu cette année, à Leipzig ou dans la région, la bibliothèque « Albertina » de l'Université, le château de Colditz, les installations de la « Mittel Deutschen Rundfunk », importante chaîne de télévision alle-

mande, la synagogue et le zoo de Leipzig. Nous avons eu d'intéressants contacts avec les autorités de l'Université et de la municipalité de Leipzig, et entendu un excellent concert de musique classique au célèbre « Gewandhaus ».

Nous espérons bien offrir à nos correspondants un programme d'aussi bonne qualité lors de leur séjour à Lyon du 17 au 24 mai 2003.

Nous avons d'autres projets de partenariat avec des villes allemandes.



### A l'attention de tous les adhérents...

Vous vous êtes inscrits à l'Association et vous n'avez pas reçu votre carte de couleur bleue format carte de crédit ou votre nouvelle vignette 2002/2003 de couleur jaune, vous pourrez l'obtenir :

- soit lors de votre participation à l'une de nos activités,
- soit en nous envoyant une **enveloppe affranchie** à votre adresse à :

**AEUTA**  
service fichier  
39 bis rue de Marseille, 69007 Lyon



Trois fois par an notre bulletin va directement de l'imprimeur chez le routier qui en assure l'acheminement d'après le fichier que nous lui remettons. Si en septembre, janvier, avril, vous ne l'avez pas reçu, indiquez-le nous **rapidement**, ce sera pour nous la seule façon de savoir :



Si vos coordonnées ont été omises ou sont erronées dans notre fichier,  
Si votre bureau de poste ne vous l'a pas distribué.

### REGARDS GÉOPOLITIQUES ET PHOTOGRAPHIQUES SUR LE MONDE

Ouvert à tous

Le monde évolue... nos reportages aussi... !

Cette année nous vous proposons : 8 séances de reportages « photos »  
et 4 séances de « géopolitique » par un Professeur des Universités.

**LE VENDREDI à 14 h 30**

Espace Jean Couty

Sur le parking « Parc Relais de Gorge de Loup »

56, rue Sergent Michel Berthet (Métro Gorge de Loup)  
69009 - LYON

Renseignements : Art Culture et Loisirs 26 rue St Pierre de Vaise - Lyon 9ème  
Lundi et mercredi de 9 h à 12 h - Vendredi de 14 h à 17 h - Tel/Fax : 04 78 64 20 40

# LE COIN DES LECTEURS



Vous avez pris part à la visite de la **BRASSERIE NINKASI**

Comme promis le conférencier à envoyer à Nadine GUYOTOT un compte rendu intéressant sur la fabrication de la **BIERE NINKASI**.

Vous désirez recevoir une copie de ce compte rendu, envoyez :

**Une enveloppe timbrée à votre nom**

**AEUTA Visites Commentées  
39 bis rue de Marseille 69007 Lyon**

**Nadine GUYOTOT** se fera un plaisir de vous en adresser un exemplaire.

O.A.

*A Jean Courbis, Serge Bercand, Marcel Clerc,  
Nadine Guyotot et Jackie Hustache*

Bonjour,

*Parmi les rubriques du bulletin, celle concernant les visites.*

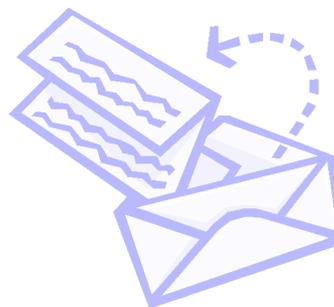
*Je tiens à vous dire que je trouve ces visites super, enrichissantes, intéressantes, j'apprécie beaucoup.*

*Et comme je ne suis pas Lyonnaise je suis avide de celles concernant Lyon.*

*Bravo à toutes et tous, ne lâchez pas et merci.*

*Sincèrement à vous.*

*Michelle ... de Chaponost*

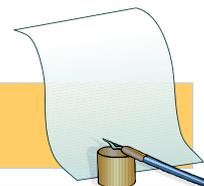


### nos peines

*Jacqueline Testa a eu le malheur de perdre sa sœur .  
Nous nous associons tous à sa tristesse et nous lui présentons nos sincères condoléances.*



## Vous Déménagez, Pensez à Notre Fichier



**Afin que notre fichier soit actualisé constamment et pour assurer la distribution de votre bulletin ,  
informez nous de vos changements d'adresse en utilisant le coupon ci - dessous.**

Nom .....Prénom .....n° carte étudiant UTA .....

n° carte étudiant AEUTA .....

Nouvelle adresse ..... C. P. .... Ville ..... tél. ....

Ancienne adresse ..... C. P. .... Ville ..... tél. ....