



# L'ÉTUDIANT DE L'U.T.A.

Bulletin de l'Association des Étudiants de l'U.T.A.

Siège social : Université Lumière - Lyon II

Adresse postale : 39 bis, rue de Marseille - 69007 Lyon

N° 30

SEPTEMBRE 1997

## LE MOT DU PRÉSIDENT

Pour mieux faire connaître notre Association, un dépliant a été créé. Il a été adressé à tous les étudiants inscrits à l'U.T.A. en 1996/97, en même temps que le pré-programme de l'U.T.A. pour 1997/98. Ce dépliant sera remis aux nouveaux étudiants lors de leur première inscription à l'U.T.A. afin de les motiver à nous rejoindre. . . .

Un certain nombre d'entre vous a entendu parler d'un projet du Président de l'Université visant à réorganiser l'U.T.A. Beaucoup s'en inquiètent. Il s'agit d'une question délicate et notre Association se devait de faire connaître sa position en tant que représentant des Étudiants.

Mandatés par le Conseil d'administration, en équipe, nous avons préparé un document décrivant toutes les Attentes des étudiants et des 200 bénévoles participant à la vie de l'U.T.A. Les responsables d'implantations sont en possession de ce document qui leur a été présenté le 28 mai.

Nous avons sollicité et obtenu un rendez-vous auprès du Président de l'Université Lumière-Lyon II, M. Bruno GELAS. Pendant une heure, le 18 juin, les deux Vice-Présidents et moi-même avons été reçus et longuement écoutés. Après notre exposé, un dossier complet comportant notamment les Attentes des Étudiants a été remis à Monsieur GELAS. Celui-ci nous a assuré que la décision qu'il prendra à l'automne prochain tiendra compte de *toutes nos Attentes*. Le projet de réorganisation est une modification du rattachement administratif de l'U.T.A.

A ce jour, nous ne connaissons pas les conséquences d'une telle modification. L'U.T.A. conserverait son mode de fonctionnement.

Avec les Vice-Présidents, je serai convié, en septembre, à une réunion où le projet définitif sera présenté. Il est évident que nous serons vigilants et nous nous assurerons que toutes nos attentes sont réellement respectées. Il était donc essentiel qu'elles aient été portées à la connaissance du Président GELAS avant qu'il ne prenne une décision. . . .

J'espère que vous avez passé de très bonnes vacances et je vous souhaite une excellente nouvelle année universitaire.

Jean TERRÉ

## VOYAGE ANNUEL 1997

### Les étudiants sur les traces de LAMARTINE

Terre, soleil, vallons, belle et douce nature,  
Je vois une larme au bord de mon tombeau ;  
L'air est si parfumé, la lumière est si pure !  
Au regard d'un mourant le soleil est si beau ! ...

La nature était belle et douce aux regards des quelque deux cent soixante étudiants de l'Association qui, sous la houlette d'Arlette CHALVET, parcoururent le Beaujolais et le Mâconnais. Répartis en cinq autocars circulant à des dates différentes, ils n'apprécièrent pas tous la beauté d'un soleil parfois absent. Mais je n'en connais aucun qui ne goûtât un circuit si parfaitement organisé sur les traces de Monsieur Alphonse de LAMARTINE.

Les origines du poète, homme politique, amant et diplomate à l'occasion, nous conduisirent tout d'abord à Salles, village beaujolais où Axel des Roys, sa mère, fut éduquée au prieuré des bénédictines, sous la protection de la dernière prieure, Madame de Ruffec.

Mère ! sous ton regard de tendresse interdit  
Non ! tu ne savais pas ! Je ne t'ai jamais dit...  
De quelle âme de fils, ô mère je t'aimais !  
Ô mère, qui pouvait démêler d'un regard  
Cette existence à deux, faire à chacun sa part,  
Distinguer toi de moi dans cette âme commune,  
Restituer en deux ce qui sentait en une,  
Dans nos doubles clartés voir laquelle avait lui  
Et, sans mentir au ciel dire : C'est elle ou lui ?...

Comme l'amour filial est si parfaitement exprimé ! Du prieuré de Salles, nous goûtâmes la paix du petit cloître roman, malheureusement mutilé et l'admirable salle capitulaire. Deux beaux portails, l'un roman, l'autre gothique, retinrent également notre attention

...Au sommet d'un léger coteau  
Qui seul interrompt ces vallées  
S'élèvent deux tours crénelées,  
Par la teinte des ans voilées,  
Seuls vestiges d'un vieux château  
Dont les ruines mutilées  
Jettent de loin sur le hameau  
Quelques ombres démantelées...

Les vestiges, les ruines mutilées, les ombres démantelées du château de Saint-Point ne se portent pas mal, merci. Ce fut à l'occasion de son mariage avec Marianne BIRCH, en 1820, qu'Alphonse de LAMARTINE reçut ce vieux manoir en avance d'hoirie, pour en faire sa résidence. Il fut augmenté de constructions ou « embelli » d'aménagements que chacun appréciera différemment. L'intérieur recèle des oeuvres de Madame de LAMARTINE qui révèlent une artiste accomplie aux moyens d'expression variés.

Objets inanimés, avez-vous donc une âme  
Qui s'attache à notre âme et la force d'aimer ?...  
Écoute le cri des vendanges  
Qui monte du pressoir voisin ;  
Vois les sentiers rocheux des granges  
Rougis par le sang des raisins...

Sur le seuil désuni de trois marches de pierre  
Le hasard a planté les racines d'un lierre...

Oui, c'est bien de la maison familiale de Milly qu'il s'agit. Familiale et non point natale comme l'écrivit LAMARTINE. Le lierre que l'on peut y voir fut planté, postérieurement à la rédaction de ces vers, par la scrupuleuse Madame Axel de LAMARTINE, refusant d'être la complice d'un faux en écriture. Pressé par des dettes colossales, Alphonse vendit ce bien familial, le coeur brisé, à la famille Sornay. Le propriétaire actuel, descendant direct de l'acquéreur de 1856, fit les honneurs de cette maison avec une parfaite connaissance de son sujet et un rare talent de conteur.

Ô lac ! l'année à peine a fini sa carrière  
Et près des flots chéris qu'elle devait revoir,  
Regarde ! je viens seul m'asseoir sur cette pierre  
Où tu la vis s'asseoir !

C'est au musée Lamartine de Mâcon que les uns complétèrent leurs connaissances, les autres firent d'utiles révisions. Bref, la tête pleine de romantiques vers, nous prîmes le chemin du retour. Nous eûmes ainsi le temps d'apprécier la qualité de cette journée : la ponctualité, la finesse du repas, le vin blanc du mâconnais, toutes choses matérielles, certes, mais qui permirent de mieux assimiler les nourritures culturelles. Arlette CHALVET s'est surpassée : elle a bien mérité d'Alphonse de LAMARTINE.

Roger BONIJOLY  
Avec l'aimable collaboration  
d'Alphonse de LAMARTINE.

---

## APPEL À CANDIDATURES

Madame Rose AUDIN, trésorière, et Monsieur Marcel GIRAUD, responsable du Bulletin, ont décidé de mettre un terme à leurs responsabilités. L'Association les remercie de leur dévouement pendant de nombreuses années et regrette leur décision, tout en la comprenant.

Les personnes désirant se dévouer dans notre Association au service des étudiants, sont priés de faire connaître leur candidature au Président de l'Association,

39 bis, rue de Marseille - 69007 Lyon  
avant le 1er octobre 1997.

D'avance merci !

J.T.

---

## À PROPOS...

### ...DU NOUVEAU MODE D'INSCRIPTION À L'ASSOCIATION.

Afin de vous simplifier les formalités d'inscription et de faciliter la tâche de nos bénévoles, nous avons obtenu que la fiche de renseignements concernant chaque étudiant U.T.A. puisse être utilisée par l'Association. Naturellement, en aucun cas, l'Association n'aura accès aux renseignements concernant les étudiants non-adhérents à l'Association. Je tiens à remercier Madame LUKASZEWICZ et son équipe pour l'efficacité avec laquelle notre proposition a été traitée.

Jean TERRÉ

---

## LA PLAISANTE SAGESSE LYONNAISE

- Méfie-toi des gones qui ne savent faire rien de rien, ils sont capables de tout.
- Travaille comme si tu devais vivre toujours. Vis comme si tu devais mourir le jour même.
- Entre les bêtes et les gens, y a bien souvent que le baptême que fait la différence.
- Celui qui se vante le plus, il ne peut souvent que le moins.

∴=oOo=∴.

## VOYAGE EN ANDALOUSIE, du 29 avril au 9 mai 1997

### Qu'allions-nous chercher en Andalousie ce printemps 1997 ?

Après une année studieuse, nos têtes encore pleines de ce que nous avaient apporté les conférenciers de « Arts et Civilisations », dans les domaines complémentaires de la géographie, l'histoire, l'archéologie, les arts plastiques, la musique, la littérature et la philosophie, nous allions, bien sûr, vers des rencontres qui, comme les années précédentes, ajouteraient chaleur et vie à nos connaissances, les enrichissant du bonheur de la découverte personnelle et collective, d'éblouissements, mais aussi de questionnements et de réflexion. L'Andalousie, dans nos imaginations, était sans doute un rêve de soleil, de lumière et de beauté, mais aussi une terre brûlée de déchirements ancestraux, habitée encore par les bouleversements de l'histoire.

### Qu'avons-nous trouvé en Andalousie ?

Les images d'abord ; elles sont contrastées : Sierra Nevada enneigée, immensités austères et tourmentées des cordillères, villages blancs dominés par leur tour mauresque nichés au coeur des montagnes, forêts d'oliviers bien rangés à perte de vue, vergers d'orangers, de citronniers, de néfliers, déserts, avec de loin en loin, une ferme solitaire, horizons infinis, étranges, envoûtants...

Puis, tout d'un coup, la mer à peine entrevue, le regard se cogne à des buildings de plusieurs dizaines d'étages serrés les uns contre les autres, arrogants, envahissants, parfois hideux. Le tourisme en Espagne confine souvent au délire, il a confisqué la côte mais...il la fait vivre ! et aussi ceux qui descendent des villages pour trouver dans les stations du bord de mer des emplois plus nombreux et moins durs que dans les immenses propriétés mécanisées de l'intérieur. On sent dans les villes, surtout celles vouées au tourisme, une frénésie de construction, d'organisation, de renouvellement, un appétit de modernité - la movida ! - qui séduit et inquiète. Est-ce l'Espagne d'aujourd'hui ? Parfois aussi l'Andalousie renoue avec ses racines, spectaculairement, comme ce 3 mai à Grenade : dans une débauche de fleurs, de couleurs, de calèches enrubannées, de chansons, de musiques, toute la ville danse en costumes traditionnels et boit du « fino ». C'est la Fête des Croix, réminiscence païenne d'une ancestrale religiosité, et cette fête là ne nous a pas semblé être inventée pour le touriste. Pas plus que le concert dans les grottes de Sacromonte : voir et entendre les Gitans du quartier perpétuer là un flamenco authentique, ce fut comme recevoir un cadeau...

### Racines, passé, mémoire.

L'Andalousie offre ses prodigieux trésors : paysages rupestres de Bobastro, ruines romaines d'Italica, cité-palais de Madinat-az-Zahra, vestiges mauresques innombrables dans chaque ville, presque chaque village. Il est surtout vain de penser décrire et raconter l'Alhambra de Grenade, aucune photographie n'en dira vraiment le raffinement, la splendeur inouïe, ni celle des jardins, bassins, jets d'eau, fontaines, ruisseaux, coins d'ombre où nous accueillaient bougainvilliers, hibiscus, grenadiers, acanthes roses, parmi les palmiers, eucalyptus, cèdres, jacarandas bleus. Renaissait en nous la phrase de Borges à propos d'Averroès, philosophe du 12ème siècle « de quelque patio invisible montait le bruit d'une fontaine, quelque chose dans la chair d'Averroès, dont les ancêtres venaient des déserts arabes, était reconnaissant à cette continuité de l'eau... ». L'eau, en Andalousie est certes domestiquée, mais elle est aussi aimée, célébrée, offerte et toujours chantante. Nous avons vu, hélas trop vite, Séville et Cordoue. L'émotion artistique atteint ici sa plénitude, intelligence, sensibilité, mémoire, presque comme un sentiment religieux. Il ne s'agit pas d'admiration, d'étonnement devant la profusion de créations si diverses. Ce que nous éprouvons est vraiment le « choc de la beauté », comme une illumination, l'évidence soudaine de la perfection face à ce que nous avons lu, entendu, cru comprendre de cette période d'Al Andalous pendant laquelle s'épanouirent ensemble trois religions, trois civilisations : juive, chrétienne, musulmane. Nous comprenions aussi comment peuvent mourir, dans des guerres fanatiques, les plus grandioses créations de l'esprit humain. Mourir ? non puisque 800 ans après la naissance du philosophe Averroès à Cordoue, le philosophe de la tolérance et de la raison, le film de Youssef Chahine « Le Destin », qui relate sa vie et son combat, a obtenu à Cannes un succès exceptionnel, puisque les touristes du monde

entier se pressent devant les traces peut-être jamais égalées de ce moment exceptionnel de l'histoire du monde.

Au retour d'Andalousie, chacun d'entre nous n'a-t-il pas fait sienne la belle pensée de Jacques Berque : « J'appelle à des Andalousie toujours recommencées dont nous portons en nous à la fois les décombres amoncelés et l'inlassable espérance ».

Yvonne CIREFICE

---

## COURS "ARTS & CIVILISATIONS "

### Fiche d'informations

**Responsable pédagogique** : Pierre DUBESSET  
**Coordonnatrice** : Jacqueline TESTA  
( mardi 30 septembre et mardi 7 octobre 1997 )  
**Réunions d'information et d'inscription** ) de 14 heures 30 à 16 heures  
) Maison des Sociétés savantes  
( 39 bis rue de Marseille - Lyon 7ème  
**Horaire du cours** : le mardi de 14 heures 30 à 16 heures 30  
**Lieu du cours** : Maison des Sociétés savantes  
**Début du cours** : 14 octobre 1997  
**Fin du cours** : 21 avril 1998  
**Nombre d'heures** : 34 heures  
**Coût** : 500 francs à régler à l'Association des Étudiants de l'UTA

### OBJECTIFS

Aborder les aspects du patrimoine artistique d'une région dans les contextes historique, géographique, géopolitique, de la préhistoire à aujourd'hui.

Cette année : Syrie et Jordanie dans les civilisations du Proche-Orient

Jacqueline TESTA, 19 rue Louis Braille - 69100 Villeurbanne - Tél : 04-78-84-20-83

---

## ATELIERS DE LANGUES

### GÉRÉS PAR L'ASSOCIATION DES ÉTUDIANTS DE L'UTA EN 1997-98

Nos cours sont établis pour une moyenne de 11 élèves.

ALLEMAND : 2 cours.

ANGLAIS : 16 cours bien structurés; sérieuse progression du niveau des cours.

LE PRIX, pour 40 heures 30 (27 séances) est fixé à 1295 fr, plus 25 fr, montant de la cotisation à l'Association. Nous rappelons que l'inscription à l'U.T.A., de 270 fr, est obligatoire.

Nous vous demandons de vous inscrire, dans l'un des trois secteurs, aux dates rappelées ci-dessous.

### ALLEMAND

Niveau	Définition	Jour/heure	Lieu	Professeur
Intermédiaire	Pour étudiants voulant perfectionner leurs connaissances.	mardi 9 h.	Croix-Rousse	Mme FREU-DENSTEIN
Perfectionnant	Pour étudiants parlant l'allemand presque couramment.	mardi 10 h 30	Croix-Rousse	Mme FREU-DENSTEIN

Lieu des cours : Résidence Hénon, 64 bvd des Canuts - Lyon 4°. (Métro Hénon)

Délégué de cours : M. Jacques BOURRU- 301 avenue Elie Vignal- 69300 Caluire

Téléphone : 04-78-23-44-82

Inscriptions et réinscriptions : Club de l'Amitié, 28 rue Denfert-Rochereau - Lyon 4°.

Dates des inscriptions : les lundis 29/09/97 et 06/10/97 à 14 heures 30, au Club de l'Amitié.

.../...

**Pour les nouveaux :** tests obligatoires, au Club de l'Amitié, vendredi 3/10/97 de 14 h 30 à 17 h.  
**Début des cours :** le 14/10/97 pour Mme FREUDENSTEIN.  
**RAPPEL** Vous devez, au préalable, être inscrits à l'UTA et à l'Association.

### ANGLAIS

Niveau	Définition	Jour/heure	Lieu	Professeur
Prépara- toire	Pour débutants motivés et faux débutants qui désirent se mettre à l'anglais	jeudi 10 h. vendredi 9 h.	Croix-Rousse) Vaise )	Mme POPINET
Elémentaire	Pour étudiants qui ont appris l'anglais dans le passé et qui désirent revoir leurs connaissances. Révision de grammaire et introduction à l'anglais parlé	jeudi 8 h 30 vendredi 15 h 30	Croix-Rousse) Croix-Rousse)	Mme POPINET
Pré-intermédiaire	Pour étudiants ayant déjà suivi un cours d'anglais et qui maîtrisent le présent simple et progressif, le prétérit et le présent perfect. Acquisition d'une pratique de la conversation.	jeudi 14 h. jeudi 15 h 30	Croix-Rousse) Croix-Rousse)	Mme POPINET
Intermédiaire	Pour étudiants ayant déjà vu toutes les structures et tous les temps et qui désirent développer l'usage courant de la langue.	lundi 10 h 30 mardi 10 h 30 vendredi 14 h.	Vaise Villeurbanne) Croix-Rousse)	Mme REA Mme POPINET
Intermédiaire supérieur	Pour étudiants ayant les connaissances suffisantes pour la bonne compréhension d'un article de presse et la capacité de s'exprimer avec un bon vocabulaire	mardi 9 h. mardi 15 h 30	Vaise ) Croix-Rousse)	Mme REA
Perfectionnant	Pour étudiants issus des cours précédents ayant plusieurs années de pratique et une bonne maîtrise de l'anglais.	lundi 9 h. mardi 8 h 45 mardi 14 h. vendredi 10 h 30	Vaise Villeurbanne Croix-Rousse Vaise	Mme REA Mme POPINET Mme REA Mme POPINET
Perfectionnant supérieur	Pour étudiants parlant l'anglais couramment.	mardi 10 h 30	Vaise	Mme REA

**Lieux des cours :**

Croix-Rousse : Club de l'Amitié, 28 rue Denfert-Rochereau - Lyon 4°.

Vaise : Centre Social, 1 av. Roger Salengro - Lyon 9°. (métro ligne D-Gare de Vaise)

Villeurbanne : Maison des Associations, 48 crs de la République. (métro ligne A-République)

**Responsables des cours :**

Croix-Rousse : M. J.Pierre SALORE, Parc Chalin - 69130 Ecully - Tél : 04-78-33-50-88

Vaise : M. A. DUBIE, 134 rue Edmond Locard - 69005 Lyon - Tél : 04-78-25-55-19

Villeurbanne : Mme M. CHABROUX, 142 rue Dedieu - 69100 Villeurbanne Tél : 04-78-68-38-04

**Nouveaux étudiants :** tests obligatoires, Club de l'Amitié, le 3 /10/97 de 14 h 30 à 17 heures.

**Début des cours :** à partir du 06/10/97.

**Dates d'inscriptions :**

Croix-Rousse : Club de l'Amitié, les 29/09 et 06/10/97 de 14 h 30 à 17 h 30.

Vaise : Collège de Vaise, 5 place Ferber-Lyon 9°, les 24/09 et 1/10/97 de 14 h à 17 h.

Villeurbanne : Centre culturel, 234 crs Emile Zola, les 2/10 et 7/10/97 de 14 h 30 à 16 h 30.

**IMPORTANT**

**Nouveaux étudiants : Détermination des niveaux  
Anglais & Allemand**

Tests obligatoires le 03-10-97 de 14 heures 30 à 17 heures  
au Club de l'Amitié, 28 rue Denfert-Rochereau LYON 4ème (métro Cx Rousse)

Paul BONIJOLY - Tél : 04-78-25-59-27

J.Pierre SALORE- Tél: 04-78-33-50-88

---

**COMPTE-RENDU DE L'ENQUÊTE "MINITEL"**

L'enquête lancée dans le bulletin n°28 de janvier 1997, sur l'utilisation éventuelle du minitel pour les inscriptions aux visites commentées, a connu un très important succès. En effet, nous avons reçu plus de 900 réponses. Cela représente un taux de retour de 25% et dénote un intérêt évident de nos adhérents pour ce sujet.

Ce taux de retour exceptionnel signifie que l'étude en cours est réellement représentative de l'opinion de nos adhérents pour ce mode d'inscription.

Cette troisième expérience de consultation par sondage au sujet des visites commentées nous paraît extrêmement encourageante pour l'avenir : nous savons que nous pouvons compter sur vous pour nous exprimer votre opinion sur des sujets innovants.

Cette forte représentativité donne un fondement incontestable aux propositions que l'Association pourra faire, ceci pour répondre au mieux aux besoins exprimés à travers ce panel d'enquête. Le souci de l'Association est de prendre en compte les intérêts de ses membres en collant aux réalités auxquelles nous sommes tous confrontés.

Le dépouillement a permis de mettre en évidence certains points intéressants :

-77% des personnes ayant répondu sont des femmes (fourchette d'âge : 31 ans pour la plus jeune, 86 ans pour l'aînée).

-23% sont des hommes (fourchette d'âge 56 ans - 86 ans), ce qui correspond de près aux pourcentages des sexes parmi la totalité des adhérents.

La possession d'un minitel est fortement corrélée au sexe et à l'âge; en effet 70% des hommes de 60 ans ont un minitel, contre 10% des femmes du même âge. Par contre, 83% des possesseurs de minitel (tous sexes confondus) l'utilisent peu ou pas.

Le minitel présente donc un caractère peu attractif et le fait d'en posséder un n'implique pas son utilisation. Il y a là un élément de réflexion pour l'Association, car posséder un outil électronique de communication et ne pas s'en servir est paradoxal.

La détention d'un minitel et d'une carte bancaire est aussi corrélée : 93% des détenteurs de minitel ont une carte bancaire, contre 62% chez les non-détenteurs de minitel.

Globalement, 34% des réponses traduisent un intérêt pour le projet d'inscription par minitel.

Ceci démontre que l'Association a un rôle à jouer. Elle peut favoriser, par la formation et l'information, l'accès d'un plus grand nombre à cet outil électronique de communication et l'apprentissage de son utilisation.

De nombreux adhérents ont souligné le *besoin de contacts* lors des inscriptions aux visites commentées : 75% des réponses le notent. Ces réponses sont très modulées par la possession d'un minitel; 90% des personnes qui ne sont pas détentrices d'un minitel sont pour le contact, contre 50% des personnes équipées.

23% des réponses sont accompagnées de suggestions. La majeure partie d'entre elles porte sur la convivialité recherchée. Le besoin de dialogue porte surtout sur les permanences d'inscription.

Certains souhaitent bénéficier des deux systèmes : le procédé actuel et le projet minitel. Quelques adhérents font remarquer les difficultés d'obtention d'un minitel gratuit auprès de France Télécom. La logique commerciale de France Télécom vise à placer ses produits payants, Minitel 2 et Magis.

.../...

Pour l'instant, le Conseil d'administration n'a pas tiré de conclusions sur l'enquête, mais nous remercions par avance toutes les personnes qui pourront faire des suggestions, sachant qu'on ne peut guère envisager de créer des activités nouvelles si on n'allège pas les tâches administratives qu'elles généreront.

A. MAZADIER - L. PEILLEX-DELPHEs - CH. STELLMANN

---

## **A PROPOS DES VISITES COMMENTÉES**

Un certain nombre d'améliorations ont été apportées lors des inscriptions d'octobre 1996 et de janvier 1997. Vous avez pu le constater. Tout en conservant ces améliorations, nous allons, en octobre 1997, modifier totalement le système d'inscription. Dorénavant, vous n'aurez plus besoin de conserver votre fiche d'inscription. Un billet de participation anonyme, comme au théâtre, portant le nom du thème, le jour et l'heure, vous sera remis; vous devrez le remettre au début de la visite à la personne qui collectera les billets. Nous espérons que ce sera un mieux que vous saurez apprécier.

### **RÈGLES IMPÉRATIVES CONCERNANT L'INSCRIPTION ET LA PARTICIPATION AUX VISITES COMMENTÉES**

1- La participation aux visites organisées par l'AEUTA est réservée aux adhérents en possession de la carte bleue de membre actif ou de la carte verte de membre-associé validée pour l'année en cours. La loi nous impose cette restriction.

2- Vous devrez conserver votre billet afin de le remettre à la personne qui les collectera au début de la visite. Si vous le perdez, nous ne pourrons pas vous le rembourser. Éventuellement, un duplicata vous sera remis. Cependant, le billet étant anonyme, si vous ne pouvez participer à une visite, remettez-le uniquement à un autre adhérent de l'AEUTA, lequel vous remplacera.

3- Au début de la visite, chaque participant présentera sa carte d'adhérent et remettra son billet à la personne chargée de les collecter.

4- Les inscriptions sont prises uniquement aux lieux et dates indiqués sur le bulletin. Une personne non inscrite et ne possédant pas de billet ne pourra pas être acceptée.

5- Pour tout problème ou renseignement concernant les visites, vous devez écrire à l'Association des Étudiants de l'UTA, 39 bis rue de Marseille, 69007 Lyon, en joignant une enveloppe timbrée à votre adresse pour la réponse. Ne téléphonez pas à l'UTA, ni à la Maison des Sociétés Savantes qui ne pourront donner aucune réponse à votre requête.

6- En principe, l'inscription est définitive et entraîne l'acceptation des règles fondamentales; aucun remboursement n'est prévu, sauf cas de force majeure (grève TCL par exemple). Un avoir sera alors accordé. Il vous appartiendra de le faire valoir lors des prochaines inscriptions aux visites commentées.

7- La durée des visites est donnée de façon approximative.

### **CONSEILS POUR FACILITER LES OPÉRATIONS**

1- Vous remplirez une fiche d'inscription très lisiblement (une par personne).

2- Vous présenterez ensuite votre fiche à la (ou les) personnes(s) placée(s) derrière le panneau au nom du ou des thèmes qui vous concernent. Vous recevrez votre (ou vos) billet(s).

3- Avec vos billets en main et votre fiche, vous réglerez le montant total à la personne  
(Bulletin n° 30)

qui tamponnera chacun de vos billets et gardera votre fiche récapitulative.

4- Le jour de la visite, soyez présent 5 à 10 minutes avant l'heure prévue pour le début de la visite ou le départ du car.

\* Vu le succès obtenu par certaines visites (près de 600 inscriptions) il ne nous est pas toujours possible d'obtenir de ceux qui nous reçoivent un nombre de séances suffisant et nos guides-conférenciers peuvent avoir un calendrier chargé. C'est pourquoi, si un programme ne peut être satisfait en totalité, il sera repris aux inscriptions suivantes (ce fut le cas pour l'Opéra et la Mosquée).

\* Nous recherchons des volontaires pour recueillir les billets au début des visites.  
Merci de votre compréhension et BONNES VISITES !

Le BUREAU

---

## PROGRAMME DES VISITES COMMENTÉES d'OCTOBRE 1997 à JANVIER 1998

Étant donné qu'un grand nombre d'adhérents, lors de la dernière période d'inscription, n'avaient pu obtenir satisfaction pour la visite de l'Hôtel-Dieu, nous avons prévu de renouveler l'opération. Des raisons indépendantes de notre volonté entraînent la suppression momentanée de cette visite. Nous reprogrammerons le thème dès que ce sera possible.

### 1- MOSQUÉE DE LYON

L'idée de sa construction fut lancée en 1979. Vous découvrirez le patio, la salle de prières des femmes, les salles d'ablution, la vue sur la salle de prière des hommes. Un moyen de mieux comprendre la deuxième religion de France.

Groupes de 30 personnes. Durée 2 heures. Prix 30 francs.

Rendez-vous à l'entrée principale de la Mosquée, 146 boulevard Pinel, Lyon 8ème.  
(Accès par métro, ligne D, station Laënnec).

### 2- HÔTELS PARTICULIERS DE BELLECOUR

Le quartier de Bellecour était réputé pour être le plus beau de Lyon. La place Royale sera au XVIII<sup>e</sup> siècle l'objet d'un aménagement monumental et des familles aux noms illustres (Boisset, Villeroy, Varey.....) y édifieront des hôtels particuliers conformes à la "belle architecture" de l'esprit de Soufflot et de ses disciples.

Vous pourrez découvrir une innovation urbaine du XIX<sup>e</sup> siècle, le Nouvelliste.

Groupes de 30 personnes. Durée 2 heures. Prix 30 francs.

Rendez-vous à l'Office du tourisme de Lyon, place Bellecour, Lyon 2ème.

### 3- CINÉMA.....cinémas

Visite dans le but de repérer, dans la presque île, les salles de cinémas disparues ou préservées, d'évoquer l'évolution des salles de la "photographie animée" sises 1, rue de la République, au tout nouveau Pathé, aux niveaux architecture, équipements et réglementation... Et le circuit se terminera par une visite commentée du Pathé.

Groupes de 25 personnes. Durée 2 heures. Prix 30 francs.

Rendez-vous devant l'Opéra, place de la Comédie, Lyon 1er.

### 4- REGARDS SUR L'ARMÉNIE (Exposition au musée gallo-romain de Fourvière).

Un pays situé, pour son malheur, sur les routes des invasions et qui a atrocement souffert et a failli disparaître. Cependant, il a un riche passé. Il a joué un rôle au moment où se fondaient les bases de notre civilisation. Ce fut un des premiers royaumes chrétiens.

La visite évoquera les époques les plus glorieuses du néolithique aux premiers siècles de notre ère.

Groupes de 30 personnes. Durée 2 heures. Prix 30 francs.

Rendez-vous au musée gallo-romain, 17 rue Cléberg, Lyon 5me.

.../...

5- **MAISON DE LA BRESSE** à Saint-Cyr sur Menthon (Ain)

Une ferme de Bresse telle qu'elle se présentait il y a plusieurs siècles. Un mode de chauffage particulier (cheminée sarrasine, originale mais peu efficace). Un inventaire des biens possédés au début du XVIII<sup>e</sup> siècle et leur estimation (on comprend que la nourriture était la préoccupation essentielle) puis des bâtiments de ferme, un vieux puits...et ce plongeon dans la vie de nos aïeux nous fera comprendre les progrès effarants accomplis depuis.

Groupes de 50 personnes. Durée 2 heures, plus déplacement en car. Prix 50 francs.

Rendez-vous à 13 heures 15, au départ du car, rue de la Charité au pied de la Trésorerie Générale.

6- **VISITE DE L'USINE EUROFLOAT (St Gobain vitrage)** à Salaise sur Sanne (Isère)

Visite technique d'une usine qui fabrique des verres clairs et plats pour les transformateurs du marché du bâtiment et de l'automobile, à partir des matières premières (sable, carbonate, chaux...etc). La fusion de ces matériaux dégage, bien sûr, de la chaleur et engendre du bruit. Une réunion en salle donnera auparavant les explications nécessaires.

Les contraintes de l'usine ne permettant pas d'accepter plus d'une visite par mois il a été convenu que les visites pourraient se poursuivre en 1998.

Groupe de 30 personnes. Durée 1 heure 30 à 2 heures + le déplacement en car.

Prix 50 francs

Rendez-vous à 13 heures 15, au départ du car, rue de la Charité au pied de la Trésorerie Générale.

### INSCRIPTIONS POUR CES VISITES

Compte tenu de la période de vacances et l'impératif de débiter les inscriptions au début d'octobre, les inscriptions par correspondance ne pourront être reprises qu'en décembre 1997.

Afin d'éviter l'affluence et la bousculade de la première heure :

- des tickets d'appel numérotés seront distribués à l'entrée ;
- des dates de visites complémentaires seront indiquées au fur et à mesure des demandes.

#### Dates d'inscription à ces visites :

- Jeudi 2 octobre 1997, de 9 à 12 heures,**  
à SAINT-GENIS-LAVAL, salle polyvalente de la médiathèque (près de la mairie).
- Vendredi 3 octobre 1997, de 9 à 17 heures,**  
à la MAISON DES SOCIÉTÉS SAVANTES, 39 bis, rue de Marseille, Lyon 7<sup>e</sup>
- Mardi 7 octobre 1997, de 9 à 12 heures,**  
à DÉCINES - Maison des Sociétés, 5 rue Antoine Lumière (à côté de l'église)
- Vendredi 10 octobre 1997, de 9 à 12 heures,**  
à L'ARBRESLE - Salle de la communauté des pays de l'Arbresle (près de la DDE ) 117, rue Passemart (prend sur la route de Sain-Bel ).
- Lundi 13 octobre 1997, de 9 à 17 heures,**  
à la MAISON DES SOCIÉTÉS SAVANTES, 39 bis, rue de Marseille, Lyon 7<sup>e</sup>.
- Mercredi 15 octobre 1997, de 14 à 17 heures,**  
au COLLÈGE DE VAISE, place Ferber, Lyon 9<sup>e</sup>.

#### IMPORTANT

Les inscriptions seront prises uniquement aux dates, heures et lieux indiqués. Elles seront closes le 15 octobre 1997 à 17 heures. Elles seront définitives.

**Modalités d'inscription** : elles vous sont indiquées dans l'article "CONSEILS POUR FACILITER LES OPÉRATIONS".

LE BUREAU

