

Historique de l'Animation

Très tôt les premiers responsables du Groupe Chalonnois ont souhaité que la convivialité prenne une place importante dans notre association, en cherchant des moyens festifs de rassembler les adhérents autrement que pendant les activités proposées...

La JOURNEE PLEIN AIR :

C'est à partir de 1990 que le premier repas plein air a eu lieu à l'Espace EDF de Tronchy, sous l'initiative de **Claude VUILLEUMIER** avec l'aide de quelques « **dévoués anciens** ». Chacun amenait son repas, et pouvait faire griller sa viande sur des barbecues apportés par plusieurs adhérents. Puis très rapidement à partir de 1995, une équipe de volontaires a proposé un Menu préparé par un Traiteur, avec les premières animations costumées et déguisées du groupe Danse...

Le repas Plein Air de Tronchy s'est prolongé jusqu'en 2001, puis par manque de place devant le succès de chaque édition, ajouté à quelques difficultés pour pouvoir continuer à bénéficier de l'Espace EDF, nous avons été dans l'obligation de trouver un autre emplacement, ce qui nous fait nous retrouver dans le Parc du Château de La Loyère depuis le 20 Juin 2002...



Chaque année un traiteur prépare un repas du genre buffet froid ou chaud, avec souvent un plat unique. Dans les premières années les participants en plus de leurs couverts, apportaient leur table et des chaises... Depuis 2008 nous utilisons les tables et les bancs du parc !...

En 2012 à cause de la journée plein air Coders de Cluny, il n'y a pas eu de repas à la Loyère...

* Le Parc de La Loyère avait été utilisé une première fois le 17 septembre 1997 pour accueillir la 'Journée départementale Plein Air'...

La GALETTE :

La toute première manifestation de ce type sera lancée le 6 janvier 1992 sous l'égide de quelques personnes décidées comme **Lucien BELLENAND**, **Bernard ANGER**, **Claude VUILLEUMIER**, **Henri DENIS**, **Simone BOURGEOIS**, **Renée FRANCOIS** et **Andrée Pépé CREGNIAUX**, que l'on va réunir les adhérents pour « **Tirer les Rois** », cela se passait dans la grande salle de la Maison de Quartier 26 rue de la Paix. Ce sympathique après-midi était précédé d'une projection de Films Super 8 et diapositives sur les voyages, séjours et activités, préparée par **Marcel RICCARAND** et **Pierre JACOMY**...

A partir de janvier 1999, cette manifestation prend l'appellation de « **La Galette** », qui par suite de l'augmentation des effectifs avec 280 personnes, se déroule au Clos Bourguignon mais plus ou moins toujours sur le même principe d'examen de photos diverses des séjours et des activités, sous forme de diapositives, et d'albums, toutefois le public est assis à table pour déguster la galette !...

En avril 1999 notre GCRS, sous la Présidence de **Bernard ANGER**, organise un évènement national d'importance puisqu'il s'agit de l'Assemblée Générale de la Fédération Française de la Retraite Sportive à la salle Marcel Sembat !...

Une partie de cette assemblée comportait un moment festif organisé par la première équipe 'd'**animation**', en plus de laquelle on trouvait **Marie Paule BALLAND** et **Paulette BUATOIS** qui montèrent pour la toute première fois un petit spectacle sur scène, qui aura peut-être été le point de départ de « vocations cachées » pour les artistes qui sommeillent en nous...

C'est à cette occasion que plusieurs de nos adhérents : **Jeannette CHARVIN**, **Alexandra CHAMPION**, **Paulette BUATOIS**, **Marie Jo BAZOT**, **Marie Paule BALLAND**, **André BAZOT**, **Guy MICHEA**, **Michel BELVAL**, **Maurice MOREL** et **Claude VUILLEUMIER** ont interprété « souvent en play-back » mais avec succès, des chansons de **BARBARA**, **Nana MOUSKOURI**, **BOURVIL**, **BRASSENS**, **Pierre PERRET** et **Maurice CHEVALIER**...



Après cette expérience réussie, c'est réellement à partir du 19 janvier 2001, à l'initiative de **Paulette BUATOIS** et **Nelly PEQUIGNOT**, que va commencer la formule « Spectacle Cabaret » en deux parties. Les spectateurs installés à table, assistent à une première partie avec des variétés inspirées du spectacle de l'AG FFRS, des petites scènes jouées ou chantées, avec une prestation de l'ensemble vocal formé pour « Chalon de Vive Voix », dont on reparlera un peu plus loin...

Puis pendant l'entracte à table, on sert la galette accompagnée d'une mandarine, devant un verre de Crémant ou de jus de fruit pour 10 francs

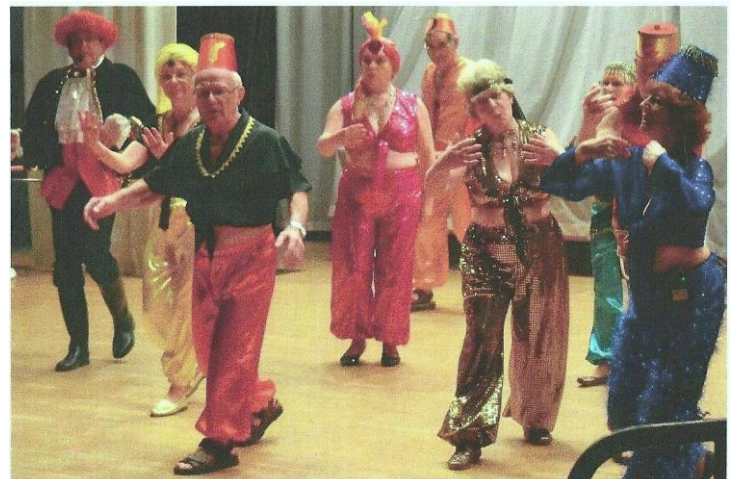
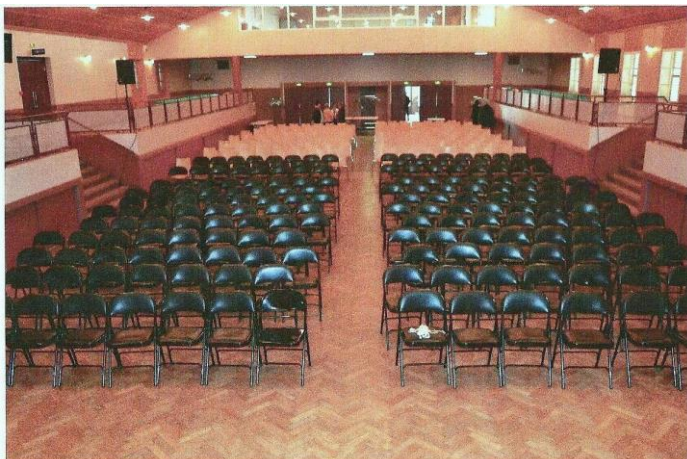
(1,50€) par personne... La deuxième partie présente un échantillon de l'activité Danse, puis l'après-midi se termine par des danses de salon pour faire participer le public, sur des airs d'accordéon de notre ami **René PRIMAS**...



Chaque année, sous l'impulsion des différentes équipes d'animation : **Laurent WETTLING**, **Sophie GROS**, **Geneviève MENU**, **Robert PERRONNET**, **Claudine DELEAZ**, **Gérard DEBOST**, **Françoise VANNEVILLE**, **Christian BREILLAUD**, et **Jean François CANTONI**, dans la mesure où la formule a entièrement donné satisfaction aux adhérents, le spectacle offert par nos « artistes amateurs », s'étoffe de plus en plus et rivalise d'idées et d'ingéniosités...



Notre effectif 'grandissant' et surtout le nombre de spectateurs s'amplifiant, le Clos Bourguignon, dont la capacité est de 200 places, ne peut plus nous accueillir. Il faut alors se tourner vers une Salle plus grande, et dès janvier 2010 '**La Galette**' se déroule dans la salle des Fêtes de St.Marcel, qui présente une capacité de presque 400 personnes, surtout avec une « vraie scène, des rideaux et un éclairage convenable » !



Le GROUPE VOCAL :

La première constitution du groupe est très anecdotique, car c'est au cours du retour d'une sortie de journée randonnée en Car, où quelques personnes se sont mises à chanter, que **Roland GUEPEY** très connu et apprécié par sa belle voix et son goût du chant, a lancé « le défi » de savoir si ces mêmes personnes qui semblent aimer le chant, seraient prêtes à former un ensemble pour participer à l'initiative de **Musique Pluriel**, de faire chanter tous les jours de l'année 2000, « Chalon de Vive Voix » des groupes ou des individuels sur la Place du Théâtre... **Roland** lui avait déjà fait au moins trois prestations...

C'est ainsi que s'est constitué le premier groupe vocal d'une quarantaine de personnes, et que les répétitions ont été organisées pour préparer une soirée. Le défi était lancé, il fallait 'jouer le jeu' et après quelques séances, le groupe était présent le 30 décembre 2000 pour chanter « **Chante** » de **Michel FUGAIN** devant un public très nombreux, en faisant dès le lendemain la une du JSL !.....

CHALON DE VIVE VOIX

La Retraite sportive « Chante » Michel Fugain

Une quarantaine d'adhérents de la retraite sportive chalonaise (qui compte pas moins de 348 personnes au total) se sont retrouvés sur la place du Théâtre pour l'avant dernière édition de « Chalon de Vive Voix », devant un public très nombreux.

« Nous ne disposons d'absolument aucun atelier de chorale », confie Roland Guepey qui s'est improvisé chef de chœur, « mais de onze disciplines sportives ».

Néanmoins, leur interprétation de « Chante », un titre de Michel Fugain, a remporté un succès remarquable.

La petite place, noire de monde, a longuement acclamé la courte représentation par des salves d'applaudissements interminables.

L'exposition, qui regroupe les quelques 366 photos de « Chalon de Vive Voix », reste ouverte encore quelques jours dans le hall de la mairie et est toujours accessible sur le web à l'adresse www.chalonsur-saône.com/vive-voix.

Odile Thiéry reste à l'écoute de toutes les réactions du public concernant la manifestation quotidienne de « Musique Pluriel » (fax : 03.85.92.09.08).



Après ce premier succès, le groupe présenté à la première Galette / Spectacle du 19 janvier 2001, prestation qui sera suivie de beaucoup d'autres ensuite, et au moins à chaque Galette ; Groupe placé depuis 2003 sous la « baguette » de **Bernadette CHEVALIER** qui était déjà présente le 30 décembre 2000, aidée par **Jeannine SARRE** et **Monique JOEDICKE**... Cet ensemble vocal du GCRS, qui n'est pas une véritable chorale, ne se produit en principe qu'une fois par an en janvier!...



REPAS de FIN D'ANNEE :

En consultant les diverses archives du GCRS, on trouve que le premier « **Repas de fin d'Année** » date de décembre 1994 dans la Salle des Fêtes de St.Désert, salle qui sera conservée jusqu'en décembre 2000...



Toutefois à partir du repas du 2 décembre 1998, sur une suggestion de **Bernard MENU**, il est proposé aux participants qui le souhaitent, un « **repas costumé et déguisé** ». Dès la première année beaucoup de gens ont rivalisé d'ingéniosité pour les déguisements, et tout cela a apporté une note sympathique et décontractée très rapidement...



Nous sommes restés à St.Désert jusqu'en 2000, puis ensuite nous avons été à Lans à partir du 5 décembre 2001 et cela jusqu'en décembre 2006, car la salle présentait une capacité d'accueil plus conforme avec le nombre grandissant des participants au repas de fin d'année !...

Par contre la partie festive « déguisement » fut conservée jusqu'au 26 novembre 2008, soit 10 années, où nous étions installé dans la salle de Buxy, un peu plus grande que celle de Lans, et cela jusqu'en décembre 2009, puis à partir du 8 décembre 2010, nous avons commencé à la salle de St.Marcel...

THE DANSANT :

A l'initiative de l'équipe d'animation en place, le 20 octobre 2010 lancement au Clos Bourguignon du premier « **Thé Dansant** ». En 2011 et 2012, les éditions suivantes se sont déroulées également au Clos Bourguignon, mais dans la mesure où les danseurs signalaient que le sol « carrelé » de la salle n'était pas parfait et suffisamment glissant...

Pour la quatrième édition organisée le 10 décembre 2013, c'est la salle des Fêtes de Lans « parquetée » qui a été choisie à la satisfaction de tous les participants...

Chers amis du GCRS,

Ce qui revient fréquemment dans les conversations et la vie de tous les jours qu'elle soit professionnelle, sportive, familiale ou dans celle qui est la nôtre maintenant, c'est qu'il faut toujours « aller de l'avant ». C'est vrai que l'on ne doit pas continuellement songer au passé et vivre de souvenirs, mais heureusement que l'on entend également ceci : « **Pour savoir où l'on va, il faut connaître d'où l'on vient...** » Et cela voyez-vous est très important dans une association comme la Retraite Sportive...

Nous sommes maintenant plus de 750 adhérents, notre GCRS aura 28 ans d'existence cette année, beaucoup d'amis ont œuvré avant nous d'abord pour « créer le Groupe » puis pour le « faire vivre », il était nécessaire de se souvenir du travail accompli, et surtout de connaître les idées et les initiatives réalisées dans le domaine de l'Animation. Ce recueil qui fait suite à « l'Histoire du GCRS » n'est bien sûr pas exhaustif, il a d'abord été soumis aux membres du **Conseil des Sages** puis du **Comité Directeur**. Des choses ont peut-être été « oubliées ou négligées » il ne faudra pas hésiter à me faire part de toutes vos remarques, et de vos suggestions.

En vous remerciant par avance.

Bernard MENU (Mars 2014)