

BDNewsletter

Miz Meurzh

Bon anniversaire à...



Danse

Christopher : 6 mars
Zohra : 11 mars
Suzanne : 17 mars
Joël : 25 mars

Accordéon

Danielle : 27 mars

Percussion

Caroline : 29 mars

Cornemuse

Pierre-Alexandre : 13 mars

➤ Retour sur la réunion du Conseil d'Administration du 24 février

La B6

L'organisation du fest-noz est en cours de finalisation et ce qui nous occupait surtout cette fois-ci c'était le stage. Et nous avons d'excellentes nouvelles puisque des formateurs renommés ont répondu présent à l'appel de Goulven (le penn sonneur) qui a su mobiliser son réseau.

Les accordéonistes auront le plaisir de travailler avec Alain Pennec :



Musicien breton, spécialisé dans la musique bretonne qu'il joue principalement à l'accordéon diatonique, il compte de nombreuses participations à des enregistrements et a sorti plusieurs albums personnels.

Ses compositions ont donné naissance à des spectacles.

Depuis 2003, il accompagne Denez Prigent et depuis 2012 il tourne parallèlement avec Silly Brothers (Jean Michenaud, Roland Brou, Dina Rakatomenga) et son spectacle solo Fabulations Sonores. Il est aussi professeur d'accordéon diatonique, dans le cadre de stages et de master-classes. Le manque d'outils pédagogiques liés à la musique bretonne et à ses instruments le pousse à créer en 1994 sa propre maison d'édition, proposant ainsi supports écrits et audios.

Les talabardeurs (bombardes) auront le plaisir de travailler avec Jean Baron :



Il s'initie à la bombarde dès l'âge de dix-huit ans et rencontre très vite le sonneur de biniou kozh, Christian Anneix, avec qui il fait équipe depuis. Jean Baron participe à de nombreuses formations : en duo, en double duo, en trio, et en groupe. Jean Baron est aussi professeur de danse traditionnelle au Conservatoire Régional de Ploemeur (près de Lorient).

Plusieurs fois champion de Bretagne des sonneurs par couple, Jean Baron et Christian Anneix forment l'un des couples de sonneurs bretons les plus réputés. Depuis 1973, ils croisent la bombarde et le biniou kozh si habilement qu'ils ont été de nombreuses fois champions de Bretagne et lauréats du prix Matilin an Dall au Festival Interceltique de Lorient 2001. Jean Baron est devenu l'un des musiciens traditionnels les plus renommés de Bretagne.

Les sonneurs de cornemuse auront le plaisir de travailler avec Hervé Guillot :



Musicien confirmé, il a été membre pendant des années du groupe Storvan. Il est également professeur de flûte traversière et membre du bagad de st Malo

Les danseurs profiteront des conseils avisés du moniteur du cercle celtique de Port Louis

Il aurait été dommage de ne pas profiter du partenariat possible avec le cercle de Port Louis ! C'est grâce à Danielle, ex membre (très) active de l'association dans tous les groupes (oui oui, tous les groupes), maintenant active à Port Louis, que nous aurons cette chance !

Nous attendons des devis précis de chacun pour pouvoir fixer le prix du stage. Le repas du samedi soir sera compris dans le prix du stage pour les adhérents mais aussi, pour une meilleure organisation, pour les stagiaires extérieurs à l'association.

Tout le monde sera invité à se produire sur scène le soir !

A côté de cela, **Françoise et Benoît** sont en train de nous concocter une petite exposition qui donnera à voir les grands moments de la vie de notre association et expliquera au public nombreux nos activités d'aujourd'hui. Une autre façon d'être visible et, nous l'espérons, de susciter de nouvelles vocations !!

Si vous êtes en possession de documents/photos qui vous semblent intéressants, n'hésitez pas à prendre contact avec eux, directement au cours de danse ou sur danse.bdn@gmail.com !

Point pratique : les responsables de groupes vont faire circuler un planning pour la soirée de la bigounight avec les différents postes pour lesquels nous avons besoin de volontaires. Si chacun fait sa part, tout le monde pourra aussi profiter de la soirée pour se détendre !

Retrouvez l'intégralité du compte-rendu sur <http://bretonsdunord.org/assoCR.php>

➤ Quelles nouvelles des groupes ces temps-ci ?

Ça bosse dur dans chaque groupe et la venue de formateurs de grande qualité pour le stage de juin motive les troupes à présenter le meilleur d'eux-mêmes. Encore quelques mois pour être au top !

Les sonneurs débutants (cornemuses) ont, pour certains, débuté l'apprentissage du souffle sur la cornemuse. La prise en main de l'instrument motive les élèves à progresser encore plus.

Coté danse, on s'active pour passer du mode loisirs au mode prestation scénique ! Oui, parce que nous aurons l'occasion d'intégrer très prochainement pas moins de 5 nouveaux danseurs en costume ! Aurélien, Eric, Frédéric et Margaux porteront un costume de l'association ! Micheline, quant à elle, nous fera le plaisir de porter son propre costume pour l'occasion !

➤ Prestations à venir

Le 17 mars : quelques sonneurs du bagad et Boest an Diaoul se produiront au café du Petit Badau à Loos dans la soirée !

Le 24 mars : le bagad sera au Carnaval de Moulins dans la matinée. L'occasion d'une journée conviviale et d'un déjeuner tous ensemble avant d'aller à l'école de Fives.

Le 24 mars : RDV à 15h30 pour tous les adhérents en tee-shirts ou déguisés à l'école de Fives. Nous commencerons à jouer à 16h.

Merci à Jacques qui se rend à l'école de Fives les vendredis pour quelques séances d'apprentissage de danses aux enfants afin de les préparer au mieux à notre venue.

Merci à Bernard et Dominique qui permettront, au cours d'une séance, d'habituer les enfants à nos musiques !

Déjà deux séances de faites et le succès est total (même si ce n'est pas du gâteau !) !!!

Le 15 avril : démonstration de danse avec Boest an Diaoul et le couple de sonneurs à 15h30 au profit de Retina, une association caritative de Lomme (prestation gratuite).

Et si on faisait autre chose que du « breton » ?

Le CA a eu l'idée de deux sorties pour s'amuser et profiter tous ensemble !



- **Un dîner-bowling** le vendredi 30 mars à partir de 19h30 au Métro Bowling de Lille. La soirée est proposée à 31€50 par personne et comprend un cocktail dînatoire, deux parties de bowling et la location de chaussures. N'hésitez pas à convier vos amis et votre famille ! Plus on est de fous....~~moins y'a de riz~~, plus on rit !!
Merci de confirmer votre venue à Charlotte (chdevisscher@free.fr) **avant le 16 mars.**

Un pique-nique familial à Bray-Dunes le samedi 7 juillet. Retrouvons-nous à midi au bout de la digue (vers la Panne) pour clôturer la saison et nous souhaiter de bonnes vacances ! Vous pouvez confirmer votre venue à Charlotte (chdevisscher@free.fr), **ça permettra de ne pas se rater sur place et de faire du covoit !**

(Mais si tu regrettes le jour J de ne pas avoir dit oui, n'hésite pas à nous rejoindre quand même ! :D)
Même punition : invitez vos amis et familles à partager ce bon moment.
PS : S'il pleut on n'y va pas, hein !!!



➤ **Et ailleurs ?**

Le 10 mars : St Patrick à Somain (bal folk avec Trad'Ktopel)

Le 24 mars : Retrouvez Ormuz à Bruay-la-Buissière et Sonerien Du à la salle Vauban de Gravelines (attention, places en prévente pour ce dernier ! Et si on partait tous ensemble de l'école de Fives pour se rendre à Gravelines ce jour là ??? ☺)

Le 31 mars : Tarabazh, BBL Sextet et Zot Sonerien joueront à Orchies ! C'est pas loin, c'est que du local, et c'est que du bon ! On aurait tort de s'en priver !

Toutes les propositions folk sur le site du Chti Folkeux : <http://chti-folkeux.chez-alice.fr/indexB.htm>

N'oubliez pas, pour exister cette newsletter doit être participative ! Pour partager une info (bretonne ou non !), envoyez un mail à chdevisscher@free.fr.

A bientôt !