

Chargé.e de mission pour la rénovation du
musée des arts et traditions populaires Marius
Audin
Commune de Beaujeu

21/04/21
CDD un an reconductible
📍 Beaujeu (69)



🔍 Secteur

Collectivité locale

📄 Description de l'entreprise/de l'organisme

Beaujeu est une commune de 2 100 habitants, située à 60 km de la métropole lyonnaise, soit à 50 minutes de transport. Bourg-centre d'un bassin de vie évalué par l'INSEE à 12 000 habitants, capitale historique de Beaujolais, et certifiée GEOPARK depuis 2018. Elle recrute, par voie contractuelle (CDD de 1 an reconductible), un(e) chargé(e) de mission dans le cadre d'un projet de rénovation.

Le musée a été créé en 1942 par Marius Audin, maître imprimeur à Lyon, historien régional né à Beaujeu et très attaché à sa ville natale. Le musée doit désormais être rénové et la municipalité souhaite établir un nouveau projet culturel et scientifique, qui s'inscrit dans une politique plus globale de valorisation du patrimoine et de dynamique culturelle de la commune.

Descriptif actuel des collections :

- Des vestiges des monuments de l'histoire de Beaujeu (salle lapidaire)
- Un intérieur beaujolais reconstitué ainsi qu'une pièce dédiée à l'Hôtel Dieu
- Une ancienne salle de classe du début du XXème siècle
- Des témoignages du passé industriel : saboterie, tannerie, taillanderie
- D'anciens outils agricoles
- L'histoire de la vinification beaujolaise qui retrace la culture, le traitement des vignes, la tonnellerie et la commercialisation
- Deux collections spécifiques : l'une de poupées anciennes (certaines présentaient la mode du XIXème siècle) et l'autre sur un impressionnant ensemble de tire-bouchons
- Une salle "Philippe Burnot" est ouverte à la visite : ce graveur de grande renommée (1877 - 1956) originaire de Beaujeu a fait don d'outils et de nombreuses œuvres au musée (gravure sur bois et sur cuivre).

Documents disponibles :

- Avant-projet scientifique et culturel du musée, 2020
- Etude en conservation préventive et une étude de faisabilité d'un chantier des collections, 2020

📄 Description du poste

Sous l'autorité du Maire et en collaboration avec les élus et le Président des Amis du musée, vous êtes chargé(e) de conduire l'étude des collections selon trois axes :

- Mise à niveau matérielle et juridique des collections
- Évaluation de l'intérêt scientifique des collections et étude de positionnement
- Valorisation des collections

Vous devrez soumettre l'avancée de votre réflexion à un comité de pilotage mensuel composé de la Drac, la mairie et d'experts sollicités sur le sujet. Des points hebdomadaires avec les élus référents du projet permettent un suivi des actions au quotidien.

Missions principales liées au poste :

Axe 1- Mise à niveau matérielle et juridique des collections :

- Piloter les opérations de restauration qui ont été identifiées comme prioritaires (montage de dossier pour passage en commission scientifique régionale)
- Piloter les opérations de préservation des collections
- Procéder au récolement des collections
- Clarifier le statut juridique des collections ; le cas échéant, établir des conventions avec les propriétaires déposants ou organiser la restitution des biens

Axe 2- Intérêt scientifique des collections et étude de positionnement du musée :

- Constituer un réseau d'experts dans les domaines couverts par les collections
- En s'appuyant sur ce réseau, évaluer l'intérêt scientifique des collections ; en identifier les points forts, les points faibles et les manques
- Sur la base de ces constats, alimenter l'étude de positionnement et le PSC pour le futur projet de musée

Axe 3- Valorisation des collections :

- Proposer et conduire des actions dans et/ou hors-les-murs de valorisation des collections (dépôt auprès d'autres musées, exposition temporaire, valise pédagogique...)

Contrat à Durée Déterminée d'une durée d'un an reconductible

Description du profil recherché

- Bonne culture générale dans le domaine des musées d'art et d'histoire, musées de société
- Maîtrise des outils informatiques et notamment du logiciel d'inventaire Micromusée
- Qualités relationnelles,
- Capacité à animer des réunions
- Qualités d'expression écrite et orale.
- Rigueur et esprit d'initiative
- Master souhaité (d'histoire, d'histoire de l'art, d'ethnologie)

Description de l'expérience recherchée

- Expérience souhaitée dans la rénovation d'un musée (conduite d'un chantier des collections, élaboration d'un projet scientifique et culturel...)

Date de prise de fonction

Dès que possible

Date limite de candidature

31/05/2021

€ **Rémunération envisagée**

Cadre d'emplois des assistants territoriaux de conservation du patrimoine

📍 **Lieu**

Beaujeu (69)

🏠 **Adresse postale du recruteur**

Musée Marius Audin 52 place de l'Hôtel de Ville 69430 BEAUJEU

🌐 **Site web de l'entreprise/de l'organisme**

www.beaujeu.fr