

ACADÉMIE TRANSVERSALE

ADOLESCENCES ET ÉVOLUTIONS SOCIALES

5 SAMEDIS EN 2021-22

FOLIES

INTIMITÉS

IDENTITÉS

APPARTENANCES

PATHOLOGIES

NORMALITÉS

SEXES

UNE ACADÉMIE TRANSVERSALE

Elle s'adresse à toute personne qui, dans son activité professionnelle, se trouve confrontée aux problématiques de l'adolescence et de la jeunesse. Elle vise un approfondissement des enjeux de l'appropriation par les adolescents de leur devenir dans le monde contemporain et le contexte sociétal qu'ils traversent et qui les traversent. Elle se préoccupe d'une transformation des pratiques professionnelles susceptible de rendre cette appropriation plus aisée et plus créative.

LIANT ATELIERS EXPÉRIENTIELS ET CONTENUS THÉORIQUES

Deux modes d'approche sont associés : des ateliers en groupe visant une mobilisation des vécus personnels à travers différents médias, créant ainsi les conditions d'une implication et d'une intégration authentique des contenus de la formation ; et des séances thématiques introduites par les formateurs, interagissant avec des acteurs de terrain. L'objectif étant aussi de dégager des outils conceptuels soutenant l'évolution des pratiques.

ENNUIS

DÉSIRS

ALTÉRITÉS

CRÉATIVITÉS

AMOURS

AVATARS

SOLITUDES

APPRENTISSAGES



acado.org

ADOLESCENCES & ÉVOLUTIONS SOCIALES

Une académie transversale liant ateliers expérimentiels et contenus théoriques

Initiée par l'Association Européenne de
Psychopathologie de l'Enfant et de l'Adolescent -
section belge - asbl



en collaboration avec

- l'Institut de formation à l'intervention
- en santé mentale (IFISAM),
- la Formation aux Pratiques dans le champ de
l'Adolescence et de la Jeunesse (FPAJ)
du Centre Chapelles-aux-Champs, SSM-UCL
- le Certificat en Cliniques
psychothérapeutiques enfants-adolescents
de l'Université Libre de Bruxelles
- Yapaka

RESPONSABLES DE LA FORMATION

Ann d'Alcantara, psychiatre, psychanalyste

Michel Cailliau, psychologue, psychothérapeute

Antoine Masson, psychiatre, psychanalyste

Jean-Paul Matot, psychiatre, psychanalyste

Claire-Anne Sevrin, coordinatrice de Yapaka

ATELIERS EXPÉRIENTIELS

Chaque matin, les ateliers sont animés
par des animateurs différents, en fonction
du média retenu :

DRAMA : Jean-Paul Lang & Anne Englert

ÉCRITURE : Anne van Maele

COLLÉGRAPHIE : Grégory Dallemagne

DANSE : Bud Blumenthal & Ann d'Alcantara

SÉANCES THÉMATIQUES

Les séances thématiques sont co-animées par
deux responsables de la formation avec l'apport
d'un acteur de terrain.

28 Août 2021

FOLIES – ÉGAREMENTS – CHIMÈRES

A. Masson, A. d'Alcantara

Invitée : **Aurore Mairy**, psychiatre, Area+(Epsilon)
et le centre Chapelle-aux-Champs

25 septembre 2021

AMOURS – SEXES – INSTITUTIONS

A. d'Alcantara, C-A. Sevrin,

Invitée : **Delphine Jamsin**, psychologue,
ILMH-Vinci, Bruxelles

16 octobre 2021

SOLITUDES – INTIMITÉS – ALTÉRITÉS

C-A. Sevrin, M. Cailliau

Invitée : **Elodie Duchêne**, psychologue, équipe
SOS Enfants, CHU Saint-Pierre

20 novembre 2021

SAVOIRS – RUPTURES – ENNUIS

M. Cailliau, J-P. Matot,

Invité : **Maurice Cornil**, directeur du Service
d'Accrochage Scolaire (SAS) «Parenthèse», asbl,
Bruxelles

22 janvier 2022

ÉVOLUTIONS - TRANSFORMATIONS

J-P. Matot, avec A. d'Alcantara, C-A. Sevrin, M.
Cailliau, A. Masson

Programme détaillé sur acado.org

INFOS PRATIQUES

5 SAMEDIS

En 2021 : 28 Août, 25 septembre, 16 octobre,
20 novembre

En 2022 : 22 janvier

LIEU

Hybrid Studios
(Gare du Midi)
Avenue Fonsny, 48
1060 Bruxelles

INSCRIPTIONS

L'inscription implique une participation
à l'ensemble des journées de formation.

Les demandes doivent être adressées
par mail à Michel Cailliau : contact@ifisam.be.

Les places sont limitées et les demandes
seront traitées par ordre d'arrivée.

Un entretien avec un des formateurs sera
proposé.

Le montant de l'inscription s'élève à 650 €
par participant pour les 5 samedis, incluant
les pauses-café. Les participants sont
invités à partager leurs repas autour d'une
table conviviale.

INFOS

acado.org