

**Masques et gel hydroalcoolique obligatoires
avant d'entrer sur le lieu du festival**

TOURRETTES (Var), UN VILLAGE DE CARACTERE VERITABLE MUSEE A CIEL OUVERT

Par ses sites et vestiges historiques, à une vingtaine de kilomètres de la mer, entre Cannes et Saint-Raphaël, Tourrettes est un village pittoresque du pays de Fayence qui témoigne de l'ancienneté du peuplement de son terroir.

Dans la lumière dorée du soleil, parée d'un luxuriant manteau de végétation, son histoire riche et féconde, son patrimoine notoire et les collines bleutées des oppida ligures, composent l'écrin subtil et délicat du Lac de Saint Cassien, joyau d'émeraude de l'Est Varois. L'invraisemblable labyrinthe de ruelles, résonnant encore du pas des mulets, les porches rustiques, les vieilles pierres chargées d'histoire et de légendes ouvrent un monde merveilleux et magique, festival de couleurs et de senteurs, dans lequel le temps s'est arrêté.

La réalisation de ce parcours artistique au cœur du périmètre historique du village, a donné naissance à un véritable musée à ciel ouvert regroupant près de 70 œuvres d'art de toutes natures : peintures, sculptures, mosaïques et céramiques. Un dialogue permanent s'est instauré dans ses ruelles, sur ses portes et sur ses murailles, au cœur d'un terroir ponctué de cyprès, parsemé de chapelles, où placettes rutilantes de lumière et fontaines murmurantes chantent la symphonie de la nature et la nostalgie du temps passé.

La volonté de conduire ce projet original d'exposition d'œuvres d'art dans les rues a permis de constituer un patrimoine culturel exceptionnel et un concept unique dans la relation du regard du visiteur à l'œuvre d'art exposée que résume fort bien ce mot du maire, Camille Bouge :

*« ...Aujourd'hui, à Tourrettes, l'art dialogue avec les vieilles pierres
et les murs parlent aux visiteurs ! »*

Gérard Saccoccini - Association Tourrettes Héritage

LES ARTISTES DE TOURRETTES VOUS PROPOSENT :

LES ARTS AU CŒUR DU VILLAGE : Dimanche 25 Juillet

De 10H00 à 19H00 : 60 artistes exposent dans les ruelles et placettes pittoresques du «Village de caractère» de Tourrettes dans le Var. Entrée Libre et Gratuite.

LES ARTISTES SOUS LES ETOILES : Samedi 21 Août

De 16H00 à 23H00 - Place du Château du Puy - Exposition nocturne d'artistes et d'artisans créateurs.

Renseignements concernant le Festival de Jazz

Téléphone : 06.78.98.67.76 ou 06.37.55.81.88 - jazzatourrettes@gmail.com

18^{ÈME} FESTIVAL DE JAZZ TOURRETTES



ENTRÉE GRATUITE

Les 2 & 3 Juillet

Vendredi 2

20H30 : GROUPE JAZZ ANATOLE

22H30 : NIREK MOKAR & LES BOOGIE MESSENGERS

Samedi 3

20H30 : CHAMPION FULTON QUARTET FEAT. SCOTT HAMILTON

22H30 : ELIA BASTIDA QUARTET

**Place du
Château du Puy**

Renseignements :

**06 78 98 67 76
06 37 55 81 88**



Vendredi 2 Juillet 2021

GROUPE JAZZ ANATOLE

20h30



ANATOLE, c'est à la fois un prénom ancien grec (Anatolios) présent à partir du XIX^{ème} siècle en France et une cadence harmonique célèbre en Jazz. Cela reflète bien l'état d'esprit du groupe : rendre à la fois hommage à des compositeurs/musiciens des années passées, tout en disposant d'un répertoire avec des règles harmoniques, des tempos et des styles très différents.

Leur crédo : le Jazz pour tous ! Public averti ou non, grâce à un répertoire accessible à tous, et qui fait le succès de ce groupe Antibois.

Le Jazz est truffé d'anecdotes, ANATOLE ne se privera pas de ce plaisir, de distiller au public, des historiettes sur les compositeurs ou musiciens, issus de leur répertoire intitulé « History of Jazz ».

Gérard Augy : piano - Alain Lozahic : Batterie
Gilles Baud : Contrebasse - Franck Mazzaresse : Sax et chant
Andres Garcia : Sax - J-F. Lantier : Trombonne
Florian Lamothe : guitare

NIREK MOKAR

& LES BOOGIE MESSENGERS

22h30



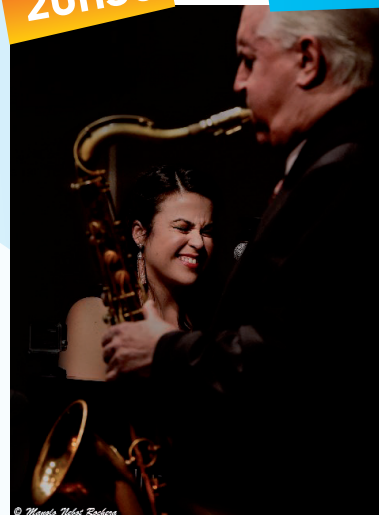
tout Paris ... mais pas que ! Avec son 1er disque enregistré alors qu'il n'a que 13 ans, il a séduit 4 vieux briscards qui dorénavant swinguent, soutiennent et mettent en valeur ce nouveau prodige français du Boogie-Woogie !

Nirek Mokar : Piano - Simon Boyer à la batterie et Thibaut Chopin à la contrebasse, Stan Noubard Pacha à la guitare, Claude Braud au saxophone ténor

Samedi 3 Juillet 2021

CHAMPIAN FULTON quartet feat SCOTT HAMILTON

20h30



La jeune pianiste et chanteuse new-yorkaise Champion Fulton et le légendaire saxophoniste américain Scott Hamilton ont eu l'excellente idée d'enregistrer deux albums ensemble.

Ce sont deux générations qui se rencontrent avec la même vision du jazz comme un art de la scène, faisant de chaque concert un moment chaleureux et énergique.

Etoile montante de la scène jazz new-yorkaise, Champion Fulton brille au travers de son talent et de sa maturité artistique. Elle marque de son empreinte contemporaine, fraîche et sophistiquée chacun des morceaux qu'elle interprète. Champion a déjà partagé la scène avec quelques-uns des géants du jazz tels Jimmy Cobb, Frank Wess, Lou Donaldson, Louis Hayes...

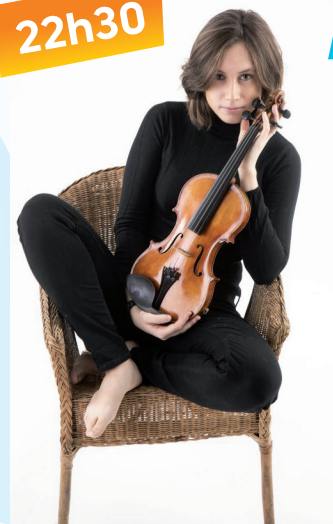
Scott Hamilton, saxophoniste ténor légendaire s'inscrit dans la lignée des maîtres comme Coleman Hawkins, Lester Young... Un gros son velouté à la Ben Webster, un phrasé élégant plaisant à l'oreille, un swing incisif.

Nul besoin d'être un connaisseur pour aimer ce jazz-là ! Un mythe et un must pour ce quartet absolument magnifique qui

déploie pour son public chanceux un swing et un style intemporels.

Champion Fulton : piano & chant - Scott Hamilton : Sax ténor - Gilles Naturel : Contrebasse - Malte Arndal : batterie

22h30



ELIA BASTIDA quartet

Deux ans après la sortie de l'album « Joan Chamorro présente Elia Bastida » dans lequel Elia apparaît en tant que violoniste, saxophoniste ténor et chanteuse, c'est un nouveau projet qui est né : The Magic Sound of the Violon.

Elia a fait partie du Sant Andreu Jazz Band pendant 8 ans. Son sérieux dans la musique et sa passion pour le jazz l'ont amenée à devenir une soliste majeure, particulièrement au violon. Elle s'inscrit dans la lignée de violonistes comme Stéphane Grappelli, Joe Venuti, Jean-Claude Ponty, Didier Lockwood, pour n'en citer que quelques-uns.

Tout en combinant la musicalité et l'intensité de Grappelli, son influence première, l'apport du bebop et la richesse d'autres musiques, Elia recherche sa propre voix pleine de nuances, ouverte et libre de toute étiquette.

Elia Bastida violon & chant - Joan Chamorro contrebasse
Joan Monné piano - Arnau Julià batterie