

GREVE du mardi 16 janvier 2018

programme

monteurs son	mixeurs
9h15- 11h30	9h30-11h30
réunion des monteurs son au Grand Action , 5 rue des Ecoles, Paris 5e.	Rendez-vous pour chacun sur son lieu de travail pour y distribuer les flyers et coller des affiches informant de nos revendications (les détails pour les récupérer seront donnés ultérieurement), prise de photo. <i>Pour ceux qui ne travaillent pas, rejoindre un audi dans lequel vous travaillez régulièrement.</i>
12h15	
Photo de groupe des monteurs son, mixeurs, bruiteurs et tous les soutiens de ce mouvement, devant chez Polyson , 49 rue de Bagnolet, Paris 20e. Cette photo sera prise à 12h30 précises en présence de la presse spécialisée (Le Film Français et Ecran Total) puis transmise aux syndicats de producteurs. Une Interview est prévue avec les journalistes et les représentants de chaque collègue . ▶▶ Tous ceux qui s'associent à notre action sont les bienvenus pour la photo ◀◀	
après-midi	après-midi
Départ de 3 délégations de monteurs son qui iront déposer aux 3 syndicats de producteurs notre lettre, ainsi que la pétition de soutien des réalisateurs pour l'obtention du statut de « cadre collaborateur de création »	Chez Cinéphase , 20 Avenue Marcel Martinie, Vanves 13h30 : rendez-vous pour partager un sandwich 14h30 : réunion d'information dans l'audi 2 15h : temps syndical avec Laurent Blois, directeur général du SPIAC-CGT 16h : débat et questions
18h	
Chez Cinéphase , réunion des membres des Bureaux (montage et mixage) de l'AFSI et de l'ADM, pour un bilan de la journée et l'élaboration de la suite du mouvement	