



Stage de danse 19 et 20 Août 2021

Bulletin d'inscription

Nom.....Prénom.....
 Date de naissance.....Age.....
 Adresse.....

 Tel représentant légal.....
 Email.....
 École de danse.....
 Mettre un croix dans vos choix.

Cours à la carte	Forfait 1 cours/jour	Forfait 2 cours/jours

	Niveaux et cours	
	Classique	Modern'jazz
Enfant		
Inter / Moyen		
Avancé		

Autorisation Parentale

Je soussigné(e).....
 Demeurant à.....
 Autorise (nom, prénom de l'enfant).....
 • A participer au stage de danse
 • L'organisateur du stage à prendre les décisions nécessaire en cas d'urgence

Je reconnais par ce bulletin avoir pris connaissance du règlement du stage et en accepte les conditions. J'atteste sur l'honneur que mon enfant ne présente aucune contre-indication à la pratique de la danse. J'engage ma responsabilité lorsque la sienne est engagée.

Personne à joindre en cas d'urgence

Nom.....Prénom.....
 Tel.....
 Le..... Signature (lu et approuvé)

Informations

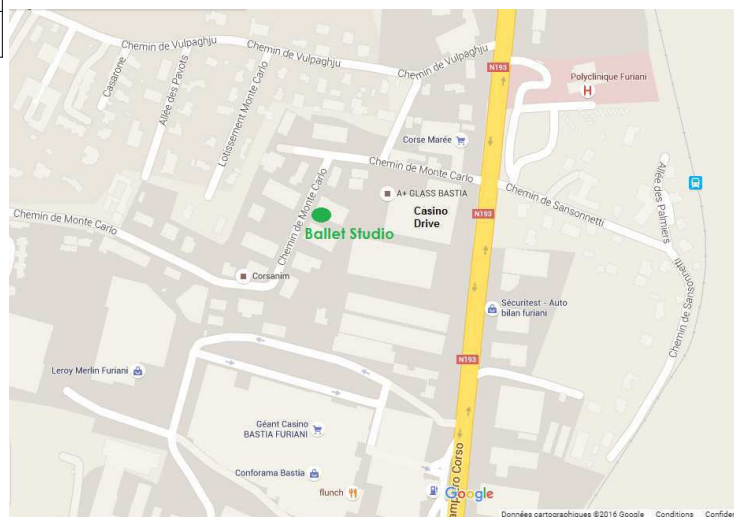
Inscriptions et renseignements

198 chemin de Caraghja, 20600 Furiani
 06.23.34.28.11
 balletstudiobastia@hotmail.com

Lieu du stage de danse

Ballet Studio
 Immeuble le Timsit
 Chemin de Monte Carlo
 20600 Furiani
 (Derrière le Casino Drive)

Plan



STAGE DE DANSE

19 et 20 AOÛT 2021

avec
Philippe SOLANO
 et
Pierantoine D'ORAZIO

www.balletstudio-corsica.fr
 balletstudiobastia@hotmail.com

0623342811

Ballet Studio Corsica





CLASSIQUE

PHILIPPE SOLANO

Né à Cannes, Philippe Solano étudie la danse classique au Centre Choréa Danse de Grasse sous la direction de Claudine Andréo . A l'âge de 17 ans, il intègre la jeune compagnie Europa Il rejoint ensuite le Ballet de l'Opéra National de Bordeaux . Lauréat du célèbre concours international Youth America Grand Prix, il se verra recevoir des bourses d'études en Amérique du Nord telles qu'au San Francisco Ballet school ainsi qu'à Jacob's Pillow. En 2012 qu'il se fait connaître du grand public en participant à l'émission télévisée La Meilleure Danse sur M6 en finissant à la 2ème place. Il poursuit sa carrière de danseur chez Angel Corella Balletà Barcelone puis entre au Ballet de l'Opéra National de Paris. Depuis 2015, il fait partie du Ballet du Capitole de Toulouse. Le 1er Mars 2019, il est promu au rang de Soliste .



MODERN'JAZZ

PIERANTOINE D'ORAZIO

Issu d'une famille de danseurs, Pierantoino débute la danse à l'âge de 5 ans. Il étudie notamment auprès de Madame Sophie Peretti Trouche. Après ses études supérieures, Pierantoino rejoint le centre Off Jazz à Nice où il obtient son Diplôme d'État de professeur de danse. Il danse parallèlement dans la Compagnie de Gianin Loringett : « *Off Jazz Dance Compagny* ». De retour à Ajaccio, Il ouvre son école « *Mademoiselle Pierantoino* » en 2013.

LES TARIFS

Inscription : 10€ (Gratuit pour les élèves de l'école)

Cours à la carte	25€
Forfait 1 cours / jours	40€ (total pour les 2 jours)
Forfait 2 cours / jours	75€ (total pour les 2 jours)

PLANNING

Classique	Modern'Jazz
	Débutant 13H30-14H30
Intermédiaire 10H00-11H30	Intermédiaire 14H30-16h00
Moyen/ Avancé 11H30-13h00	Moyen/Avancé 16h00-17h30

L'inscription

Remplir la fiche d'inscription et l'autorisation parentale pour les mineurs.

Joindre :

- Un chèque de règlement comprenant les 10€ d'inscription et le montant du forfait choisi

Envoyer l'inscription complète à :
Ballet Studio, 198 chemin de caraghja 20600 Furiani

Un message de confirmation d'inscription vous sera envoyé.

Règlement intérieur

Une autorisation parentale est obligatoire pour les mineurs.

Seul le règlement de la totalité du stage rend l'inscription définitive. En cas de désistement injustifié, les sommes versées ne seront pas remboursées. Tout stage commencé est dû intégralement.

Le stagiaire est tenu de présenter sa carte de stage avant chaque cours.

Les organisateurs se réservent le droit d'exclure en cas de force majeure tout stagiaire qui ne respecterait pas le règlement intérieur.

Les organisateurs déclinent toutes responsabilités envers les stagiaires hors des locaux du stage, ainsi qu'en cas de vol : les vestiaires n'étant pas surveillés, il est conseillé de ne pas y laisser d'objet de valeur ou d'argent.

Toute personne admise dans les lieux du stage doit respecter le plus grand silence pendant les cours sous peine d'exclusion.