

Inclusion & handicap

dans les pratiques artistiques

2021

LUNDI
25 OCT.
9h à 17h30
à Paris



Le handicap et l'inclusion dans les différentes formes de pratiques artistiques et pédagogiques questionnent les approches et apprentissages, la pratique individuelle et collective, les parcours et les compétences, les dispositifs et les moyens.

Cette rencontre en présence est la continuité d'une rencontre en ligne le 19/10/2020. Elle a pour objectif de faciliter le partage d'expériences, de découvrir des outils et des ressources, de s'approprier des leviers d'action, de faire évoluer les représentations sur le handicap et envisager des pratiques musicales inclusives.

Elle s'adresse en priorité aux encadrants des pratiques musicales, quel que soit le contexte d'apprentissage : conservatoires et écoles de musique, Éducation nationale, milieu associatif et pratiques en amateurs et formateurs indépendants.

Renseignements :

<https://www.pfi-culture.org/inclusion-et-handicap-25-10-2021>

Inscription :

auprès des associations organisatrices (ci-dessous)

Programme prévisionnel :

- **Forum des organisations (toute la journée) :**
Des associations et institutions présentent leurs ressources et leurs actions dans les espaces communs ouverts au public.
- **Matinée :**
Ateliers de pratiques collectives :
 - Chorales inclusives,
 - Pratiques instrumentales
 - Pratique du mouvement
- **Après-midi :**
Ateliers d'échanges de pratiques, de mises en situation, de présentation d'outils et de dispositifs, témoignages d'expériences, développement de projets, ...
- **Conclusion de la journée**
avec un temps de pratique musicale collective

Partenaires

Soutenu par

