



Compte Rendu Réunion CA du 05 septembre 2012 :

•Présences et Quorum :

-Membres du CA présents :

• Binet, Bourgon, Dubois, Casanova, Coutant, de Morant, Goetgheluck, Le Vacon, L'Hotel, Magnier, Vilette.

-Membres du CA représentés :

• Flageollet, Gabiot, Lebon (via Binet) – Grisolet, Omnes (via de Morant) – Planchard (via Bourgon)

Soit 17 Membres présents ou représentés sur 19, nous avons pu ainsi statuer sur les points suivants :

• Trésorerie :

-Point sur la trésorerie AFSI à la rentrée.

L'AFSI dispose d'environ 40000€ de trésorerie globale au mois de septembre.

Nouveau Partenaire AFSI : Trinnov Audio.

Décision de radiation des Membres non à jour de leur cotisation 2012 durant le mois de septembre.

Les décisions de radiations à venir interviendront un mois après la date d'AG annuelle.

• Commission Internet :

-Point général sur le site AFSI.

Des mises à jour du site sont en cours par notre webmaster.

• Commission Evènements et Communication :

•Satis 2012 et Micro Salon 2013 :

-Création d'une « Activité » Afsi pour le Micro Salon.

Création d'une «activité afsi» pour faire participer les Membres aux Micro Salon.

Évaluation des besoins pour pouvoir organiser l'événement.

-Outils de communication autour de ces deux événements.

Création de badges nominatifs AFSI, de Panneau Rollup et de stickers.

Création de 50 TShirts AFSI pour validation, puis de 300 si le modèle convient.

Mise en place d'un poste et d'une pochette pratique pour les adhésions sur le Satis.

-Proposition d'une plaquette de présentation AFSI.

Le CA valide la fabrication d'une plaquette de 4 pages qui devra être prête pour le Satis.

Une mise en page corrigée va être envoyée à l'ensemble du CA pour validation.

-Activités diverses au sein des événements.

Propositions de diverses activités pour le Micro Salon:

Présentation de diverses bidouilles ou autres créations d'ingénieurs du son.

Plaquette sur le labo nuisance sonore, Projections de photos de tournage insolite, Atelier autour du «cinétape» et des nuisances sur les émetteurs HF, conférence à mettre en place en lien avec l'AFC.

•NewsLetter de la rentrée.

Mise en place d'une NewsLetter rédigée par Axel Z. supervisée par le CA.

• Commission Partenaires :

-Intérêts de nos Partenaires pour le Satis et le Micro Salon.

Pour le moment, Yes Audio et A4 Audio ont validés leur venue au Satis.

Pour le moment, Sennheiser, Polyson, Cinela et A4 Audio sont partant pour investir à hauteur de 1000€, Yes Audio est partant pour investir 500€ pour le Micro Salon AFSI.

La commission Partenaires va rentrer en contact avec l'ensemble des Partenaires, pour voir leur intérêt pour ces événements à nos côtés.

• État des lieux des Ateliers à venir :

-Atelier « Les Sons Directs »:

L'Atelier va être mis en place sur les même motifs que l'Atelier Sons Seuls avec une intégration progressive des données et une interaction avec les Membres sous forme de plusieurs réunions.

L'idée est de mettre en place un support de travail libre de droit pour l'Atelier sous forme d'un Court Métrage.

L'Atelier voudrait faire un parallèle avec LMA pour pouvoir créer une charte, en duo avec les Assistants Monteurs Image pour les problématiques d'exports et de conformation multipiste.

De nombreuses autres problématiques seront soulevées au cours du travail de recherche de l'Atelier.

Un planning va être mis en place.

-Ateliers Pierre Gamet:

Le CA va rentrer en contact à nouveau avec B. Chaumeil pour mettre en place cet atelier prochainement.

-Atelier Son et Cinéma 3D:

Projet à mettre en place pour Novembre 2012.

-Atelier «Cité du Cinéma»:

Visite de la Cité du Cinéma avec les Membres de l'AFSI à mettre en place pour Décembre 2012.

• Vie Professionnelle :

-Discussion autour de l'action de l'AFSI sur la problématique des délocalisations (Taxes Shelter, Crédits d'impôts, Aides des régions, etc...)

Le CA va mettre en place des discussions pour pouvoir créer un documents alertant sur toutes les problématiques liées aux délocalisations.

Fin de la réunion à 22h30

Pour le Secrétariat AFSI

Julien Bourgon