

L'informe et la symbolisation : approches plurielles

Conférences 2021-2022, les vendredis, de 17h30 à 19h30

Maison de la Société Belge de Psychanalyse, 49 rue Emile Claus, 1050 Bruxelles

Argument : Ce cycle de conférences propose d'explorer les modalités hétérogènes des processus de symbolisation en alternant des réflexions sur la création artistique et des ouvertures théoriques dans le champ de la philosophie et de la psychanalyse qui mettent l'accent sur l'indifférencié, l'indéterminé, le chaos. Il prolonge ainsi, en élargissant la perspective, les séminaires des années précédentes sur l'informe et les topiques du Soi-disséminé et des configurations psychiques ; ces approches entendent contribuer, par des échanges pluridisciplinaires, à reconsidérer certains paradigmes scientifiques pour mieux prendre en compte la complexité du phénomène humain, éclairer le décontenancement actuel et penser de nouveaux fondements pour approcher les bouleversements écosystémiques.

Programme

8 octobre 2021 : *Le soi disséminé et l'inconscient non représenté. Approche de différentes dimensions*

Rudi Vermote, psychiatre, ancien président de la Société belge de psychanalyse, professeur honoraire de psychiatrie à l'Université Leuven, auteur de *Reading Bion*, Routledge, 2020.

10 décembre 2021 : *Psychanalyse et constructivisme : depuis Hume, avec Deleuze et Guattari*

Pascal Nottet, philosophe, membre du Questionnement Psychanalytique, ancien responsable clinique à Parhélie, auteur de *Qu'est-ce que la psychanalyse ? avec Deleuze et depuis Hume*, EME Éditions, Louvain-la-Neuve, 2020.

14 janvier 2022 : *La musique, un art métaphorique par essence*

Claire Jesuran, musicologue, conférencière et conseillère musicale, ancienne responsable des Services Educatif puis Presse du Théâtre Royal de la Monnaie, Bruxelles.

11 février 2022 : *Ambiance et temporalité: ambiance du passé, du présent et du futur*

Bruce Bégout, professeur de philosophie à l'Université de Bordeaux, auteur de : *Le concept d'ambiance*, Le Seuil, 2020.

11 mars 2022 : *Ecrire dans l'antre de la création*

Stéphane Lambert, écrivain, auteur d'essais sur Monet (2008), Rothko (2011), de Staël (2014), Caspar David Friedrich (2016), Goya (2019), Spilliaert (2020), Klee (2021).

13 mai 2022 : *Penser, analyser, rêver en complexité*

Benoît Virole, psychanalyste, docteur en psychopathologie et docteur en sciences du langage, auteur d'essais aux interfaces de la psychanalyse, des sciences cognitives et des sciences de la complexité (*Catastrophes de l'inconscient*, Baghera, 2019)

Les inscriptions sont à adresser à jeanpaulmatot@gmail.com.

Les frais d'inscription sont à verser à Martorana 11 sprl, BE78 3630 8350 2286. Ils sont de 90 € pour le cycle entier. Des inscriptions ponctuelles (20 € par conférence) seront également possibles, dans la limite des places disponibles.