

5 - LA CULTURE HORS SOL D'ARBRES ET DE PELOUSES SUR DU BITUME POURRAIT FIGURER EN BONNE PLACE DANS UN BÊTISIER ÉCOLOGIQUE

L'implantation d'allées d'arbres et de pelouses sur le pont d'Iéna semblait l'acmé du projet de grand site tour Eiffel-Trocadéro, son élément le plus original et le plus prestigieux, couronnant l'opération après les Jeux olympiques. D'aucuns souhaitaient y voir un symbole fort de l'engagement de la Ville de Paris pour le climat, la forêt, la biodiversité, etc. Hélas, c'est exactement le contraire. Le hors-sol est le type de culture le plus artificiel et antiécologique qui soit. En outre, il y a des doutes sur sa faisabilité à cette échelle. La mairie de Paris a annoncé avoir abandonné le projet. Il faut absolument qu'elle renonce à cette écologie facile, faite d'apparences et de contresens.