

## Hold The Line

Choré: Arnaud Marrafa (FR) -Sept 2017

32 cptes, 4 murs / Débutants

Musique : Hold the line (Stuart Moyles)

Intro: 20 tps

### [1-8] WALK, WALK, ROCKIN'CHAIR, WALK, WALK, ROCKIN'CHAIR

1-2 Marche PD devt, marche PG devt

3&4& Pose PD devt avec PdC, revenir sur PG, pose PD derr avec PdC,  
revenir sur PG

5-6 Marche PD devt, marche PG devt

7&8& Pose PD devt avec PdC, revenir sur PG, pose PD derr avec PdC,  
revenir sur PG

### [9-16] STEP ¼T, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PD devt, pivot ¼t à D (finir PdC sur PG)

3&4 Croise PD devt PG, pose PD à G, croise PD devt PG

5-6 Pose PG à G avec PdC, revenir sur PD

7&8 Croise PG derr PD, pose PD à D, croise PG devt PD

### [17-24] RUMBA BOX MODIFIED

1-2 PD à D, rassemble PG coté PD avec PdC

3&4 Pas chassé PD devt (PD, PG, PD)

5-6 PG à G, rassemble PD coté PG avec PdC

7&8 Pas chassé PG derr

### [25-32] ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, JAZZ BOX

1-2 PD derr avec PdC, revenir sur PG

3&4 Kick PD devt, ramène PD coté PG, PG sur place

5-6 Croise PD devt PG, recule PG (avec PdC)

7-8 Pose PD à D, PG devt (avec PdC)

*TAG 1 (après les 16 premiers comptes du 4è mur) :*

### [1-4] STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

1-2 Pose PD à D, touche plante PG coté PD

3-4 Pose PG à G, touche plante PD coté PG

*A la suite du TAG, recommencer la danse depuis le début !*

*TAG 2 (à la fin du 9è mur) :*

### [1-8] STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

1-2 Pose PD à D, touche plante PG coté PD

3-4 Pose PG à G, touche plante PD coté PG

5-6 Pose PD à D, touche plante PG coté PD

7-8 Pose PG à G, touche plante PD coté PG