MUSÉE DE LA POSTE

Stage de 3 à 6 mois au Musée de La Poste - Direction du Patrimoine et des Expositions

Inventaire et récolement des collections historiques

Lieu : Musée de La Poste
34, bd de Vaugirard
75015 Paris
<http://www.museedelaposte.fr>

Nature de la mission :

La/Le stagiaire sera associé(é) au travail d'inventaire informatique rétrospectif des collections historiques ou/et d'arts graphiques dans la base de données des collections (Micromusée) :

Récolement : Traitement rétrospectif des collections avec inventaire, création des fiches, intégration des images et constat d'état

1. Traitement d'un ensemble de cartes postales anciennes : bureaux et sites postaux (finalisation de récolement)
2. Traitement d'un fonds d'affiches publicitaires des PTT des années 1950 et 60
3. Traitement d'un fonds de cartes de géographie anciennes (cartes de routes postales, itinéraires)
4. Traitement d'un fonds de placards et affiches-texte anciennes

Il pourra également être associé au travail d'inventaire des acquisitions récentes

Missions :

- Vérification des données et informations liées aux objets (pointage, création du numéro d'acquisition si absent, vérification dans les registres d'inventaire...)
- Saisie informatique dans la base de données du musée (attribution de numéros d'inventaire, identification des matériaux et techniques constitutifs de l'objet).
- Prise de dimensions et saisie correspondante.
- Identification de la technique et matière.
- Intégration des images numérique des objets/prise de vue si besoin
- Constat d'état de l'objet.
- Localisation des unités de conditionnement (pochette, boîte de conservation...)
- Evaluation et propositions des mesures de conservation préventive.
- Marquage des pièces/ vérification, estampillage.
- Conditionnement et rangement des pièces en réserve (classement).

Missions complémentaires :

Elle/il prendra part à la vie du musée et suivra les opérations programmées.

Profil recherché

Niveau Master, histoire, histoire de l'art, métiers du patrimoine
Soin et rigueur exigés, sens de l'organisation et capacité à travailler en autonomie
Esprit méthodique, rigoureux et qualités rédactionnelles

Maîtrise des outils bureautiques et d'informatique documentaire
Connaissance et pratique du logiciel Photoshop appréciées

Caractère et conditions du stage

Stage à temps complet, soit 35 heures hebdomadaires

Stage sous convention

Gratification de stage selon le barème légal de 792 euros brut / mois

Accès au restaurant du personnel

Date prévue du début de la mission : février 2022

Candidatures :

Adresser CV et lettre de motivation par courrier électronique jusqu'au 1^{er} décembre 2021 à :

[Didier Filoche](#)

[Musée de La Poste](#)

[Direction du Patrimoine et des Expositions](#)

[Responsable des collections historiques et des ressources documentaires](#)

didier.filoche@laposte.fr