

PHALSBOURG

La vallée des Éclusiers s'admire sur grand écran

Grand événement au cinéma Rio de Phalsbourg : la projection d'un documentaire sur la vallée des Éclusiers réalisé en 2014 par Roland Muller, présent lors de cette séance.

VU 80 FOIS | LE 01/06/2018 À 05:00 |



Roland Muller (deuxième en partant de la droite) a été accueilli par des élus du canton. Photo RL. Roland Muller (lunettes) accueilli par des élus du canton. Photo RL libre de droit



Une vision fugace à travers la vitre

C'est lors d'un voyage en train Paris-Strasbourg que Roland Muller a aperçu par la fenêtre, en contrebas, l'espace de quelques secondes, les bras asséchés du vieux canal de la Marne au Rhin et son petit port abandonné. Ces images fugaces sont restées imprimées dans son subconscient jusqu'au jour où, quelques années plus tard, le réalisateur a vraiment découvert cette superbe vallée des Éclusiers.

En arpentant le chemin de halage, Roland médite. « Je ne pouvais imaginer qu'un tel trésor, même en friche, soit totalement exclu des rêves et des projets humains et qu'à l'instar des princesses endormies des contes de fée, cette ancienne vallée ne puisse trouver son prince charmant. »

Et de pas en pas, d'écluse en écluse, un film est en train de naître... Plusieurs autres suivront.

À travers ses films, le réalisateur a redonné la parole à des générations d'éclusiers et de mariniers qui se sont succédé dans cette vallée.

Les documentaires ont été réalisés avec et pour les habitants de la vallée. « J'ai perçu dans les questions des habitants, de la reconnaissance à l'égard de ces anciens éclusiers, parce qu'ils apportent les fragments qui faisaient défaut à l'histoire commune et parce qu'ils nous donnent ce supplément d'âme qui manquait à ces vestiges. »

Quel avenir pour la vallée ?

Aujourd'hui, même si le temps des éclusiers est définitivement révolu, chacun se sent concerné par l'avenir de ce qu'on appelle dorénavant la vallée des Éclusiers. Une voie cyclable remplace le chemin de halage, mais une grande question reste posée : comment valoriser cette friche éclusière tout en respectant le caractère secret et dépaysant de son site naturel ?

.....
Pour ceux qui ont raté le film de Roland Muller : mulroland@gmail.com
.....