

## **CDI Régisseur galerie Skarstedt Paris**

### **Description de l'entreprise/de l'organisme**

Fondée par Per Skarstedt en 1994, La galerie Skarstedt réalise des expositions de qualité muséale d'artistes contemporains européens et américains.

Skarstedt travaille en étroite collaboration avec des artistes et des successions afin de réunir des corpus d'œuvres cohérents et significatifs et de proposer des expositions sur des moments charnières de l'histoire de l'art du XXe siècle. Représentant certains des artistes les plus célèbres de leur génération, initialement spécialisée dans la Pictures Generation, Skarstedt organise également des expositions d'œuvres inédites, qui continuent à remettre en question les limites des pratiques artistiques contemporaines.

Skarstedt s'engage à soutenir et à promouvoir l'héritage d'artistes internationaux de premier plan en exposant leurs œuvres dans ses galeries de New York, East Hampton et Londres, en publiant des ouvrages exhaustifs de leurs expositions et en travaillant avec les institutions phares des villes où la galerie est implantée.

Francis Bacon, Georg Baselitz, John Chamberlain, George Condo, Willem de Kooning, Carroll Dunham, Eric Fischl, Peter Fischli & David Weiss, Lucio Fontana, Günther Förg, Keith Haring, Jenny Holzer, KAWS, Mike Kelley, Yves Klein, Barbara Kruger, Robert Mapplethorpe, Juan Muñoz, Albert Oehlen, Steven Parrino, Pablo Picasso, Sigmar Polke, Richard Prince, David Salle, Thomas Schütte, Cindy Sherman, Rosemarie Trockel, Andy Warhol, Rebecca Warren, Franz West, Sue Williams, Christopher Wool et la succession de Martin Kippenberger.

### **Description du poste :**

Sous la supervision du directeur principal à Paris et du directeur de la logistique globale à New York, vous serez responsable de la gestion de tous les mouvements d'œuvres pour la galerie parisienne, tant au niveau local qu'international.

### **Missions principales :**

- Être responsable de la coordination de tous les mouvements d'œuvres de la galerie dans le cadre des expositions, des foires, des expéditions vers les clients et des consignations/prêts
- Gérer et mettre à jour la base de données en ce qui concerne le suivi des localisations, le transport, les statuts des œuvres.
- Travailler en étroite collaboration avec les équipes de New York et de Londres pour coordonner les mouvements inter-galeries
- Collaborer avec et superviser les prestataires lors de l'installation et de la désinstallation des expositions

- Prévenir et évaluer les risques : suivre et tenir à jour les informations sur les polices d'assurance, superviser les prêts
- Exécuter toutes les tâches en bonne compréhension du budget alloué.
- Optimiser et maintenir l'organisation du stockage des œuvres d'art pour la galerie parisienne

Missions supplémentaires :

- Être l'interlocuteur principal pour toutes les questions liées à l'informatique avec notre fournisseur IT.
- Organiser des visites hors site, allers voir.
- Assurer les convoiements si nécessaire.

Description du profil recherché :

- Avoir au moins 4 ans d'expérience en tant que régisseur
- Avoir une connaissance approfondie de tous les rouages liés au transport des œuvres d'art, TVA, frais d'importation, lois douanières locales et internationales
- Être capable d'entretenir de bonnes relations avec les fournisseurs
- Parler couramment l'anglais et le français
- Être à l'aise avec Pack Office, ArtBase, ArtLogic

**Date de prise de fonction**

15 mars 2022

**Rémunération envisagée**

Selon expérience

**Lieu**

Paris

Adresser sa candidature à Maria Cifuentes : [paris@skarstedt.com](mailto:paris@skarstedt.com)