



## Régisseur d'oeuvre (h/f)

CDD,

A pourvoir au plus vite pour une période de 3 mois

Etablissement public national situé dans le Parc de la Villette, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris est un grand complexe dédié à la diffusion, à l'éducation et à la transmission musicale qui comprend trois salles de concert, le Musée de la musique, l'Orchestre de Paris, des salles d'exposition temporaire, un ensemble d'espaces pédagogiques et documentaires et des salles de répétition pour les orchestres et les musiciens. L'établissement présente chaque saison environ 500 concerts, trois expositions temporaires et un grand nombre d'activités éducatives. Il accueille quatre orchestres en résidence et administre les orchestres de jeunes Démos sur tout le territoire. Sa mission vise à renouveler et à élargir le public musical en favorisant l'égal accès de tous, adultes, jeunes et familles, aux différentes formes de musique.

Dans le cadre d'un chantier de maintenance du bâtiment, le musée de la musique met en place un déménagement partiel des collections et du mobilier de sa réserve extérieure. Afin d'assurer le suivi et la coordination de ce chantier, le Musée de la musique est à la recherche d'un régisseur des collections.

Sous la responsabilité de la responsable de la régie des œuvres, le ou la régisseuse d'œuvres assurera les missions suivantes :

### MISSIONS :

#### **Assurer le suivi et la coordination du chantier de pose de filet sur les plafonds de la réserve extérieure :**

- Organisation de la logistique du chantier
- Supervision des transporteurs, manutentionnaires, services techniques et logistiques

#### **Coordination et gestion de la régie des œuvres pendant le chantier :**

- Planification du déménagement partiel
- Contrôle de toutes les étapes du mouvement physique des œuvres dans le respect des normes de conservation préventive et traçabilité,
- Evaluation et contrôle des risques, veille au respect des procédures et aux conditions de conservation liés à l'installation des œuvres dans les espaces de réserves
- Mise à jour régulière des localisations dans la base de données de la gestion de la collection.
- Rédaction du plan de sauvegarde des œuvres

#### **Interface avec les services de la Philharmonie de Paris, l'EPPGHV et les prestataires extérieurs :**

- Communication des informations nécessaires aux différents services de la Cité de la musique - Philharmonie de Paris et du musée dans le cadre de la gestion des collections
- Elaboration des cahiers des charges en lien étroit avec la responsable de service
- Coordination et suivi des intervenants internes et externes

#### **Administration et budget :**

- Collaboration avec la cheffe de service pour le suivi budgétaire
- Suivi administratif et juridique du mouvement des œuvres,



CITÉ DE LA MUSIQUE  
PHILHARMONIE DE PARIS

- Suivi avec le SMF et les musées déposants

**Ainsi que toute mission supplémentaire demandée par la Direction du musée.**

**PROFIL RECHERCHE :**

Formation Bac + 5 : master 2 régie des œuvres,  
Expérience significative en gestion de réserve et régie des collections  
Connaissances en conservation préventive,  
Maîtrise de l'utilisation des bases de données

**QUALITES REQUISES :**

Capacité d'organisation, autonomie, gestion des priorités,  
Qualités relationnelles,  
Possibilité de déplacement et de travail en week end et en soirée.  
Port de charge

Les candidatures sont à adresser directement par mail à [recrutement@cite-musique.fr](mailto:recrutement@cite-musique.fr) ou par courrier à la Direction des Ressources Humaines, 221 avenue Jean Jaurès, 75019 PARIS.

*La Cité de la musique – Philharmonie de Paris a obtenu les doubles labels « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « diversité ». A ce titre, elle met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.*