



LA CHAPELLOISE

Danse par 2 sur un cercle

QUÉBEC

Position de départ

Par couples, sur un cercle, garçon à l'intérieur

On se tient par la main (tenue à hauteur des épaules)

Pour partir sens contraire des aiguilles d'une montre (S.C.A.M.)

A

Pour le couple

Quatre pas marchés en avant sur le cercle (S.C.A.M.). Sur le quatrième pas, on fait demi-tour en se regardant, et on change de main.

Quatre pas marchés en arrière (S.C.A.M.).

Quatre pas marchés en avant sur le cercle (S.A.M.). Sur le quatrième pas, on fait demi-tour en se regardant, et on change de main.

Quatre pas marchés en arrière (S.A.M.).

B

Le couple reste dans cette position, tourné (S.C.A.M.) et se tient toujours la main.

Trois petits pas de « set » pour que le garçon et la fille se rapprochent.

Trois petits pas de « set » pour s'éloigner.

En quatre pas marchés, le garçon fait passer sa fille devant lui et échanger sa place, changement de prise de main. Le garçon est alors à l'extérieur.

Trois petits pas (polka) pour que le garçon et la fille se rapprochent.

Trois petits pas (polka) pour s'éloigner.

En quatre pas marchés :

Le garçon fait passer sa fille sous son bras droit. Les mains se lâchent. La fille va retrouver le garçon du couple situé derrière elle, en se positionnant à l'extérieur du cercle.

Le garçon se positionne vers l'intérieur du cercle et récupère la fille du couple de devant et la place à sa droite.