



POLKA DE POMPOGNE

Danse par 2

GASCOGNE

Position de départ : les couples sont répartis dans la salle. Les danseurs sont face à face.

Pas utilisé : tour sur soi en marchant

A

Sur place, sans bouger les pieds

On tape sur ses cuisses)

On tape dans ses 2 mains) 2 fois

On tape 3 fois dans les mains du partenaire)

Le tout sur un rythme lent, lent, vite, vite, lent

A'

Reprise du A

B

Menace du doigt droit, tour sur soi en 4 pas SAM

Menace du doigt gauche, tour sur soi en 4 pas SCAM

B'

Reprise du B

Remarque : selon l'âge et les possibilités des enfants on peut les laisser lever n'importe quel doigt et tourner sans se soucier du sens de rotation.

Le plus important étant qu'ils sachent repérer les 2 séquences musicales et associer le mouvement adéquat. Ensuite on peut leur demander d'alterner menace du doigt d'un côté puis de l'autre.