



TROIS COUPS D' TALON

Danse par 2

BRETAGNE

Position de départ : les couples répartis dans la salle,

A

On est sur place et on écoute les consignes du chanteur ; on exécute les mouvements suivants :

« **trois coups d'talon** »

 pied pied pied (3 frappés de pied)

« et **frappez dans vos mains** »

 mains mains mains (3 frappés de mains)

« un petit tour » (on fait un tour complet sur son épaule droite : SAM)

« écoutez la musique » (on peut tendre l'oreille, ou montrer du doigt)

« **trois coups d'talon** »

 pied pied pied (3 frappés de pied)

« et **frappez dans vos mains** »

 mains mains mains (3 frappés de mains)

« un petit tour » (on fait un tour complet sur son épaule droite : SAM)

« et dansez la polka »

B

Moulinet coude droit - coude droit, puis coude gauche - coude gauche