



LA BOULANGÈRE DE BRETAGNE

Danse en 2 lignes face à face

BRETAGNE

Position de départ :

Une ligne de 4 filles face à une ligne de 4 garçons. On ne se donne pas les mains.

Pas utilisés : pas marché, pas sautillé

A

Chaque garçon et chaque fille qui sont face à face vont prendre la place l'un de l'autre : ils traversent en 8 pas marchés et en se croisant « épaule droite-épaule droite »

A'

On effectue une même traversée pour revenir à sa place.

B

Le couple 1 est désigné comme étant le couple le plus proche de la musique, puis les couples 2,3 et 4.

Tandis que les autres danseurs restent sur place, le garçon et la fille du couple 1 se prennent « coude droit-coude droit » et sautillent ensemble sur 8 temps (1 tour). Puis le garçon n°1 attrape « coude gauche-coude gauche » la fille n°2, tandis que la fille n°1 attrape « coude gauche-coude gauche » le garçon n°2.

Ils tournent ensemble sur 4 temps, puis le garçon et la fille n°1 s'attrapent à nouveau au centre des lignes « coude droit-coude droit ». Puis sur 4 temps, ils font un demi-tour et vont chercher le partenaire n°3, etc... Attention, les tours avec les contre partenaires successifs sont très rapides.

A la fin, le garçon et la fille n°1 font un tour complet ensemble sur 8 temps et retournent chacun dans leur ligne en se mettant en position de couple n°4. Le couple n°2 devient n°1 et ainsi de suite.

Paroles :

A	la boulangère a 10 écus, je le sais car je l'ai vu (bis)
B	J'ai vu la boulangère, j'ai vu, j'ai vu la boulangère (5 fois)