

## DÉFINITION DE FONCTION

**Titre** : Stagiaire Technicien(ne) en conservation préventive des collections - Conservatoire des Créations Hermès

**Date** : 2022 (1,5 mois de stage), à partir de juillet.

**Rattachement** :

Le titulaire reporte à la directrice du Conservatoire des Créations Hermès et au responsable du Conservatoire des Créations Hermès.

**Présentation de la société** :

Hermès est le nom d'une Maison, mais c'est avant tout celui d'une famille qui, depuis bientôt deux siècles, écrit l'histoire d'une entreprise parisienne fondée sur le savoir-faire et la qualité, la tradition et l'innovation. Harnacheur puis sellier, Hermès déploie aujourd'hui sa créativité à travers 16 métiers. Les maîtres mots sont restés les mêmes : exigence et authenticité, élégance et sobriété, fantaisie et audace. Maison familiale indépendante qui poursuit sa tradition artisanale française, Hermès crée, vend et fabrique des objets beaux, utiles et durables. L'entreprise rassemble plus de 17 000 collaborateurs dans 50 pays et 60 filiales, tous artisans à leur manière et engagés dans le projet à long terme de la Maison.

**Contexte** :

Le Conservatoire de Créations Hermès (CCH) est une entité patrimoniale de la maison Hermès. Il a pour mission la conservation, l'étude et l'exposition des créations de l'ensemble des métiers d'Hermès. Ses collections s'enrichissent régulièrement des nouvelles créations de la maison et d'achats externes sur le marché de l'art. Elles représentent un patrimoine unique des créations Hermès et constituent la mémoire de demain.

Le CCH a trois vocations principales : nourrir la création artistique, former les collaborateurs à l'histoire de la maison, et faire rayonner le patrimoine.

Le Conservatoire des Créations Hermès recherche un stagiaire pour 1,5 mois à partir du **11 juillet 2022**, à plein temps et conventionné. Le stage sera basé à Pantin et sera sous la responsabilité de l'attachée de Conservation.

**Mission** :

Au sein du Conservatoire, et sous la responsabilité de l'attachée de conservation référent pour la conservation préventive et l'inventaire, vous aurez pour mission de contribuer aux campagnes de préservation de la collection du Conservatoire.

**Principales activités** :

Traitement préalable de préparation des objets, consolidation ...  
Emballage en tenant compte des spécificités de chacun des objets en optimisant son environnement, ergonomie (fabrication de boîtes et supports adéquats).  
Aménagement des espaces.  
Inventaires des objets intégrant nos collections.  
A noter : Exerce son activité dans les réserves du sous-sol.

**Profil** :

Formation souhaitée : Formation en conservation préventive des biens culturels.  
Dextérité manuelle  
Esprit d'initiative  
Réactivité  
Rigueur – Sens du détail - mémoire  
Exigence et souci de qualité  
Adaptabilité  
Qualités relationnelles