



Paris/**Galerie** Christophe Gaillard

Régisseur.se d'œuvres

Présentation de l'entreprise

Fondée en 2007 rue de Thorigny, la Galerie Christophe Gaillard déménage en octobre 2015 dans ses nouveaux locaux au 5 rue Chapon, composés de deux espaces distincts : Main Space et Front Space.

La galerie Christophe Gaillard, dont l'une des particularités, sans être une ligne directrice, est sa forte représentation d'artistes femmes, se présente comme un lieu associant artistes émergents et établis et mettant en lumière des artistes décédés, références des années 60/70.

La galerie s'ouvre également sur l'international en participant à de nombreuses foires (Art Basel, Art Basel Miami, Artissima, FIAC, Art Brussels, Paris Photo, ..) et vient de développer un lieu spécifique la résidence - le Tremblay.

Descriptif du poste

Sous la responsabilité du directeur de la galerie, le régisseur/la régisseuse assurera la gestion technique et logistique de la collection et de sa diffusion ainsi que des expositions et événements organisés par la galerie.

Expositions et diffusion

- Mise en oeuvre technique des expositions dans les différents espaces de la galerie et sur les foires : transport d'oeuvres, organisation et coordination des montages et des démontages. Pour les foires, ceci peut impliquer un déplacement à l'étranger
- Suivi logistique des mouvements d'oeuvres (achat, exposition, prêt, dépôt). Dans le cas de mouvement à l'export, il/ elle gère toute l'organisation administrative et matérielle : autorisations douanières, emballage adapté, souscription d'assurance, sélection du transporteur.
- Sélection et supervision des stagiaires et de prestataires extérieurs éventuels pour les montages/démontages d'expositions
- Suivi administratif lié à la régie : respect des échéances de mouvements d'oeuvres, contacts fournisseurs et prestataires, commande de petits équipements.

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5, rue Chapon 75003 Paris | +33 (0)1 42 78 49 16
www.galeriegaillard.com | contact@galerie-gaillard.com



Collection et conservation

- Suivi technique des oeuvres de la galerie (acquises ou confiées) : manipulation, manutention, mouvements des oeuvres, charges lourdes occasionnelles.
- Préparation des oeuvres, de leur conditionnement et de leur colisage (emballage, déballage, suivi de fabrication de caisses ou de socles).
- Gestion des réserves : organisation du rangement, aménagement et maintenance, stockage, localisation des oeuvres dans les réserves et sur la base de données, conditionnement. Veiller au rangement, à l'organisation, à l'agencement, au marquage des oeuvres. Remettre en état les espaces d'exposition après chaque évènement

Profil recherché

- Grand sens de la méthode, de l'organisation et de la rigueur.
- Capacité d'anticipation et de prévention, de gestion et sens pratique.
- Fortes capacités d'adaptation, d'initiative et de réactivité.
- Compétences techniques polyvalentes et bonne maîtrise manuelle : menuiserie, peinture, tapisserie, enduit, électricité, etc.
- Maîtrise des techniques de manipulation et de conditionnement des oeuvres d'art.
- Maîtrise des techniques de montage et de démontage d'exposition
- Connaissance des techniques audiovisuelles.
- Maîtrise des outils informatiques
- Qualités relationnelles, polyvalence des savoir-faire, dynamisme et autonomie.
- Disponibilité et mobilité
- Maîtrise de l'anglais (oral et écrit)
- Expériences antérieures exigées dans le domaine technique de la régie de collection ou d'exposition de 5 ans minimum.
- Permis B

Conditions du poste

CDI poste à pourvoir au 20 aout 2022.

Date limite de candidature 1^{er} juillet 2022.

Poste a temps plein, horaires envisagés lundi-vendredi 9h 12h30 et 14-17h30 (horaires susceptibles d'être modulés en période de vernissage ou de foire)

Lettre de motivation et CV à envoyer par courrier ou courriel.

GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD

5, rue Chapon 75003 Paris | +33 (0)1 42 78 49 16
www.galeriegaillard.com | contact@galerie-gaillard.com