

SAISON  
2022-2023

mains d'œuvres



**L'ÉCOLE  
DES POSSIBLES**

SAISON  
2022-2023

L'ÉCOLE  
DES PRATIQUES  
ARTISTIQUES  
ET SPORTIVES  
À MAINS  
D'ŒUVRES

# LES ACTIVITÉS DE L'ÉCOLE DES POSSIBLES

La MOMO, musique ouverte à Mains d'Œuvres	5
Danse libérée	9
Arts de la scène	11
Arts merveilleux	13
Fais ton cirque	15
Grille tarifaire	17
Inscription & Charte de l'école	19



# La MOMO, musique ouverte à Mains d'Œuvres

À La MOMO, l'apprentissage est fondé avant tout sur le plaisir de jouer. Nous proposons une pédagogie ouverte et sociale, à travers un parcours ludique qui mène vers un apprentissage rigoureux des notions fondamentales de la musique. À La MOMO, on fait fructifier la sensibilité artistique, les émotions et l'imaginaire que chacun possède. La démarche pédagogique prête une attention particulière au corps, à la respiration et au sensitif, le tout en lien avec la pratique de l'instrument. Ainsi, les cours incluent un échauffement corporel, vocal et instrumental, et des exercices ludiques pour développer de manière active le sens du rythme, la mémoire, et l'oreille musicale



# Cours enfants

## ÉVEIL MUSICAL

### De 18 mois à 3 ans

Mercredi : 10h  
Samedi : 10h

### De 3 à 5 ans

Lundi : 17h  
Mercredi : 11h  
Samedi : 11h

## ÉVEIL À L'INSTRUMENT

### De 5 à 7 ans

Lundi : 18h  
Mercredi : 11h  
Mercredi : 14h  
Mercredi : 15h  
Mercredi : 16h  
Samedi : 11h

## PIANO

### Débutant

Lundi : 17h  
Mercredi : 10h  
Mercredi : 14h  
Jeudi : 17h  
Jeudi : 18h  
Samedi : 10h

### Avancé

Mercredi : 11h  
Mercredi : 15h  
Samedi : 11h

## GUITARE

### De 6 à 8 ans

Lundi : 17h (débutant)  
Mercredi : 10h (débutant)  
Jeudi : 17h (débutant)  
Samedi : 11h (débutant)

### De 8 à 10 ans

Lundi : 18h (intermédiaire)  
Mercredi : 11h (débutant)  
Mercredi : 16h (débutant)  
Samedi : 14h (avancé)

## BATTERIE

### Débutant

Lundi : 17h  
Mercredi : 10h  
Mercredi : 11h

## BATTERIE / PERCUSSION

### Débutant

Samedi : 10h  
Samedi : 11h

## YUKULÉLÉ

### À partir de 8 ans

Mercredi : 17h

## VIOLON

### Débutant

Mercredi : 15h

## VIOLONCELLE

### Débutant

Mercredi : 16h

## TROMPETTE

### À partir de 8 ans

Samedi : 12h

# Cours adultes

## PIANO

### Débutant

Lundi : 18h  
Jeudi : 19h (piano jazz)  
Samedi : 15h

### Avancé

Lundi : 19h  
Samedi : 16h

## BATTERIE

### Débutant

Lundi : 18h  
Lundi : 19h

### Avancé

Lundi : 20h

## GUITARE / BASSE

### Débutant

Lundi : 19h30  
Mercredi : 18h  
Jeudi : 18h

### Avancé

Mercredi : 19h

## VIOLON / VIOLONCELLE

Mercredi : 18h

## CLARINETTE

Mercredi : 18h

## SAXOPHONE

Mercredi : 19h

## CHANT

Mercredi : 19h  
Mercredi : 20h  
Mercredi : 21h

## BIG BAND

Jeudi : 21h

## ATELIER JAZZ

Mercredi : 20h

## ATELIER MAO

Jeudi : 18h

## CHORALE

Mardi : 20h (2h)

# Cours en groupe

## GUITARE / BASSE

En famille à partir de 8 ans  
Samedi : 12h

## PIANO

En famille à partir de 8 ans  
Samedi : 14h

## YUKULÉLÉ

En famille ou en solo  
Lundi : 19h



# Danse libérée à Mains d'Œuvres

La danse libérée à Mains d'Œuvres permet d'expérimenter petits et grands notre rapport au corps. Cours collectifs, il permet d'appréhender l'écoute mutuelle et la qualité du mouvement et de la musicalité de chacun. Notre pédagogie favorise l'inclusion (personne porteuse de handicap), mais aussi la mixité afin de lutter contre les stéréotypes de genre mais aussi social. La transversalité des pratiques sera au centre de notre différent parcours.

## DANSE HYBRIDE HIP-HOP CONTEMPORAINE

### De 8 à 11 ans

Mardi : 17h

Samedi : 18h

### 12 ans et plus

Mardi : 18h

Samedi : 14h

## ÉVEIL À LA DANSE

### De 4 à 6 ans

Samedi : 10h

## DANSE DE GUINÉE

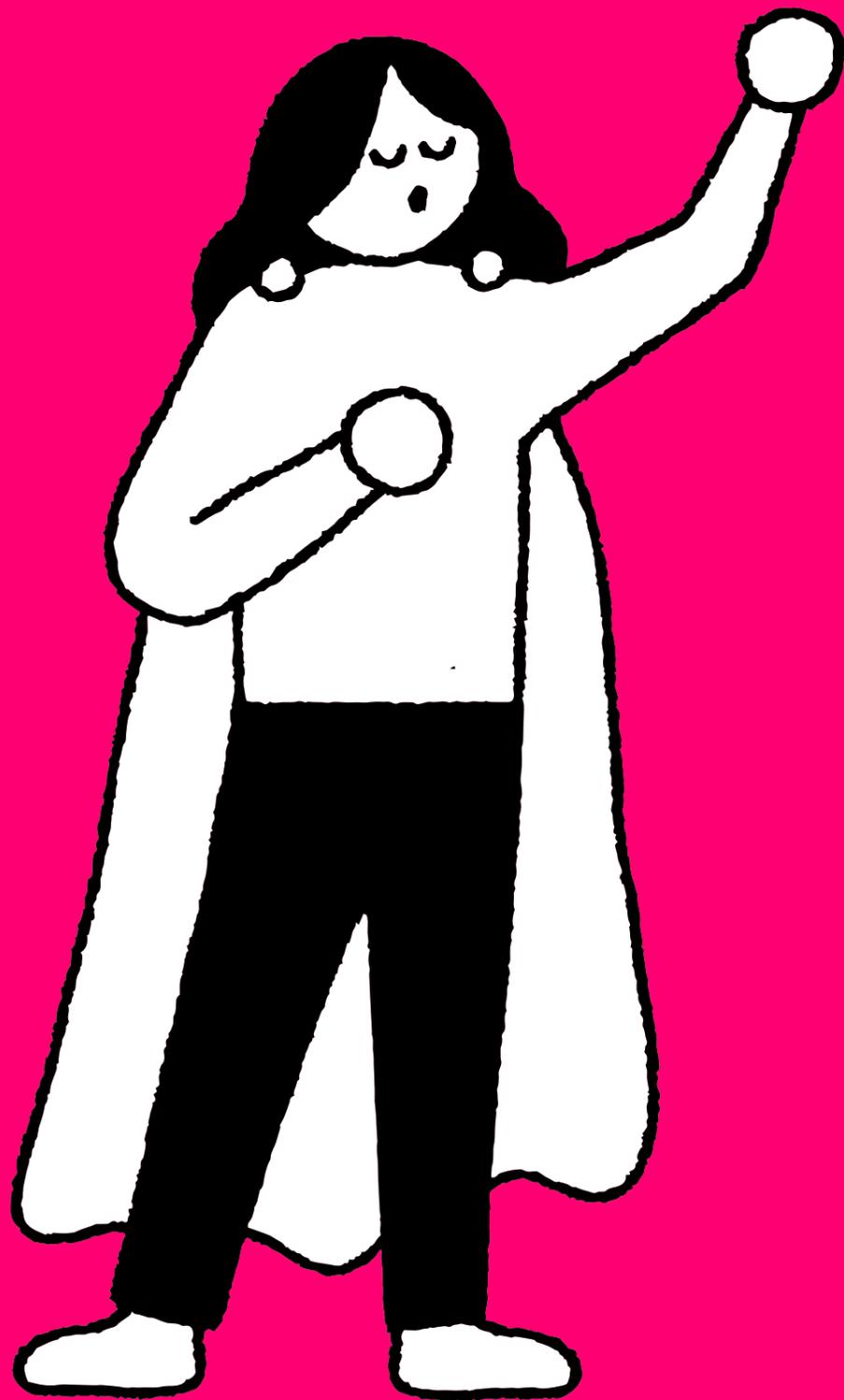
### Adulte

Lundi : 20h (1h30)

## MODERN JAZZ

### À partir de 7 ans

Mercredi : 16h45



# Arts de la scène à Mains d'Œuvres

Nous continuons notre voyage direction le monde imaginaire avec pour moteur le plaisir de jouer. Nous continuerons à développer, préciser, affiner les mouvements du corps, la prise de l'espace, la prise de parole, et la respiration. Des histoires seront inventées, travaillées, affinées, et la relation avec les autres sur scène prendra alors une place centrale. On garde la valise avec les fondamentaux et le droit à l'erreur, on apprend même que certains accidents ne sont rien d'autre que des créations géniales.

ATELIER ÉVEIL THÉÂTRAL  
EXPRESSION SCÉNIQUE

**De 4 à 6 ans**  
Samedi : 10h

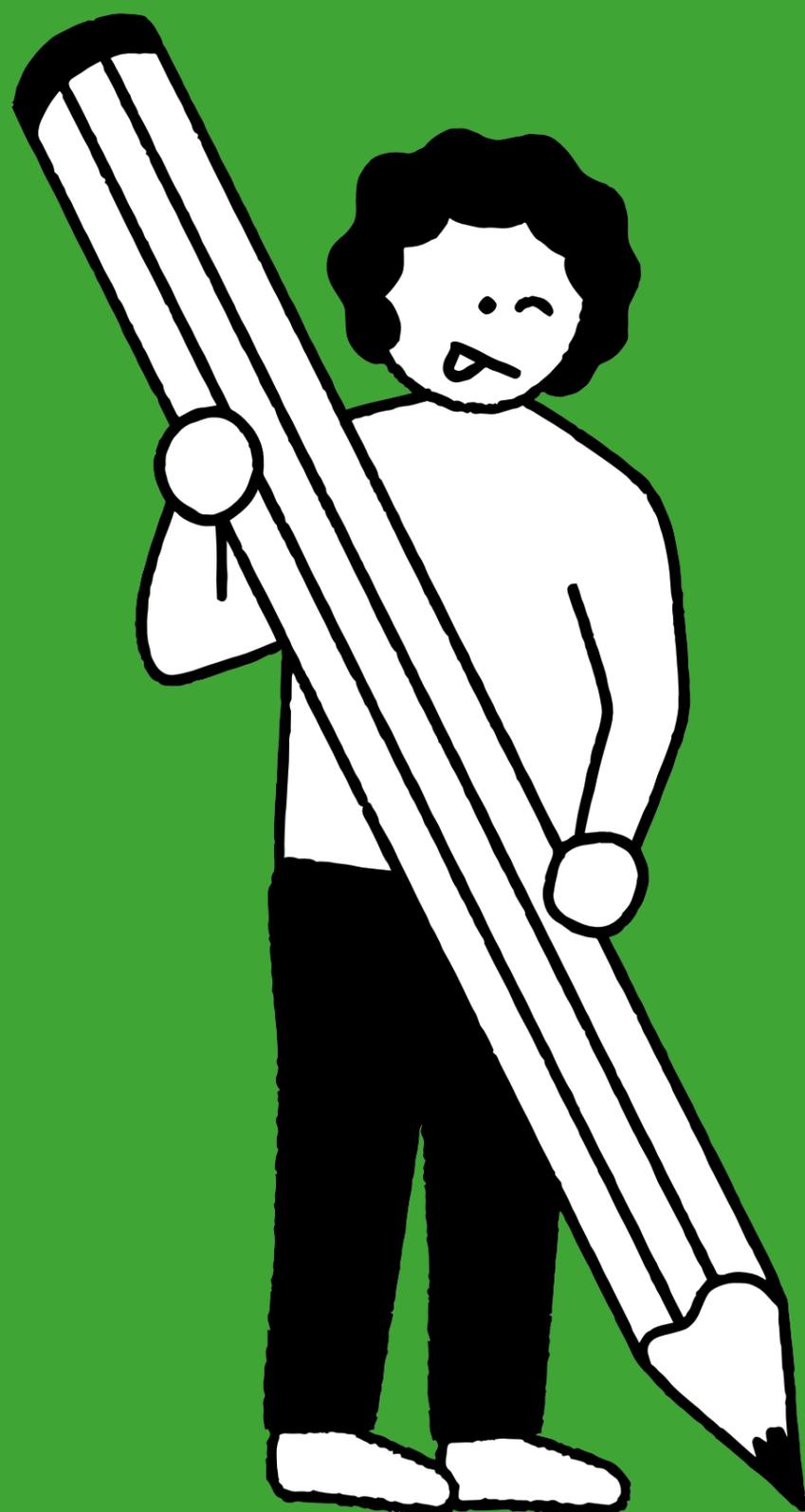
ATELIER THÉÂTRAL  
EXPRESSION SCÉNIQUE

**De 6 à 10 ans**  
Samedi : 11h

**Adulte**  
Mardi : 20h (2h)

COMÉDIE MUSICALE

**À partir de 7 ans**  
Samedi : 16h



# Arts merveilleux à Mains d'Œuvres

Les arts merveilleux à Mains d'Œuvres, c'est un moment de partage créatif et sensoriel pour découvrir sa liberté de création. Développer une nouvelle passion ou approfondir son apprentissage technique des arts plastiques ou visuels, les arts merveilleux à Mains d'Œuvres c'est une pédagogie pour comprendre les matières, les formats et les médiums et s'évader au fil des lignes, des couleurs et des jeux de lumières.

## ARTS PLASTIQUES

**De 6 à 9 ans**

Mardi : 17h

**En Famille**

Mardi : 18h

**Adulte**

Mardi : 19h30 (2h)

## ATELIER CINÉMA

**À partir de 12 ans**

Samedi : 14h (2h)

## COUTURE

**À partir de 6 ans**

Mercredi : 10h

Mercredi : 11h

## ILLUSTRATION

**À partir de 6 ans**

Mercredi : 14h



# Fais ton cirque à Mains d'Œuvres

Fais ton cirque à Mains d'Œuvres est un parcours pédagogique, respectueux du développement physique de chaque enfant tout au long de l'année. Nous visons l'épanouissement mais surtout le bien-être social et créatif, toujours soucieux de respecter les rythmes propres à chacun. Avec nos parcours circassiens, tout enfant s'approprie son potentiel physique, comprend et exerce ses interactions avec l'environnement et les autres et enfin, laisse aller son imagination.

## *Hors les murs*

Salle de rythmique au complexe sportif de l'Île-des-Vannes,  
**15 Boulevard Marcel Paul, 93450 Île-Saint-Denis**

### CIRQUE

**De 2 à 4 ans**  
Samedi : 9h-10h

**De 4 à 6 ans**  
Samedi : 10h-11h

**De 6 à 8 ans**  
Mercredi : 10h-11h30  
Mercredi: 15h30-17h  
Samedi : 11h-12h30

**De 8 à 10 ans**  
Mercredi : 14h-15h30

# Grille tarifaire de l'École des possibles

## MUSIQUE OUVERTE

Éveil musical	1h	360 €
Instrument	1h	450 €

## DANSE LIBÉRÉE

Danse hybride hip-hop contemporaine	1h	250 €
Modern' Jazz	1h	250 €
Danse de Guinée	1h30	360 €

## ARTS VISUELS MERVEILLEUX

Arts plastiques enfants	1h	360 €
Arts plastiques adulte / en famille	2h	700 €
Illustration	1h	280 €
Couture	1h	280 €
Cinéma	2h	450 €

## ARTS DE LA SCÈNE SPECTACULAIRE

Atelier éveil théâtral expression scénique	1h	260 €
Atelier théâtral expression scénique enfant	1h	260 €
Atelier théâtral expression scénique adulte	2h	450 €
Comédie musicale	1h	260 €

## FAIS TON CIRQUE

Cirque	1h	360 €
Cirque	1h30	450 €

## TARIFS RÉDUITS

**Sur présentation de votre attestation de quotient familial (QF) :**

**Tranche 1 :** 10% si QF compris entre 700 et 830  
**Tranche 2 :** 20% si QF compris entre 580 et 700  
**Tranche 3 :** 25% si QF inférieur à 580

**Pour l'achat de deux ateliers :** 5% de réduction

**Pour les étudiants, services civiques, bénéficiaires du RSA :** 20% de réduction

# Inscriptions

## ENGAGEMENT

Les inscriptions représentent un engagement annuel. Seuls des justificatifs maladie et de déménagement peuvent suspendre cet engagement. Le paiement total d'une inscription valide et confirme la place de l'élève dans le cours.

Il est possible sur demande de faire un cours d'essai, passé celui-ci, l'élève est tenu.e de régulariser son inscription pour assister au cours en question.

## PAIEMENTS

Une cotisation, dont le montant est fixé chaque année scolaire permet l'adhésion à Mains d'Œuvres. La cotisation est obligatoire pour chaque membre. Le montant annuel des tarifs des différents parcours est fixé chaque année scolaire et s'ajoute à la cotisation d'adhésion à Mains d'Œuvres.

Il existe plusieurs modalités de paiements, toute doivent être réalisées avant le démarrage des cours afin d'en valider l'inscription :

- **en ligne sur [lamomo.fr](http://lamomo.fr) via Assoconnect par carte bancaire :**
  - en 1 virement.
  - en 3 virements - le premier paiement est déclenché le jour où l'utilisateur enregistre sa carte. Les suivants à intervalles réguliers. Vérifiez la date d'expiration de votre carte.

- **en chèques :** les chèques se font à l'ordre de « Mains d'Œuvres » ; merci d'indiquer, le nom de l'élève et le.s cours suivi.s au dos du ou des chèque(s).
  - en 1 seul chèque : encaissement fin septembre.
  - en 3 chèques : encaissement fin septembre, fin janvier et fin avril.
  - en 10 chèques : encaissement à chaque fin de mois de septembre à juin.

## • en chèque vacances ANCV

Aucun.e élève ne sera admis.e en cours sans régularisation complète de son inscription, au delà du cours d'essai.

## DES COURS COLLECTIFS

La pédagogie de l'École des possibles se fonde sur la dimension sociale de l'art, la culture et la musique et propose en ce sens des cours collectifs d'une heure constitués de :

- 6 enfants pour l'Éveil musical ;
- 4 élèves pour les classes d'instrument ;
- 6 à 15 élèves pour les ateliers.

Pour pouvoir exister les cours doivent être complets ; en deça la durée du cours se verra réduite ou il sera proposé aux élèves de basculer sur un autre cours. En cas d'absence de solution trouvée, le cours se verra fermé et les adhésions remboursées.

# Charte de l'École des possibles

## ASSURANCES ET RESPONSABILITÉS

Il est recommandé aux parents de vérifier que leurs enfants sont assurés pour la pratique d'une activité de loisirs (assurance extra scolaire).

L'association n'est pas responsable des élèves en dehors des heures de cours. Il appartient aux responsables légaux.ales de confier personnellement leurs enfants au.à la professeur.e responsable. Déposer son enfant devant la salle sans s'assurer de la présence du.de la professeur.e ou le.la laisser venir seul.e ne constitue pas une prise en charge de celui.celle-ci par Mains d'Œuvres et n'engage donc pas la responsabilité de l'Association. Les enfants ne sont sous la responsabilité de Mains d'Œuvres qu'à partir du moment où iels sont en salle avec leur professeur.e. Les parents sont tenu.e.s de se présenter à l'heure à la fin du cours pour récupérer leur enfant.

Mains d'Œuvres décline toute responsabilité en cas de vol ou de dégradation commis au sein de l'école, sur les instruments et autres objets personnels.

## LOCAUX & MATÉRIEL

Les cours de l'École des possibles se tiennent dans un lieu culturel extraordinaire dont chacun.e peut être le.la héroïne ! Ici, on y découvre, on s'y détend, on y pratique, on y travaille ; c'est un lieu que l'on partage. Chacun.e est donc invité.e à faire attention à son passage sur la qualité du lieu : du bruit, oui,

mais seulement en cours de musique, ranger avant et après avoir musiqué ou joué aux jeux proposés dans le restaurant etc.

Mains d'Œuvres met à disposition de ses élèves du matériel de musique pour permettre à tous et toutes de pratiquer. Merci d'en prendre le plus grand soin.

## DROIT À L'IMAGE

L'adhérent.e (ou son.sa représentant.e légal.e si l'adhérent.e est mineur.e) autorise Mains d'Œuvres à utiliser les photos sur lesquelles iel peut apparaître afin de promouvoir son projet et ses activités.

## ABSENCES

Si l'élève est absent.e, iel le communique directement son professeur.e dans la mesure du possible.

En cas d'absence de professeur.e, nous vous prévenons dans les meilleurs délais. Le.la professeur.e conviendra par la suite d'un format de rattrapage de(s) heure(s) manquée(s).

## CAS DE FORCE MAJEURE

En cas de force majeure (confinement notamment), l'École des possibles s'engage à proposer du contenu à distance pour l'ensemble des cours et ateliers à tou.te.s les élèves. A ce titre, si aucune manifestation des adhérent.e.s n'est faite dans un délai d'une semaine, aucun remboursement ne sera effectué.

# Toutes les informations sur *mainsdoeuvres.org* ou *lamomo.fr*

## INFOS PRATIQUES L'ÉCOLE DES POSSIBLES

**T.** 07 67 51 40 27

**Mail :** [ecoledespossibles@maindoeuvres.org](mailto:ecoledespossibles@maindoeuvres.org)

Mains d'Œuvres  
1, rue Charles Garnier,  
93400 Saint-Ouen

**T.** 01 40 11 25 25

[www.mainsdoeuvres.org](http://www.mainsdoeuvres.org)

**Métro :** L4 • Porte de Clignancourt  
ou L13 • Garibaldi  
ou L14 • Mairie de Saint-Ouen  
**Bus :** 85 • arrêt Paul Bert

