

# Cultures



LE MAGAZINE  
DE L'OFFICE CULTUREL D'ARRAS

## Bonne rentrée !

*L'entretien* p.4-5  
avec Amandine Mercier  
«Place aux jeunes !»

Gratuit  
N°3 • Troisième trimestre 2022  
[www.officeculturelarras.fr](http://www.officeculturelarras.fr)

## ÉDITO #3

# Place aux jeunes !

**C'est la rentrée, l'heure des projets et du renouvellement de nos engagements. Celle aussi des résolutions.**

*Puissions nous, dans chacune de nos associations culturelles, avoir comme priorité d'accorder une plus large place à la jeunesse artésienne. C'est dans cet esprit qu'a été conçu le présent numéro de CultureS off'. Nous avons tout à gagner en permettant aux jeunes d'Artois de s'affirmer dans la création et la conduite de projets, ou dans la prise de responsabilité. Profitons de leur inventivité, de leur grain de folie, de leur énergie remuante pour bousculer nos habitudes, rajeunir nos conseils d'administration, imaginer de nouvelles pratiques. L'Office Culturel prendra toute sa part pour accompagner cette dynamique de renouvellement. Mais n'est-ce pas aussi et surtout l'affaire de toutes les associations, de ceux qui les animent et les soutiennent ? Bonne rentrée à tous.*

Magazine de l'Office Culturel d'Arras

Directeur de publication :

Hervé GARET

Rédacteur en chef :

Jean-Jacques d'AMORE

Rédaction :

Marie SILVERT, Thomas RAGONS, Nathalie QUINET, Sophie PONTHEIU, Jean-Jacques d'AMORE et Hervé GARET

Conception graphique :

Romain HÉQUET / R CREATIVE.FR

Crédit photo couverture :

Jean-Jacques d'AMORE

Courriel Magazine :

contact@office-culturel-arras.fr

Office Culturel d'Arras

2, rue de la Douzième

62000 ARRAS

Site : [www.officeculturelarras.fr](http://www.officeculturelarras.fr)

contact@office-culturel-arras.fr

Tél. 03 21 15 09 19

### 3

#### ÇA A DU SENS

On the moon again, une initiative festive et fédératrice des Groupes Scientifiques d'Arras



### 4

#### L'ENTRETIEN

Entretien avec Amandine Mercier, Maîtresse de conférences en Arts et Spectacle à l'Université d'Artois



### 6

#### LA RÉTRO

Les événements qui ont marqué le 2<sup>ème</sup> trimestre et l'été 2022



### 9

#### LA VIE ASSO

Vie associative, l'actu et le retour sur le Printemps de la Culture 2022



### 10

#### CHEZ NOUS !

Tous les rendez-vous de nos partenaires institutionnels à ne pas manquer



### 11

#### GROS PLAN

Culture, solidarité, francophonie avec l'association La Renaissance Française



# Ça a du sens...

## UN RENDEZ-VOUS TRÈS FESTIF AVEC LE SOLEIL, LA LUNE ET LES ÉTOILES...

**Depuis la célébration, en juillet 2019, du 50<sup>ème</sup> anniversaire du premier pas de l'homme sur la lune, les GSA (Groupes Scientifiques d'Arras) pérennisent à Arras l'événement populaire mondial «On the moon again».**

« C'est comme une sorte de fête des voisins de l'astronomie. Les clubs de la région et de nombreux astronomes amateurs nous rejoignent, toute une journée avec leurs instruments et ce pour le plus grand enchantement du public », résume Florent Deleflie. Le président des GSA a conçu cette troisième édition locale de «On the moon again» comme un véritable temps fort d'éducation populaire s'adressant à toutes les générations. «De très nombreux visiteurs ont ainsi pu faire leur premier pas dans l'observation du ciel, de jour comme de nuit » se réjouit-il. Que de «waouh» a-t-on pu entendre dans les jardins de Cité Nature (l'un des très nombreux

partenaires de l'opération) ! Beaucoup de visiteurs découvraient, derrière les oculaires de lunettes astronomiques et télescopes de pointe, d'immenses cratères lunaires ou d'impressionnantes éruptions solaires. La plus grande satisfaction du président des GSA : «l'engouement du public et la convergence de nombreuses énergies, dont celles de plusieurs associations de l'Office culturel autour d'un projet commun».

### Pollution lumineuse

Quant au royaume des étoiles, pour le comprendre il suffisait d'écouter attentivement les explications, souvent

poétiques, de Florent Deleflie muni de son pointeur laser. Autres animations qui ont fasciné les participants : le stand très pédagogique du CPIE (centre permanent d'initiatives pour l'environnement) dédié à la pollution lumineuse dévastatrice pour la flore et la faune de nuit (avec des effets aussi sur la santé humaine), une conférence sur la mission Apollo, un atelier dessin et peinture pour confectionner une fresque du ciel... Et pour envelopper musicalement le tout : un concert du talentueux groupe rock «Les amis de la lune» !

### La fête de la science

- Organisée chaque année par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, la fête de la science est un rendez-vous incontournable pour tous les publics (familles, scolaires, étudiants, amateurs ou passionnés de sciences). La 31<sup>ème</sup> édition (dédiée au dérèglement climatique) aura lieu partout en France du 7 au 17 octobre. À Arras, les GSA y prendront bien sûr une part active.
- Programme complet sur : [www.fetedelascience.fr/les-hauts-de-france-fetent-la-science](http://www.fetedelascience.fr/les-hauts-de-france-fetent-la-science)

Amandine Mercier



# L'entretien

**Maîtresse de conférences en Arts et Spectacle à l'Université d'Artois, directrice de deux compagnies théâtrales, cofondatrice du café citoyen Le Rat Perché, Amandine Mercier sait de quoi elle cause lorsqu'elle parle de jeunesse.**

**Considérez-vous que les associations s'ouvrent suffisamment à la jeunesse ?**

**Amandine Mercier :** Permet-on aux jeunes de prendre des responsabilités associatives, de bâtir et mener des projets au sein des structures existantes? Leur fait-on suffisamment confiance afin qu'ils se sentent légitimes de porter des actions? Leur donne-t-on la possibilité d'expérimenter, la chance de se tromper et de recommencer? Je reste à convaincre. Par esprit conservateur, par peur d'être déstabilisés ou déroutés, beaucoup de responsables

d'associations ne donnent pas assez de clefs aux jeunes leur permettant de s'engager et de s'épanouir dans le monde associatif. À eux de montrer à cette jeunesse qu'ils croient vraiment en elle.

**Comment montrer à cette jeunesse que l'on croit vraiment en elle ?**

**Amandine Mercier :** De multiples façons. Ça commence par un vrai partage des informations et la transmission des connaissances. Puis par la mise en place d'actions concrètes : formations gratuites à la

vie associative, stands de sensibilisation dans les lycées et universités, incitation au bénévolat exprimée dans leur langage, avec les outils numériques d'aujourd'hui, et montrant une véritable volonté d'ouverture. Il convient surtout de les accompagner réellement, soit à s'impliquer dans le tissu existant, soit à créer leur association. Et ce de l'écriture du projet à sa réalisation dans toutes les dimensions : conduite d'équipe, juridique, économique, comptable...

**L'Office culturel ne joue-t-il pas ce rôle ?**

**Amandine Mercier :** Oui, et il le fait plutôt bien. Mais nous ne devons surtout pas considérer l'Office Culturel comme un simple comptoir où l'on vient chercher une information ou demander des services. Il doit être avant tout un lieu d'émulsion, de création et d'impulsion de partage citoyen. Un espace de débats où les jeunes se sentent écoutés et invités fortement à prendre la parole. Il me semble surtout essentiel

La Ville d'Arras doit aussi clarifier sa stratégie culturelle.

**Que voulez-vous dire ?**

**Amandine Mercier :** Il est important que les associations et les jeunes qui sont tentés par l'envie de créer une nouvelle structure sachent comment pouvoir inscrire leur projet dans la politique culturelle municipale et de

*« Les associations doivent montrer aux jeunes qu'elles croient vraiment en eux »*

que toutes les associations de l'Office Culturel participent pleinement à cette dynamique visant à recréer du lien intergénérationnel, à générer de la convivialité, à mettre en mouvement des énergies militantes, à faire bouger les mentalités, à essayer les bonnes pratiques, à nouer des partenariats. L'objectif étant que la grande majorité des adhérents des associations deviennent davantage des consom'acteurs !

quels soutiens financiers et autres ils pourront disposer pour participer à l'aventure commune. Pour l'heure la stratégie culturelle municipale ne me semble pas suffisamment lisible, donc mobilisatrice !

Propos recueillis par  
Jean-Jacques d'Amore.



**f En savoir +**  
**@Le Rat Perché**



**LE TRÈS RECONNU RAT PERCHÉ !**

Il est devenu un lieu incontournable dans le domaine de l'Économie sociale et solidaire, au point d'avoir obtenu trois labels reconnaissant son originalité (ambassadeur ESS, innovation sociale, agrément ESUS : entreprise solidaire d'utilité sociale). Selon sa cofondatrice, sa force est d'être « le fruit d'une réflexion réellement collective, d'avoir mis l'humain au cœur du projet, et de s'appuyer sur de nombreux partenaires associatifs ». Partenaires qui apportent leur pierre à l'édifice en proposant ateliers, spectacles, débats, jeux de société, troc... « Il est le café de tous, où chacun vient aussi partager valeurs, ambiance et entraide » résume Amandine Mercier.

# La rétro

▶ Avec les beaux jours, vient le temps des grands événements associatifs...

17 au 21 juin



Généreux et bon enfant, le **Didouda** Arras Festival a retrouvé son public venu découvrir les pépites de la programmation ou tout simplement passer du bon temps au village du festival.

02 au 05 juin



Le **GESTIVAL**, organisé par l'association **Trèfle**, revient avec une version encore plus étendue pour sa 3ème édition avec toujours plus de spectacles, de conférences et d'ateliers pour démocratiser la Langue des Signes Française.

04 au 13 mai



Après deux ans sans avoir eu l'occasion d'exposer, **l'Atelier du trompe l'œil** nous a ravies de nombreuses peintures aux techniques surprenantes parfois, mais toujours très bien réalisées.

11 et 12 juin



Premier essai et belle réussite pour le **JazLab** festival. Gageons qu'avec les années il s'étoffera et qu'il deviendra un incontournable des festivals arrageois !

21 juin au 07 juillet



Le **Tandem** scène nationale organisait à l'Office Culturel et à Acutis l'exposition de photos de Patrick Devresse, réalisées dans le cadre des Labs mis en place en début de saison. Ici le photographe avec la troupe du spectacle **UN JEU D'ENFANTS - Théâtre La Boka**. »

07 juillet



Ils avaient mis les petits plats dans les grands, **les Fous de Théâtre**, pour concocter leur deuxième **TALENT SHOW**, résultat du travail de leurs ateliers pour enfants et ados. Il va falloir trouver une salle plus grande l'année prochaine s'ils ne veulent refuser personne !

22 au 29 mai



Pour le concours des beaux-arts de **l'Académie des Sciences Arts et Lettres d'Arras**, ce n'est pas moins de 50 artistes, qu'ils soient peintres, dessinateurs, graveurs, sculpteurs ou photographes qui ont été exposés.

# LE PRINTEMPS DE LA CULTURE

FÊTE DES ASSOCIATIONS 2022

Pour faire connaître et mettre en valeur notre beau bâtiment du Pôle Culturel St Pierre, nous avons nous aussi organisé notre moment festif avec l'engagement de nos associations membres. Expositions, concerts, ateliers, démonstrations, spectacles, buvette... Un nouvel événement qui marquera le début de la saison des festivals !



Rendez-vous les  
13 et 14 mai 2023  
pour la 2<sup>ème</sup> édition !



# Vie associative

## LE NOUVEAU MOOC SUR LES RGPD

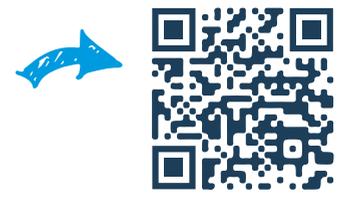
On ne présente plus le Règlement Général sur la Protection des Données qui fait frémir tous les administrateurs et les chargés de communication.

suivre une conférence, le MOOC validera vos connaissances par des questionnaires tout au long de votre apprentissage. Si ça ne donne pas lieu à un diplôme, il est rassurant de voir que la CNIL valide votre compréhension des RGPD.

La CNIL, haute autorité en la matière, a relancé un MOOC sur le sujet. Mais qu'est-ce qu'un MOOC ? Littéralement : Massiv Open Online Courses ; des cours en libre accès sur internet... Plutôt que de simplement lire de la doc ou

Pour ceux qui auraient déjà suivi ce type de formations, sachez qu'un nouveau module consacré aux collectivités territoriales a été ajouté.

**En savoir +**  
<https://atelier-rgpd.cnil.fr/login/index.php>



## LE COMPTE ASSO

C'est un service officiel qui est en train de se développer pour centraliser des démarches administratives pour les associations. Il propose de :

Il s'agit d'un compte personnel, ce qui permet de gérer plusieurs associations. Dans l'autre sens, une association peut être gérée par plusieurs comptes ASSO.

- Demander l'attribution d'un n° SIRET/SIREN.
- Déclarer des changements de situation d'association.
- Demander des subventions et gérer le suivi (pour l'instant Fond de Développement à la Vie Associative, soutien jeunesse - éducation populaire et projets sportifs fédéraux et territoriaux).
- Déclarer ses propres activités de bénévoles (pour les bénévoles très investis, bénéficier de droits à la formation) ou le gérer pour son association.

**En savoir +**  
<https://lecompteasso.associations.gouv.fr/>



Prochaine formation organisée par l'Office Culturel d'Arras : créer et gérer un site internet gratuit sur Wordpress : les 08 et 15 octobre (15 heures de formation).

# Du côté de chez nous !

Toute l'actualité et les prochains rendez-vous de nos partenaires.

## PORTES OUVERTES DU CENTRE SOCIAL ARRAS SUD

[ 17 SEPTEMBRE 2022 ]

Avis à celles et ceux qui seraient curieux de découvrir ou de redécouvrir l'essence (ou les sens ?) du Centre Social Arras Sud ! Journée portes ouvertes sous une forme inédite qui promet de grands moments de partage et de rire en collectif.

Entrée gratuite. Samedi de 14h à 17h. Centre Social Alfred Torchy - 29 bis rue du Docteur Baude - Arras  
Renseignements au 03 21 50 69 43



## CITÉ NATURE EN FÊTE

[ 2 OCTOBRE 2022 ]

Au programme : Les vendanges des vignes de Cité Nature avec le public, animations par les médiateurs scientifiques de Cité Nature «Autour des vignes des Hauts de France et d'ailleurs», mini-marché, concert.

Bar et restauration sur place

Tarif unique 3€. Dimanche de 10h à 17h.

Cité Nature - 25 Bd Robert Schuman,  
62000 Arras

## FÊTE DE LA SCIENCE

[ 16 OCTOBRE 2022 ]

Cité Nature sera « Village des Sciences » pour la 5<sup>ème</sup> année consécutive. Seront présents des partenaires issus de différents domaines scientifiques comme l'Astronomie, Sciences de la vie et de la terre, l'Alimentation, Sciences de l'ingénieur.

Exposition « Les chemins du vivant », dédiée à la biodiversité animale et végétale.

Entrée gratuite. Dimanche de 14h à 18h.

Cité Nature - 25 Bd Robert Schuman,  
62000 Arras

## CIRQUE proposé par LE TANDEM

L'ABSOLU BORIS GIBÉ

[ DU 11 AU 21 OCTOBRE 2022 ]

Ce spectacle a tout d'extraordinaire. À commencer par l'objet, ce « Silo », énorme chapiteau de métal de quatre étages, où le public loge sur les marches de deux escaliers vertigineux. Penchés au-dessus de cet étrange cratère qui est la scène, nous le voyons, personnage kafkaïen, tomber, grimper, s'ensevelir, jouer avec le feu, l'air et l'eau, mais aussi avec nos sensations et notre perception. Un spectacle inédit qui pousse le corps à ses limites physiques.

Tarif : 7 à 22€. Durée 1h10.

Grand'Place Arras

Réservation sur [www.tandem-arrasdouai.eu](http://www.tandem-arrasdouai.eu)

## LE PHAROS

« LE CABARET DES LAMPIONS »

[ 9 OCTOBRE 2022 ]

Cabaret spectacle avec Marielle Durouille, Claude Chevalier et Fabien Damide.

Retour sur une époque folle, un besoin de s'évader... Un pianiste, une accordéoniste et une chanteuse vous emmènent au début du siècle...en musique et en chansons. Après ce voyage historique haut en couleurs, la piste de danse vous tend les bras ! Bienvenue à la guinguette du bonheur...

Tarif :

réduit : 2,50€

arrageois : 6€

CUA : 8€

hors CUA : 10€

LE PHAROS - 4 rue Charles Peguy 62000 Arras

Réservation sur [www.casino-pharos.tickeasy.com/](http://www.casino-pharos.tickeasy.com/)

Accueil.aspx



# Gros plan

## CULTURE - SOLIDARITÉ - FRANCOPHONIE



C'est le crédo de l'association La Renaissance Française, fondée en 1915 à l'initiative de Raymond POINCARÉ, reconnue d'utilité publique depuis 1924. Focus sur la délégation régionale adhérente de l'Office Culturel d'Arras.

Sa devise officielle est : «Promouvoir la culture, œuvrer pour la paix, distinguer les mérites». Elle a plus d'une vingtaine de délégations dans toutes les régions de France ainsi que 35 délégations internationales sur quatre continents.

«En dépit de consonances de notre nom avec certains mouvements, nous n'avons pas d'implications dans la politique» assure Zoya ARRIGNON, récemment élue présidente de la délégation Nord-Pas-de-Calais.

Fondée par Maurice Schumann de l'Académie Française, c'est

la plus ancienne de France, elle fête cette année ses 40 ans.

### Quatre déjeuners littéraires par an

Une des spécificités de cette délégation est l'organisation de déjeuners littéraires. Quatre fois par an, c'est l'occasion de rencontrer des écrivains, qu'ils soient romanciers ou témoins de notre époque. Parmi les invités il y a toujours le lauréat du prix de la littérature de la Renaissance Française qui est décerné chaque année à un auteur francophone mais dont ce n'est pas la langue d'origine. L'association organise aussi des sorties culturelles pour

mettre en valeur les savoir-faire régionaux (comme une restauration de vitraux à St Amand, un atelier de dentelles à Caudry ou dans une fromagerie de l'Avesnois...)

### Simone Veil, marraine d'honneur

Amateurs aussi de musique, pour leur anniversaire fut interprété l'Ave Maria d'Aytèn Inan (présidente de la délégation du Grand Paris) composé pour l'anniversaire d'entrée au Panthéon de Simone Veil qui fut leur présidente d'honneur, ainsi que « la valse de la sensée » par des solistes du conservatoire de Douai et composé par Omar Yagoubi, artiste d'origine lensoise.



### Chronique de Nestor

Naissance de la Rus' de Kiev

Traduite du vieux-russe et présentée par Jean-Pierre Arrignon



Sorti en mai : « Chronique de Nestor », monument littéraire relatant des naissances des mondes russes. C'est la dernière œuvre traduite du russe ancien par le professeur Jean Pierre ARRIGNON (président de la délégation Nord-Pas-de-Calais jusqu'à sa disparition en 2021)

# ARRAS FILMFESTIVAL



23<sup>e</sup> édition  
4-13 novembre 2022

03 21 59 56 30 / [www.arrasfilmfestival.com](http://www.arrasfilmfestival.com)

Création : E. Esposito - Arras - 03 21 59 56 30

