



Le Bulletin 2AUTA

Association des Auditeurs de l'UTA

N° 106

Septembre 2022

Sommaire

Le mot du Président	1
Arts et Civilisations	2
Cycle de conférences	2 à 3
2AUTA cinéma	4
Clubs de lecture	4
Ateliers d'écriture	4
<u>Fiches adhésion et inscriptions</u>	
<u>à détacher</u>	5 à 8
Visites commentées	9 à 10
Piano à Lyon	11
Chorale	11
Rando & Découvertes	12
Vélo	12

**Bulletin de l'Association
des Auditeurs de l'Université
Tous Âges
39 bis, rue de Marseille
69007 Lyon**

Adresse internet :

<https://2auta.assoconnect.com>

Adresse courriel :

contact.2auta@gmail.com

Facebook :



@2Auta

**Permanences de 10 h à 12 h,
(hors vacances scolaires) :**

- à la MSS le mardi, tous sujets
 - téléphoniques, le mercredi pour les visites commentées
- Tél : 04 78 61 70 59**

Réalisation et conception :

**M. Bossut, C. Aizac,
M-C. Legleine, P. Montsec,
J-P. Arthaud**

Directeur de Publication :

Jean-Pierre Arthaud, Président

Dépôt légal : septembre 2022

BU 106 – septembre 2022

Tiré à 460 exemplaires

ISSN : 2552-1586

Le mot du Président

Bonjour à toutes et à tous,

Nous espérons que vos vacances d'été se sont bien passées et nous serons très heureux de vous retrouver. Dans ce bulletin de la rentrée, nous vous proposons un nouveau programme aussi riche et varié que les précédents avec, en prime, la nouvelle activité Cinéma proposée par Christian Gentil. Vous avez été nombreux à nous transmettre des messages de satisfaction et de remerciement pour les activités de la saison dernière ce qui est un formidable encouragement pour les bénévoles qui organisent ces événements.

Les adhésions et les inscriptions aux activités seront possibles en ligne dès le 1^{er} septembre 2022 et, en présentiel, à la MSS, le mardi 6 septembre de 10 à 12h et de 14 à 16h ou lors des permanences du mardi de 10 à 12h.

Le second trimestre a été bien rempli que ce soit dans le domaine culturel avec les conférences, les visites, les concerts, les sorties, ... ou dans celui du loisir-plein air avec les sorties vélo, les randos et une nouveauté fort appréciée, un rallye pédestre sur les pas de Lamartine : oui, décidément, « on trouve tout ... à 2AUTA ».

Comme à chaque fois, nous vous rappelons que :

- les bénévoles sont les bienvenus pour nous aider à gérer l'association et les activités,
- vous êtes nos meilleurs ambassadeurs pour convaincre votre entourage de nous rejoindre,
- vos idées, suggestions et commentaires sont toujours très appréciés,
- nous pouvons, sur simple demande, vous aider à naviguer sur notre site internet.

Je profite de cette tribune pour remercier, en votre nom, Michel Bossut et Colette Aizac qui assurent la mise en page de nos bulletins avec une rigueur toute professionnelle.

Nous vous souhaitons une bonne rentrée, une lecture intéressante de ce bulletin et nous avons hâte de vous retrouver lors de nos différentes activités de la rentrée.

JP Arthaud

Le programme sur le Portugal se déroulera du mardi 11 octobre 2022 au mardi 25 avril 2023.

La conférence d'introduction du 11 octobre, avec **Pierre MONTSEC**, portera sur la présentation générale du pays, sa géographie, le programme des conférences et, comme les années précédentes, sur les périodes de la préhistoire et de l'antiquité.

Puis, **M. Cyrille AILLET** présentera la première partie de la période médiévale (711-1279), avec successivement la formation de la nation portugaise, la conquête arabe, la reconquête et les débuts de la dynastie bourguignonne.

M. Denis MENJOT développera l'affirmation d'une identité portugaise avec les règnes organisateurs et la crise dynastique (1279-1385), puis la dynastie des Avis (1385-1580).

M. Yves LEONARD nous présentera en trois conférences les périodes modernes et contemporaines, jusqu'en 1910 :

- De l'Union ibérique (1580-1640) à la Restauration des Bragance (1640-1668) sur fond d'ibérisme et de sébastianisme.
- De l'or brésilien (début XVIIIe) à l'indépendance du Brésil (1822) : l'absolutisme, le marquis de Pombal et les remises en question (invasions napoléoniennes et révolution libérale de 1820).
- Régénération et quête d'un « nouveau Brésil » (1851-1910) : la monarchie contestée et le républicanisme.

M. Michel CHANDEIGNE abordera la thématique du Portugal et des grandes découvertes (1415-1580).

M. Joao Carlos V. PEREIRA nous parlera littérature en deux conférences avec :

- Antonio Vieira (prêtre jésuite portugais, écrivain et prédicateur de renom), son combat en faveur des indiens et en faveur des juifs reconvertis et le messianisme portugais.
- Fernando Pessoa, Alvaro Cunhal, José Saramago.

Mme Sylvia DA ROCHA, spécialiste du cinéma portugais, abordera en deux conférences :

- La place de la famille dans le cinéma portugais des années 1930 à 2000.
- Le cinéaste Manoel de Oliveira (réalisateur de nombreux films de 1931 à 2014...).

M. Yves LEONARD reviendra nous présenter la dernière conférence historique avec la longue dictature (1926-1974) de Salazar (1889-1970) et la transition démocratique (25 avril 1974-avril 1976).

M. Michel CHANDEIGNE fera une conférence sur le Fado.

Mme Cristina GERTRUDES nous parlera en deux conférences, d'abord de l'architecture portugaise, ensuite de la gastronomie et des vins (attention ce sera exceptionnellement un mercredi).

Pierre MONTSEC présentera les décors d'azulejos au Portugal (du XVIème siècle à nos jours).

En deux conférences, **Mme Nathalie AFONSO** abordera d'une part la peinture portugaise ancienne, d'autre part la peinture portugaise moderne et contemporaine.

M. Jean-Yves LOUDE fera une intervention transverse sur les cultures des communautés noires dans les pays lusophones.

La dernière conférence reste à préciser mais devrait porter sur une présentation de la ville de Lisbonne.

Modalités d'inscription :

L'inscription sera ouverte en ligne dès le 1^{er} septembre.

Il est également possible de s'inscrire par courrier en utilisant la fiche d'inscription jointe dans ce bulletin ou en physique lors de la journée d'adhésion du mardi 6 septembre 2022. Le nombre de places est limité, ne tardez pas...

Le montant de l'inscription reste à **85 €**.

Pour ce qui concerne les voyages :

Le voyage en Pologne a fait l'objet d'un report en mai 2023. Nous préciserons la date à l'automne 2022.

Le voyage au Portugal sera programmé septembre 2023.

Cycles de conférences

Christian Gentil conferences.2auta@gmail.com

CONFERENCES CINEMA ANGLAIS

Nous poursuivons la série de cycles sur le cinéma européen et vous proposons donc cette année 4 conférences sur le cinéma anglais.

C'est avec le plus grand plaisir que nous accueillerons à nouveau **Fabrice CALZETTONI** sur ce sujet dont voici la présentation et le calendrier.

Conférence n° 1 le 11/10/2022 à 10 h

Le cinéma anglais du muet aux années 1950

La période anglaise d'Alfred Hitchcock. Michael Powell & Emeric Pressburger. Les comédies noires des Studios Ealing. L'épouvante selon la Hammer Films et selon Jack Clayton.

Conférence n° 2 le 08/11/2022 à 10 h**Le cinéma anglais des années 1960 aux années 1980**

L'épique selon David Lean. La naissance de James Bond. Le Free Cinéma avec Karel Reisz, Lindsay Anderson et Tony Richardson. L'humour selon les Monty Python. Hugh Hudson. Mike Newell.

Conférence n°3 le 22/11/2022 à 10 h**Le cinéma de Ken Loach**

Cinéaste militant qui travaille avec le réel. Il fait le portrait de laissés pour compte dont il va décrire la vulnérabilité sociale mais aussi la force intérieure. Son œuvre est la plus riche du cinéma anglais.

Conférence n°4 le 10/01/2023 à 10 h.**Le cinéma anglais contemporain**

L'art de Peter Greenaway. Le positivisme avec Stephen Frears, Stephen Daldry, Mark Herman et Peter Cattaneo. J. K. Rowling et le phénomène Harry Potter.

CONFÉRENCES : IL Y A UN SIECLE, LES ANNEES FOLLES.**Mythe et résonances**

Après le cycle sur le Moyen Orient de l'an dernier qui fut particulièrement apprécié, nous retrouverons avec plaisir et intérêt

Jean KOGEJ pour 3 conférences sur la période de l'entre-deux guerres : « *Les Années folles* ».

Période particulièrement intéressante car selon la formule de Jean KOGEJ :

« *Les Années folles peuvent elles nous dire quelque chose sur notre temps à un siècle de distance ?* »

Voici le contenu de ce cycle et son calendrier.

Conférence n°1 le 23/02/2023 à 14h30**La France au temps de Joséphine Baker, entre deuil et modernité.**

Les années 1920 sont celles des plaisirs retrouvés après la terrible épreuve de la première guerre mondiale. Le jazz est arrivé avec les Américains. Joséphine Baker danse le charleston aux Folies Bergères et la *Revue Nègre* enchante ou fait scandale. Paris, la Ville Lumière, accueillant artistes, écrivains et réfugiés du monde entier, brille de mille feux comme jamais dans son histoire. Les *Garçonnes* fument leurs cigarettes attablées aux terrasses des cafés de Montparnasse. Derrière cette façade brillante, la France est « *un pays au calvaire, écrasé sous le poids des morts, qui voudrait tant oublier et qui souffre de trop se souvenir* » (Jean-Yves Le Naour). Elle peine à se reconstruire mais une dynamique de modernisation, ralentie par l'irruption de la crise des années 30, commence à se manifester dans les territoires et au sein d'une société encore très traditionnels.

Conférence n°2 le 16/03/2023 à 14h30**La violence des *Années folles* : la guerre continuée dans l'Europe et sa périphérie.**

Le 11 novembre 1918 à 11h le clairon avait sonné le cessez-le-feu sur l'ensemble du front occidental. Était-ce pour autant la paix ? D'emblée, le traité de Versailles, laborieusement élaboré, est mal appliqué. L'Allemagne traîne les pieds, discrètement encouragée par la Grande Bretagne dont l'économie a besoin de partenaires germaniques prospères et qui craint désormais une prépondérance française. La France, inquiète pour sa sécurité au point de frôler parfois l'affrontement direct avec l'ennemie d'hier, est engagée encore dans des guerres au Moyen-Orient et dans le Rif nord-africain. Mais c'est presque l'Europe toute entière qui est soumise à la violence guerrière jusqu'au milieu de la décennie. Des convulsions irlandaises aux combats anti bolchéviques dans les pays baltes en passant par l'Allemagne et l'Europe orientale en proie aux mouvements révolutionnaires et aux pulsions de guerre civile, ce sont toujours les armes qui parlent, qui plus est dans un contexte de bouleversement, voire d'apocalypse monétaire.

Conférence n°3 Date à fixer dès le début du cycle

L'Europe des *Années folles* épanouies : entre espoir et rendez-vous manqués.

Plus que la création de la Société des Nations en 1920, ce sont les accords de Locarno de 1925 et le Pacte Briand-Kellogg de 1928 qui jettent les bases de la sécurité collective et de la paix véritable. Les Jeux olympiques d'été à Paris en 1924 tout comme les premiers Jeux d'hiver la même année à Chamonix contribuent à faire évoluer les esprits. Les prémices d'une réconciliation franco-allemande et même les premiers germes d'une construction européenne se font jour. Les progrès scientifiques et techniques, stimulés par la guerre, ont des incidences croissantes sur la vie quotidienne amorçant une société de consommation encore freinée par les fortes inégalités sociales et les politiques monétaires restrictives. Les *Années folles* allaient-elles enfin mériter leur nom à partir du milieu des années 1920 ? L'agitateur Adolf Hitler qui avait déjà tenté un coup de force à Munich en 1923 semblait sur le déclin mais le krach boursier du 24 octobre 1929, le fameux « jeudi noir », interrompt la spirale positive et annonce les funestes années 30. C'est au cours de celles-ci que les années 1920 furent désignées comme les « *Années folles* ». C'est surtout rétrospectivement, à la lumière de ce qui a suivi, qu'elles méritent cette dénomination. *Les Années folles peuvent-elles nous dire quelque chose sur notre temps, à un siècle de distance ?*

2AUTA fait son cinéma !

contact.2auta@gmail.com

Proposée par la cinéquipe : Marie Jo Badoy, Monique Castel, Christian Gentil, Martine Lelong, Martine Poyet, Madeleine Schmalz, Annick Touchant.

2022-2023 SAISON 2 : Cinéma et littérature

Depuis le début du cinématographe les transpositions du roman au cinéma se comptent par milliers si bien que l'univers de la littérature occupe une place prépondérante dans le monde du cinéma. Nous vous proposons donc de découvrir à partir de cette liste ci-dessous (évidemment limitée !), ce qui fait le succès d'une adaptation cinématographique :

- Est-ce la fidélité au texte qui provoque la réussite ou une interprétation libre voire éloignée du récit ?
- Et que dire quand le succès du film dépasse celui du roman ?

Séance du 17/10/2022 à 14 h : **Quai des brumes**

Mise en scène Marcel Carné

Écrivain Pierre Mac Orlan

Séance du 14/11/2022 à 14 h : **A l'est d'Éden**

Mise en scène Elia Kazan

Écrivain John Steinbeck

Séance du 18/01/2023 à 14 h : **Belle de jour**

Mise en scène Luis Buñuel

Écrivain Joseph Kessel

Séance du 27/03/2023 à 14 h : **Betty**

Mise en scène Claude Chabrol

Écrivain Georges Simenon

Séance du 15/05/2023 à 14 h : **Les Heures**

Mise en scène Stephen Daldry

Écrivain Michael Cunningham

Clubs de lecture

contact.2auta@gmail.com

Les réunions de la saison 2021/2022 se sont déroulées pour les 2 clubs dans les meilleures conditions et chacun a pu apprécier le plaisir de se retrouver !

Après avoir préparé les programmes de l'an prochain, l'année s'est terminée par un apéro-club pris en commun puis un repas pour chaque club.

Nous ne pouvons augmenter les effectifs de chacun des clubs, aussi nous vous proposons une fiche d'inscription dans laquelle les anciens renouvelleront leur adhésion (club 1 ou club 2)

Une troisième case à cocher (club 3) sera réservée aux personnes intéressées pour la création éventuelle d'un troisième club, nous reviendrons alors vers elles en fonction du nombre des nouveaux inscrits pour les aider à créer ce troisième groupe !

Ateliers d'écriture

Lucette Vial & Colette Laberny contact.2auta@gmail.com

Invitation à l'Atelier d'écriture des mercredis et jeudis

Répartis en deux groupes les ateliers sont animés, l'un par Odile METTLING, l'autre par Jean-Marc TALPIN : odyssées créatives où le « je » et le « jeu » en écriture sont aussi un « nous », le plaisir de se retrouver et de vivre ensemble « ce délicieux voyage », comme disait Balzac, embarqué sur un mot étant très vif.

L'aventure comporte deux temps, la première heure est consacrée à l'écriture individuelle ; la deuxième : à la lecture et aux échanges autour des textes ; c'est un moment émotionnellement fort. On passe de l'intime au collectif, ouvrant à d'autres espaces imaginaires qui font écho en chacun des participants par la force du groupe ; ainsi se crée l'histoire des Ateliers.

Une proposition d'écriture ouvre le voyage ; ce peut être un mot, une question, une phrase. Généralement la forme est libre de façon à ce que spontanément chacun fasse selon sa fantaisie, suive ses propres mouvements internes.

Atelier d'Odile METTLING. 15 séances le mercredi de 13h45 à 15 h45 - Salon Rambaud, 39bis rue de Marseille Lyon 7^e

Calendrier prévisionnel 2022/2023

19/10/2022 - 9 et 23/11/2022 - 14/12/2022 - 4 et 18/01/2023 - 1 et 22/02/2023 - 8 et 22/03/2023 - 5 et 26/04/2023 - 10 et 24/05/2023 - 7/06/2023

Atelier de Jean-Marc TALPIN. 12 séances de 2h30 selon la disponibilité de J-M Talpin le mardi matin de 9h30 à 12h au Centre Berthelot, 14 av Berthelot Salle 3 Lyon 7^e.

Calendrier prévisionnel 2022/2023

4 et 18/10/2022 - 8 et 22/11/2022 - 6 et 13/12/2022 - 10, 24 et 31/01/2023 - 21 et 28/02/2023 - 7 et 21/03/2023 - 4 et 25/04/2023 - 9 et 23/05/2023



FICHE D'ADHESION à 2AUTA 2022-2023

M ou Mme Nom : Prénom :
 Date de naissance (obligatoire) :

Adresse :

Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

J'ai lu et j'accepte la politique de confidentialité de 2AUTA (cf. page d'accueil du site <https://2auta.assoconnect.com>)
 ou le document intitulé RGPD & CGU.

A Le.....

Signature :

M ou Mme Nom : Prénom :

Date de naissance (obligatoire) :

Adresse :

Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

J'ai lu et j'accepte la politique de confidentialité de 2AUTA (cf. page d'accueil du site <https://2auta.assoconnect.com>)
 ou le document intitulé RGPD & CGU.

A Le.....

Signature :

**Joindre un chèque du montant total correspondant (nombre de personnes x 25€), à l'ordre de 2AUTA, en écrivant au dos
 « Adhésion 2022-2023 » et en précisant le ou les noms des personnes concernées.**

Envoyez le tout au service Adhésions de 2AUTA, 39bis rue de Marseille, 69007 Lyon.

FICHE D'INSCRIPTION CONFÉRENCES 2022-2023 de Fabrice CALZETTONI : CINEMA ANGLAIS

M ou Mme Nom : Prénom :

Adresse :

Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

A retourner avant le 30/09/2022 avec **un chèque de 28 € à l'ordre de 2AUTA**, 39bis rue de Marseille 69007 LYON en
 mentionnant au dos : **conférence / Cinéma anglais**

Rappel des dates : 11/10/2022 - 08/11/2022 - 22/11/2022 - 10/01/2023 à 10 heures

FICHE D'INSCRIPTION CONFÉRENCES 2022-2023 de Jean KOGEJ : LES ANNEES FOLLES

M ou Mme Nom : Prénom :

Adresse :

Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

A retourner avant le 30/09/2022 avec **un chèque de 21 € à l'ordre de 2AUTA**, 39bis rue de Marseille 69007 LYON en
 mentionnant au dos : **conférence / Les Années Folles**

Rappel des dates : 23/02/2023 -16/03/2023 - La date de la 3^{ème} reste à fixer - de 14h30 à 16h30

FICHE D'INSCRIPTION CONFÉRENCES 2022-2023, 2AUTA FAIT SON CINEMA

M ou Mme Nom : Prénom :

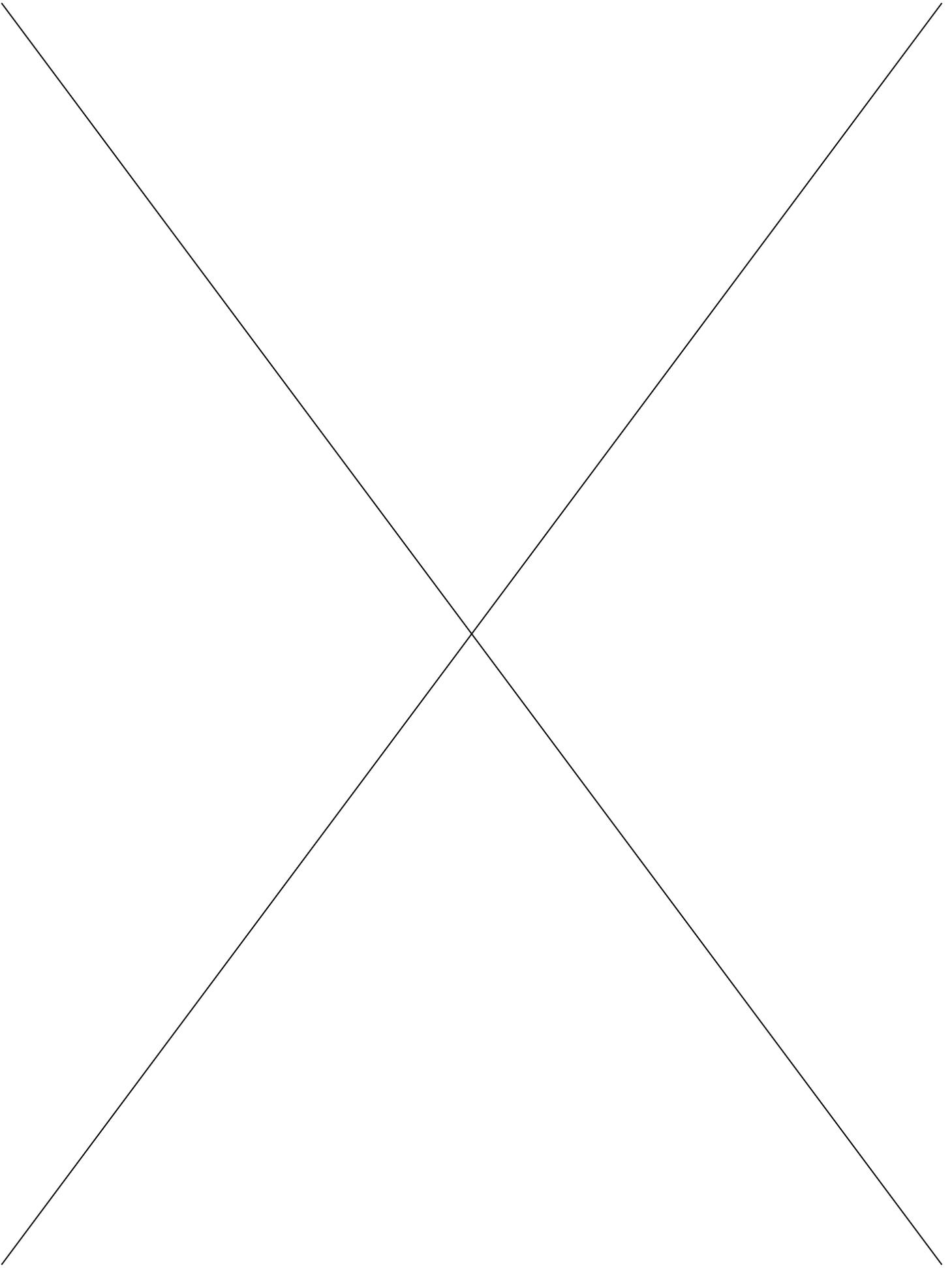
Adresse :

Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

A retourner avant le **01/10/2022** avec **un chèque de 30 €** (au titre de votre contribution) **à l'ordre de 2AUTA**, 39bis rue de
 Marseille 69007 LYON en mentionnant au dos : **Cinéma 2auta**

Rappel des dates : 17/10/2022 -14/11/2022 - 18/01/2023 - 27/03/2023 -15/02/2023 à partir de 14 h



FICHE D'INSCRIPTION ARTS ET CIVILISATIONS CYCLE "PORTUGAL" 2022-2023

M ou Mme Nom : Prénom :
 Adresse :
 Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

Cycle « Portugal » : 85€ (Chèque à l'ordre de 2AUTA - Cycle « Portugal », au dos)

Envoyez par courrier votre fiche d'inscription et votre chèque à : 2AUTA — Cycle « Portugal », 39 bis rue de Marseille 69007 Lyon.
 A retourner avant le **15 septembre 2022**. Vous recevrez par mail confirmation de votre inscription.

FICHE D'INSCRIPTION CLUB DE LECTURE 2022-2023 Club 1 Club 2 Club 3

M ou Mme Nom : Prénom :
 Adresse :
 Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

Club de lecture : 15 € (Chèque à l'ordre de 2AUTA – inscrire « Club Lecture 1 ou 2 ou 3 » au dos)

Envoyez par courrier votre fiche d'inscription et votre chèque à : 2AUTA — Club de lecture 39 bis rue de Marseille 69007 Lyon,
 avant le **01/10/2022**. Vous recevrez par mail confirmation de votre inscription.

Club1 première réunion lundi 3/10/2022, ouvrage retenu : « Les Etoiles s'éteignent à l'aube » de Richard WAGAMESE

Club2 première réunion lundi 10/10/2022, ouvrage retenu : "Nature humaine" de Serge JONCOURT

FICHE D'INSCRIPTION ATELIER D'ECRITURE 2022-2023

Préciser J-M. TALPIN salle Berthelot ou O. METTLING salon Rambaud

M ou Mme Nom : Prénom :
 Adresse :
 Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

Atelier d'écriture Talpin : 225 € (Chèque à l'ordre de 2AUTA - inscrire « Atelier Écriture Talpin » au dos)

Atelier d'écriture Mettling : 225 € (Chèque à l'ordre de 2AUTA - inscrire « Atelier Écriture Mettling » au dos)

Envoyez par courrier votre fiche d'inscription et votre chèque à : 2AUTA - Ecriture J-M. TALPIN ou Ecriture O METTLING,
 39 bis rue de Marseille 69007 Lyon, avant le **30 septembre 2022**. Vous recevrez par mail confirmation de votre inscription

FICHE D'INSCRIPTION CHANT CHORAL 2022-2023

M ou Mme Nom : Prénom :
 Adresse :
 Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

Chant Choral : 140 €. (Chèque à l'ordre de 2AUTA – inscrire « Chant Choral » au dos)

Envoyez par courrier votre fiche d'inscription et votre chèque à : 2AUTA - Chant Choral, 39 bis rue de Marseille 69007 Lyon.
 Vous recevrez par mail confirmation de votre inscription

FICHE D'INSCRIPTION A L'ACTIVITE VELO 2022-2023

M ou Mme Nom : Prénom :
 Adresse :
 Tel fixe : Tel portable :

Courriel (en majuscules) :

Ajouter un adhérent (conjoint, ...) :

M ou Mme Nom : Prénom :

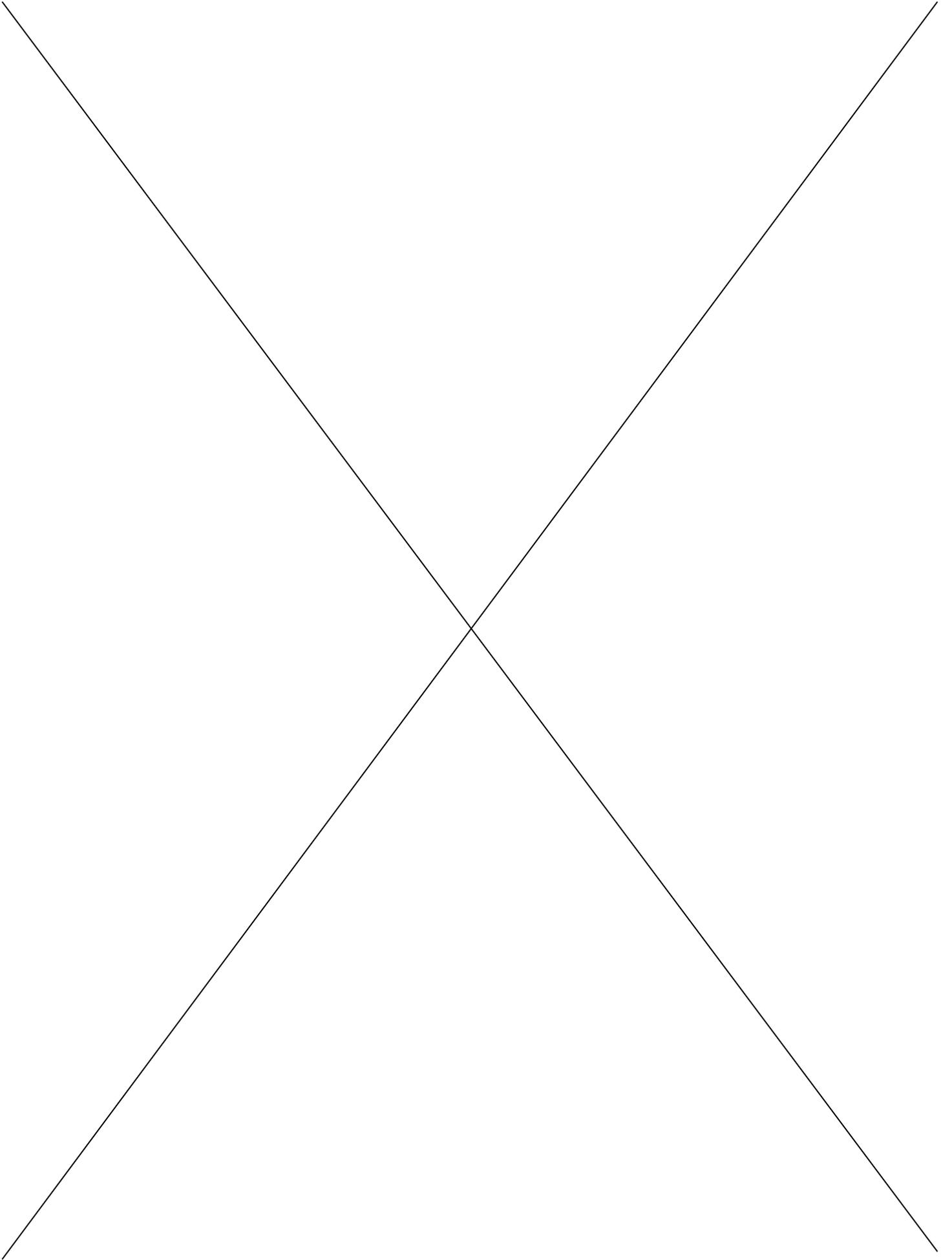
Adresse :

Tarif individuel inscription annuelle de septembre à juin : 15 € (Chèque à l'ordre de 2AUTA - inscrire « Activité vélo » au dos)

Tarif individuel inscription mi-saison de mars à juin : 10 € (Chèque à l'ordre de 2AUTA - inscrire « Activité vélo » au dos)

Tarif individuel inscription pour une sortie : 5 € (Chèque à l'ordre de 2AUTA - inscrire « Activité vélo » au dos)

Envoyez par courrier votre fiche d'inscription et votre chèque à : 2AUTA - Activité vélo, 39 bis rue de Marseille 69007 Lyon.
 Vous recevrez par mail confirmation de votre inscription



Vous pourrez vous inscrire aux Visites Commentées :

- en ligne, dès le 1^{er} septembre 2022. Paiement par carte bancaire.
- à la MSS, le mardi 6 septembre 2022 de 10 à 12h et de 14 à 16h Paiement par chèque.
- à la MSS, lors des permanences du mardi de 10 à 12h (hors vacances scolaires). Paiement par chèque.

OBSERVATIONS :

- Supplément de 5€ par visite pour les invités (non-adhérents à 2AUTA).
- Inscription valable uniquement pour la date choisie, sauf modification approuvée par l'association.
- Aucun remboursement ne peut être envisagé.

AVOIR (valable pour la prochaine session) en cas de :

- Visite annulée par 2AUTA et si les dates de remplacement proposées ne conviennent pas.
- Grève entraînant la paralysie totale ou partielle du réseau urbain.

Si vous souhaitez rédiger un compte-rendu pour une visite, envoyez-le à une des adresses susmentionnées, nous le recevrons avec plaisir et le publierons sur le site internet.

Vous pouvez nous contacter par téléphone au 04.78.61.70.59 lors des permanences téléphoniques du mercredi de 10 à 12h, par courriel à visites@2auta.org ou par courrier postal à 2AUTA, Visites Commentées, 39 bis, rue de Marseille 69007 Lyon.

PROGRAMME Automne 2022

Rappel : l'heure du début de la visite (ou du départ du car) est toujours 15 mn après l'heure de R.V.

INFORMATION : La consigne « être bien chaussé on marche ! » est valable pour toutes les visites.

QUARTIER DU JARDIN DES PLANTES : SOUS LA VILLE LUGDUNUM les 5, 13, 21, 25 octobre, 9 novembre.

Durée de la visite : 2h30 - Groupe de 25 personnes - Participation aux frais : **13 €**

R.V. à 14h15 devant la statue du Général Blandan place Sathonay, 69001 Lyon

Fin de la visite : ATTENTION, il y aura des escaliers pour monter à partir de la rue Pouteau. Arrivée : Esplanade de la montée de la Grande-Côte.

La destruction d'une citerne dans le jardin des Plantes a permis de redécouvrir des vestiges antiques exceptionnels qui éclairent une des grandes énigmes de l'archéologie lyonnaise : l'emplacement de l'amphithéâtre des Trois-Gaules, lieu de mise à mort des martyrs chrétiens.

Sous les pentes, c'est en fait toute la ville antique qui sommeille, en particulier le sanctuaire fédéral des Trois-Gaules, où se réunissaient les représentants de toutes les cités du monde gallo-romain pour prêter serment à Rome. L'histoire archéologique avançant, nous pouvons aujourd'hui préciser les contours du passé. Une promenade riche en découvertes, dans un quartier méconnu de Lyon.



LA GUILLOTIERE : LA GRANDE-RUE DU FAUBOURG MENE A LYON les 14, 20, 27 octobre, 4 et 16 novembre.

Durée de la visite : 2h30 - Groupe de 25 personnes - Participation aux frais : **13 €**

R.V. à 14h15 : square de la place Stalingrad 69007 Lyon (à 200 m du métro

Garibaldi) - Arrivée place Antonin-Jutard 69007, au niveau du Pont de la Guillotière.

Autrefois, les routes d'Italie et de Provence pénétraient dans Lyon par le pont de la Guillotière, un des rares pont de pierre sur le Rhône entre Genève et la Méditerranée. Les différentes routes convergeaient au niveau de l'actuel métro Garibaldi pour devenir la Grand-rue de la Guillotière et former le faubourg du même nom. Vestige des anciennes voies sinueuses dans la trame urbaine de la rive gauche, la rue de la Guill' conserve, malgré les transformations récentes, des traces de son importance passée et de nombreuses maisons faubouriennes. Arpentons cette mythique route et pénétrons le paysage urbain jusqu'au cœur de la ville.



MUSEE – LA MAISON DU BLANCHISSEUR à GREZIEU-LA-VARENNE les 7, 11, 20 octobre, 15 et 18 novembre

Durée de la visite : 1h15/1h30 - Groupe de 25 personnes - Participation aux frais : **8 €**

R.V. à 14h15.

Itinéraire TCL pour la maison du blanchisseur :

Prendre le Bus C24 ou C24E départ Gorge de Loup jusqu'au terminus Gymnase E. Catalon à Grézieu la Varenne. Sortir du parking-relais et prendre à gauche la route du Col de la Luère, au rond-point prendre à droite la route de Marcy, puis ensuite la première à droite, **route des Pierres Blanches jusqu'au musée, au N° 21**, situé sur la gauche de la route, 800 m depuis l'arrêt du bus.



Entre ville et campagne, ce musée se déploie sur près d'un hectare de verdure. Il abrite une ferme du 19e siècle entièrement rénovée et un bâtiment moderne dédiée à la blanchisserie, telle qu'elle se développe dans de nombreuses communes de l'Ouest Lyonnais aux 19e et 20e siècles.

En 2021, l'ensemble des parcours scénographiques et des expositions a été revu pour apporter une plus grande lisibilité aux thématiques historiques, patrimoniales et sociétales de ce lieu.

Dans une ambiance claire, faisant la part belle à un mobilier lumineux et contemporain, vous découvrirez le cycle du lavage du linge dans le cadre de la poly activité des agriculteurs du plateau lyonnais, depuis sa prise en charge dans la ville de Lyon, jusqu'aux différentes étapes de lavage, séchage et repassage. Ponctuée de films, témoignages et animations numériques, la Maison du Blanchisseur - Musée est un espace patrimonial moderne où vous pourrez découvrir une part de l'histoire du Lyonnais et de l'hygiène à Lyon, à travers les paysages, les espaces bâtis et les objets de collection.

CHÂTILLON SUR CHALARONNE (01) les 4, 10, 19 octobre.

Durée de la visite : 2h00 - Groupe de 50 personnes divisé en 2 sous-groupes - Participation aux frais : **31 €**

R.V. 12h30 Place Bellecour - Statue de St-Exupéry, côté Saône

Départ du car 12h45 - Début de la visite : 14h - Retour à Lyon vers 18h

Rendez-vous au pavillon du tourisme à Châtillon sur Chalaronne.

Cité médiévale au patrimoine riche avec ses ruelles pavées et ses maisons des quartiers anciens où briques rouges et colombages se côtoient, les ponts et berges fleuris de la Chalaronne, l'église Saint-André du XIIIème siècle de style gothique flamboyant, les Halles du XVème, la maison de Saint-Vincent de Paul (1581-1660) labellisée "Maison des Illustres" où il eut l'idée de créer les Dames de la Charité, la Porte de Villars, vestige de l'enceinte fortifiée et les remparts du château féodal, ...

Quelle Mademoiselle, petite fille du roi Henri IV, a permis la reconstruction des Halles après un incendie en 1670 ? combien de tours avait le château féodal en 1272 quand il était la propriété des comtes de Savoie ? Les réponses à ces questions et bien d'autres encore après avoir flâné dans cette charmante cité.

Le guide vous mènera aux Halles toutes de chênes, et vous contera l'histoire, l'architecture et les personnages célèbres du village. A la fin de cette visite de 1h30, une dégustation de produits locaux nous attend sous les Halles. Sur les tables, la carpe sera à la fête avec deux rillettes aromatisées et un plateau de fromages, accompagnés d'un vin du Bugey et jus de fruits de l'Abbaye Notre-Dame-des-Dombes.



CHÂTEAU MEDIEVAL DE BERZE (71) les 6, 12, 19 octobre.

Durée de la visite : 2h00 - Groupe de 50 personnes divisé en 2 sous-groupes - Participation aux frais : **29 €**

R.V. 12h30 Place Bellecour - Statue de St-Exupéry, côté Saône

Départ du car 12h45 - Début de la visite : 14h - Retour à Lyon vers 18h

Joyau de la Bourgogne du Sud, cette imposante forteresse dominant le val Lamartinien est le lieu incontournable dans la région. Ce château-fort avec ses **quatorze tours** et son châtelet d'entrée conserve dans ses **trois enceintes** un ensemble de pièces médiévales et une **chapelle carolingienne**.

Ses terrasses abritent plusieurs jardins (jardin à la française, jardin à l'anglaise et jardin potager)

Le jardin de Berzé est un héritage qui a été conservé, transformé, enrichi au cours des années, en fonction de la main des jardiniers qui l'ont façonné et du goût de ceux qui ont occupé le château.

On y trouve deux styles majeurs :

- « **Jardin à la française** » : jardin dans lequel on pénètre juste après les tours d'entrée,
- « **Jardin potager** » : dans les enceintes du château.

Propriété familiale des comtes de Thy de Milly en 1817 construite par les aïeux des propriétaires actuels pour protéger l'abbaye de Cluny, Berzé domine un superbe panorama sur les vignobles de la vallée de Solutré.

Du haut de ses terrasses, la vue est splendide sur le Val Lamartinien avec ses vignobles en toile de fond.



LA RESISTANCE A LYON - Les veilleurs de l'ombre - Figures de la Résistance les 3, 11, 26 octobre, 7 et 16 novembre.

Durée de la visite : 2h00 - Groupe de 25 personnes - Participation aux frais : **11 €**

R.V. à 13h45 : place des Terreaux (devant la fontaine Bartholdi).

Fin de la visite sur le quai St-Antoine.

Depuis la place des Terreaux, explication du contexte historique des zones libres et occupées, et organisation de la résistance. Passage par les ruelles et traboules des pentes de la Croix-Rousse afin de retracer le parcours lyonnais de Jean Moulin et découvrir cette importante zone d'activités clandestines. Déambulation dans les rues de la Presqu'île pour évoquer les différents mouvements de résistance, leurs actions et dresser le portrait de résistants lyonnais emblématiques.



Piano à Lyon

Annie Mercier visites.2auta@gmail.com

Poursuite de l'activité, en liaison avec les Visites Commentées, réservée aux adhérents de 2AUTA.

Dans le cadre d'un partenariat culturel et musical, Piano à Lyon propose des tarifs préférentiels aux adhérents de 2AUTA :

Piano à Lyon, compte aujourd'hui parmi les événements majeurs de l'offre musicale et culturelle en région Rhône Alpes. La programmation fait la part belle à l'éclectisme un peu de musique de chambre, un peu de clavecin, un peu de piano avec une succession de récitals de grands concertistes internationaux et de jeunes solistes propulsés sur la scène mondiale.

Quatre nouveaux concerts, vous sont proposés : Salle Molière – 18, quai de Bondy 69005 LYON.

- **Mardi 20 septembre 2022 à 20h30** - Salle Molière : **Lucas & Arthur JUSSEN, pianos**

Disciples de Maria-João Pirès, Dmitri Bachkirov et Menahem Pressler, les jeunes Frères Jussen offrent un exemple unique de communion partagée dans la pratique si exigeante de la formation pour piano à quatre mains ou à deux claviers, un genre dans lequel ils excellent.

Mozart : Sonate pour 2 pianos K. 448 - **Schubert** : Fantaisie pour piano à 4 mains D. 940 - **Ravel** : La Valse, pour 2 pianos - **Stravinski** : *Le Sacre du Printemps*, pour 2 pianos.

Tarif **2AUTA** : **38 €** au lieu de 48 € en 1^{ère} série, **30 €** au lieu de 38 € en 2^{ème} série.

- **Vendredi 14 octobre 2022 à 20h30** - Salle Molière : **Bruce LIU, piano**

Premier Prix en 2021 du Concours Chopin de Varsovie à l'âge de 24 ans, le Canadien Bruce Liu a été formé à l'Université de Montréal par Dang Thai Son lui-même victorieux en 1980 de la même compétition. La sveltesse et la fluidité de son jeu comme sa compréhension du langage du compositeur polonais le placent au sommet de l'art pianistique.

Bach : Suite française n°5 BWV 816 - **Chopin** : Balades n° 2 op. 38 & n° 3 op. 47 - **Ravel** : Miroirs

Liszt : Réminiscences de Don Juan S. 418

Tarif **2AUTA** : **42 €** au lieu de 55 € en 1^{ère} série, **33 €** au lieu de 42 € en 2^{ème} série.

- **Vendredi 18 novembre 2022 à 20h30** - Salle Molière : **Piotr ANDERSZEWSKI, piano**

Sans cesse à la recherche de la perfection et de la pierre philosophale, loin de toute interprétation figée dans le marbre, Piotr Anderszewski explore avec la même exigence la musique de J-S. Bach, Mozart, Beethoven ou Janacek avec un savant dosage d'équilibre, de sincérité et de liberté.

Bach : Préludes et fugues extraits du *Clavier bien tempéré*, Livre 2 - **Beethoven** : Sonate n° 30 op. 110. Tarif **2AUTA** : **42 €** au lieu de 55 € en 1^{ère} série, **33 €** au lieu de 42 € en 2^{ème} série.

- **Mercredi 22 février 2023 à 20h30** - Salle Molière : **Trio ZELIHA**

Nous aurons également le plaisir d'applaudir la violoniste Manon Galy, « révélation » des dernières Victoires de la Musique Classique et lauréate du Concours de Musique de Chambre de Lyon en duo avec son pianiste, le cubain Jorge Gonzalez-Buajasan. Avec le violoncelliste Maxime Quennesson, ils ont fondé le Trio Zeliha et revisitent, entre autres chef d'œuvres, le mémorable *Trio op. 100* de Schubert que Stanley Kubrick a rendu célèbre dans son film *Barry Lyndon*.

Rachmaninov : Trio élégiaque n°1 - **Mendelssohn** : Trio n°1 op. 49 - **Schubert** : Trio n°2 D. 929 op. 100

Tarif **2AUTA** : **34 €** au lieu de 44 € en 1^{ère} série, **27 €** au lieu de 34 € en 2^{ème} série.

Vous pourrez vous inscrire dès la parution de notre Bulletin début septembre en vous adressant à Annie MERCIER 4 possibilités :

- Par courriel (visites 2auta@gmail.com), à l'attention d'Annie MERCIER en mentionnant vos Nom, Prénom, adresse postale et e-mail, n° de téléphone, les dates de vos concerts et votre choix (1^{ère} ou 2^{ème} série).

- Par tel. au 04 26 02 00 69 ou 06 70 07 01 68 (de préférence le soir). A. M. vous enverra une fiche d'inscription à lui retourner complétée et accompagnée d'un chèque.

- Lors de la permanence téléphonique des Visites Commentées, le mercredi de 10 à 12h00.

- A la MSS, lors de la journée des adhésions/Inscriptions du mardi 6 septembre de 10 à 12h et de 14 à 16h ou lors des permanences du mardi de 10 à 12h.

Dans les 3 cas, règlement par chèque bancaire à l'ordre de **Piano à Lyon**. Les billets seront envoyés à votre domicile par Piano à Lyon.

Chorale chœur Cântâ

Annick Touchant contact.2auta@gmail.com ou annick_touchant@orange.fr

L'ensemble vocal de 2AUTA, le chœur « Cântâ », reprendra ses activités à la rentrée, à la MSS. 39 bis rue de Marseille. Les répétitions auront lieu les mardis de 17 à 19 h, vous pourrez consulter un calendrier très détaillé et très précis sur le site de 2AUTA. Pour la deuxième année, notre cheffe, Svitlana VLASIUK, dirigera le chœur. Vous aurez sans doute, pu apprécier la grande qualité vocale de Svitlana, lors de nos concerts qui ont eu lieu en juin, à Lyon, à Notre Dame des Anges et à Ecully, où nous avons partagé l'affiche avec le chœur « les Nénuphars ».

Le répertoire reste varié, à la fois de la musique sacrée et de la musique profane et aussi des chants en provenance de divers folklores, particulièrement cette année, d'Ukraine.

Il n'est pas nécessaire d'avoir de grandes compétences musicales, il suffit d'avoir envie de chanter et de partager une expérience conviviale. Le tarif est fixé à **140 €**, en plus de l'adhésion à l'Association. La rentrée aura lieu le mardi 4 octobre.



Randos & Découvertes

rando.2auta@gmail.com

Christine Bonjour, Martine Gaucherand, Pierre-Marie Picard, Nicole Castillon

Pour l'année 2021-22, l'activité R&D a enregistré 110 inscriptions, avec 12 nouveaux randonneurs dont certain(e)s se sont déjà bien impliqué(e)s dans les équipes de reconnaissance.

Pour les randonnées du jeudi, 17 destinations ont été proposées et 712 participations ont été enregistrées, soit, en moyenne, 42 personnes ont participé à chaque destination.

Les 2 séjours raquettes du programme ont eu lieu mais avec seulement 17 participants à Autrans en janvier et aussi 17 en mars à la Clusaz. Ce qui nous conduit à mener une réflexion sur ces effectifs de plus en plus réduits et à prendre la décision de ne proposer, cette année 2023, qu'un seul séjour, un peu plus long, qui se fera en mars à Pralognan.

Comme nous n'avions pas pu nous retrouver pour tirer les Rois, à cause des risques liés à la pandémie, un goûter a été organisé le 14 avril par l'équipe de Nicole. Seulement 34 personnes ont répondu à l'invitation, très heureuses de se retrouver.

La sortie en car dans le Maconnais, le 19 mai, organisée sous forme d'une rando rallye, nous a permis de visiter la vieille ville de Macon, et de (re)découvrir la vie de Lamartine. Nous étions 28 randonneurs enchantés de ces découvertes.



Pour le séjour en juin à BARBASTE en Gascogne,

31 randonneurs sont partis en car, dans une ambiance festive, pour découvrir une région peu escarpée mais couverte de vignobles, particulièrement de l'AOP BUZET, de cultures du pruneau d'Ente (dit d'Agen une fois séché) et de fermes d'élevage de canards qui malheureusement souffrent terriblement en ce moment. Le groupe a partagé son temps équitablement entre découverte, à pied, de beaux paysages parsemés de bastides, abbaye, castelnaux et, à table, des nombreux mets, vins et alcools que cette riche terre agricole offre à nos papilles. Le poids des valises au retour pouvait témoigner du plaisir



que nous avons voulu prolonger.

Notre journée de clôture a eu lieu à Marcy en Beaujolais le 23 juin dans une ambiance chaleureuse à plus d'un titre ! Après les randonnées préparées par l'équipe de Roland pour les 3 groupes le matin, le déjeuner au restaurant le Télégraphe a été un vrai plaisir pour les 61 participants.

Les randonnées reprendront le jeudi 8 septembre pour le groupe A et le 22 septembre pour les groupes B et C.

➤ Informations données sur le site internet (<https://2auta.assoconnect.com/page/938726-ns-randonnees-hebdomadaires>)

Notre séjour de septembre dans le Jura du 10 au 17, à Cerniébaud, compte 22 inscrits, de ce fait 2 groupes seulement seront constitués.

Pour 2023 :

- un seul séjour raquettes aura lieu du 5 au 11 mars à Pralognan en Vanoise
- le séjour de printemps se fera en Italie dans la région des lacs (lac d'Iseo) du 4 au 11 juin
- le séjour d'automne à la Ciotat du 16 au 23 septembre

Les programmes et fiches d'inscription vous sont communiqués par mail, courrier et sur le site internet

Activité vélo

velo.2auta@gmail.com

L'activité vélo se développe bien avec une augmentation du nombre de membres de plus d'un tiers. Grâce à une météo clémente, nous avons augmenté notre nombre de sorties dans l'année à 29 dont 5 à la journée (Voies vertes de Bourgogne et de la vallée de l'Eyrieux, confluence de l'Ain depuis Lyon, canal Roanne-Digoin).

Le nombre moyen de présents par sortie est stable autour de 6 (entre 3 et 12) et toujours dans la bonne humeur.

Nous faisons une sortie tous les vendredis de Septembre à Juin. La sortie est confirmée par mail aux adhérents le mardi en fonction de la prévision météo.



Toutes les informations sur l'activité sont sur le site Internet de 2AUTA avec un lien pour vous inscrire en ligne. Nous proposons une cotisation réduite pour ceux qui nous rejoindront au printemps et une gratuite si vous souhaitez être tenu informé de nos activités dans l'attente de vous décider.

Nous rappelons que nos balades d'une durée d'environ 2h30 en demi-journée sont toujours sur des parcours plats et que les vélos à assistance électrique sont acceptés.

Contact : velo.2auta@gmail.com ou au 06 76 14 74 90. Pierre-Marie PICARD