



Direction des ressources humaines



TECHNICIEN/CHAUFFEUR

Vous souhaitez contribuer à l'offre culturelle locale ?

Vous souhaitez être acteur technique des événements et des expositions ?

Alors la ville de Dunkerque, vous attend pour vous épanouir dans les missions d'un technicien/chauffeur F/H !

Troisième port de France et « plus belle plage du Nord », ville universitaire comptant 90 000 habitants, située au carrefour de l'Europe (à 2h de Paris, de Bruxelles et de l'Angleterre), terre de nombreux tournages pour le cinéma et la télévision, Dunkerque possède de nombreux atouts : des services variés, des équipements sportifs et culturels modernes, des animations multiples et attrayantes, un réseau de transport en commun gratuit, des industries de pointe et d'avenir...

De plus, notre collectivité, possède un budget qui s'élève à 175 millions d'euros, compte 1 600 agents et vous offre des possibilités d'évolution sur 105 métiers différents.

ENJEUX

La direction des musées de Dunkerque gère deux établissements classés Musées de France et assure la surveillance de sites patrimoniaux :

- La collection du LAAC, Lieu d'Art et Action Contemporaine, s'est cristallisée autour des années 1950 à 1980 et comporte aujourd'hui un peu plus de 2500 œuvres reflétant de grands mouvements artistiques tels que le Nouveau Réalisme, le Pop'Art, l'abstraction lyrique, Supports/Surfaces...
- Le musée des Beaux-Arts constitué au début du XIXe siècle, dispose d'une riche collection de peintures, sculptures et arts graphiques mais aussi de fonds patrimoniaux ethnologiques, antiques, historiques très importants ainsi qu'une collection d'Histoire Naturelle, riche de plus de 20 000 items. Un nouveau projet d'équipement est en cours de définition.

VOS MISSIONS AU QUOTIDIEN

Dans ce cadre, vous préparez, réalisez et mettez en œuvre les moyens techniques et les dispositifs nécessaires au montage, à la mise en valeur des collections et à l'exploitation des musées.

Vous participez à la mise en œuvre des expositions, au manipulation d'œuvres, à l'emballage et à l'accrochage – décrochage.

• FABRICATION, RÉALISATION MUSÉOGRAPHIQUE ET INSTALLATION

Vous assurez la préparation des espaces d'expositions (dans et hors les murs).

Vous assurez la création, le déplacement et la mise en œuvre des différents éléments de muséographie, de mobiliers et de travaux de menuiserie.

Vous assurez la fabrication de cadres, de passe-partout ou d'éléments de montage d'œuvres.

Vous êtes en charge de la fabrication d'emballage et de conditionnement sur mesure des œuvres (caisses, malles, boîtes) et de leur calage intérieur.

Vous gardez et assurez la maintenance des éléments fabriqués.

- **EMBALLAGE, ACCROCHAGE ET MANIPULATION DES ŒUVRES**

Vous assurez les opérations de manipulation d'œuvres, d'emballage, de déballage, de déchargement et d'accrochage de celles-ci.

Vous assistez pour toute manipulation d'œuvre les régisseurs, les restaurateurs, les convoyeurs...

Vous contribuez aux opérations de montage et de protection des œuvres en respectant les normes de la conservation préventive.

Vous contribuez à la mise en valeur des œuvres exposées.

- **TRANSPORT, MAINTENANCE ET GESTION DU MATÉRIEL**

Vous assurez la conduite des véhicules (fourgon, camion jusqu'à 22m2).

Vous protégez et calez les œuvres dans le véhicule, vous évaluez les risques encourus au cours du transport et vous mettez en place toutes les protections et fixations nécessaires.

Vous contribuez à la bonne gestion du stock du matériel de l'atelier.

Vous entretenez le matériel et les machines-outils.

Vous respectez les règles et dispositifs d'hygiène et de sécurité.

Vous pouvez être amené/e ponctuellement à prendre en charge le transport dans d'autres structures de la direction de la culture.

Vous disposez des compétences suivantes :

	COMPÉTENCES CLEFS	COMPÉTENCES APPRECIÉES
SAVOIRS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Connaissance en tous les métiers du bâtiment : menuiserie, électricité, plâtrerie, peinture ... ✓ Permis VL ✓ Connaissance des différents types d'œuvres (peinture, sculpture, art graphique...) ✓ Connaissance des principes de manutention des œuvres ✓ Connaissance des matériaux d'emballage et de conservation des œuvres ✓ Connaissance des différents systèmes d'accrochage et de sécurisation des œuvres 	
SAVOIR-ETRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Qualités relationnelles : travail en équipe et sens du contact avec les artistes ✓ Autonomie et réactivité ✓ Rigueur et sens de l'organisation ✓ Capacité à rendre compte 	
SAVOIR-FAIRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fabrication et réalisation de moyens techniques ✓ Installation des œuvres ✓ Utilisation des engins de manutention : transpalette, gerbeur, pont mobile roulant, nacelle...) ✓ Utilisation petits outillages : visseuse, perceuse, scie... 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Habilitation électrique ✓ Habilitation port du harnais et travail en hauteur ✓ Habilitation montage et démontage échafaudage ✓ CACES R486 A et B

Et vous désirez nous les faire partager ?

ENVIRONNEMENT DU POSTE

Pôle : Culture, enfance, jeunesse et sports

Direction : Culture et relations internationales

Service : Musées

Relations hiérarchiques et fonctionnelles : Sous la responsabilité du responsable technique

Horaires et temps de travail : Temps complet annualisé – Travail 1 week-end sur 3, présence exceptionnelle lors d'événements tels que la nuit des musées, les journées du patrimoine, les vernissages...

Conditions de travail : Travail en hauteur, port de charges, utilisation de machines coupantes et d'engins de manutention, nuisances sonores, manipulation de produits chimiques et déplacements fréquents

Niveau d'emploi : Poste de catégorie C

Contact : Elisabeth Hermary, correspondante ressources humaines

Téléphone : 03.28.26.25.51

N'HESITEZ PLUS A POSTULER !

Les candidatures lettre de motivation + curriculum vitae, sont à adresser **pour le 22 septembre 2022** par mail : recrutement@ville-dunkerque.fr

DATE D'ENTRETIEN

Le jury de recrutement aura lieu le

Christophe Bernard