## Elisabeth Garcia: Classique

Plus de 20 années d'enseignement de Danse. De formation pluridisciplinaire (classique, contemporain, jazz, théâtre, chant) après une carrière au théâtre ballet de Toulouse en tant que danseuse et assistante chorégraphe elle se tourne vers l'enseignement. Travaille en juillet 2009 et 2010 au Central Florida Ballet



#### Aurélie Ginieres : Jazz

Elle a été formée au Centre des Arts et de la Danse de Fontenilles (France) où elle a effectué une formation pluridisciplinaire (classique, contemporain, jazz) durant 10 ans. Aurélie a dansé avec la compagnie du théâtre du Capitole (Toulouse, France), pour la production de Casse-Noisette. À 16 ans, elle participe à l'émission télévisée « Shake it Up Dance talent » sur Disney Channel. Aurélie Participe aussi à de nombreux stages (Pineaple à Londres, Steps on Brodway, Brodway Dance Center, Avlin Ailey à New-York,



Central Florida Ballet en Floride).

À 18 ans elle rentre à l'école jazz Rick Odums à Paris où elle y intègre son jeune ballet jazz ainsi que le jeune ballet moderne de Bruce Taylor. Elle explorera alors la technique Graham et Horton.

Abandonnant les jeunes ballets parisiens, elle est engagée à Disneyland Paris en tant que danseuse, performeur parade.. Aurélie a passé 6 mois à Montréal où elle a jonglé entre l'enseignement dans un jeune ballet, et l'approfondissement de sa formation. Elle a eu une formation intensive en technique Limón, en classique et en chant.

Actuellement professeur de danse jazz au Centre des Arts et de la Danse.

### Dates du stage suivant :

du Lundi 27 Février au Jeudi 2 Mars 2023

# Forfait pour les 4 jours :

5 cours par jour 250€

4 cours par jour 202€

3 cours par jour 151 €

2 cours par jour 107 €

**1 cours par jour** 69 €

Cours à l'unité : 20 €

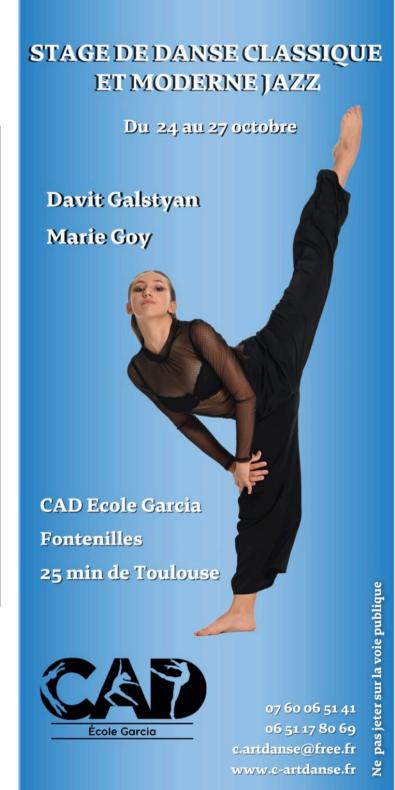
Paiement intégral au plus tard le 1er jour du stage.

Paiement par carte bancaire sur notre site internet, ou en espèces ou chèques (libellés à l'ordre de : « C.A.D.»)

A l'adresse suivante :

Centre des Arts et de la Danse 21 Avenue de Gascogne 31470 FONTENILLES





## Marie Goy: Jazz

Elle a été formée en danse Classique, Jazz et Contemporaine dès son plus jeune âge à l'Académie de danse de Severac (Montluçon). Elle obtient l'EAT en danse jazz à l'âge de 18 ans. Passionnée et désireuse de poursuivre dans cette voie elle obtient le Diplôme d'Etat professeur de danse jazz à l'ISDAT (Toulouse) en 2019. En parallèle de l'enseignement elle continue de se former et d'évoluer en tant que danseuse en participant à divers



projets chorégraphiques et compagnies à Toulouse. Portée par la technique jazz, ces influences en danses urbaines et danse contemporaine enrichissent sa pédagogie et lui permettent d'explorer différentes énergies. Bienveillance, challenge, respect et plaisir sont ces 4 valeurs premières.

### **Davit Galstyan: Classique**

C'est dans sa ville natale à l'Académie nationale de danse d'Arménie à Erevan qu'il débute ses études chorégraphiques. Davit se perfectionne à la prestigieuse Royal Ballet School de Londres avant d'intégrer le Ballet du Capitole de Toulouse en 2004. Engagé en qualité de corps de ballet il est devenu danseur étoile du ballet de l'opéra nationale du capitole.



18 ans après ses débuts, il a décidé de faire ses adieux à la scène, dans la prise de rôle du solo *L'Après-midi d'un Faune* de Thierry Malandain. Au cours de sa carrière Davit Galstyan a interprété tous les grands rôles du répertoire classique (Albrecht (Giselle), Casse-Noisette, Franz (Coppélia)...



Ouverture de l'école à 8h45		
Préparatoires	Intermédiaires	Inter-Avancés
10h-11h15	9h-10h30	9h-10h30
Classique	Jazz	Classique
Élisabeth	Marie	Davit
11h30-12h30	10h45-12h	10h45-12h
Variation imposée classique ou stretching Élisabeth	Variation imposée classique Davit	Variation imposée jazz Marie
REPAS	REPAS	REPAS
12h30-13h15	12h-12h45	12h-12h45
13h15-14h30	12h45-14h15	12h45-14h15
Jazz	Classique	Jazz
Aurélie	Davit	Marie
14h30-15h45	14h15-15h45	14h30-15h30
Variation imposée jazz	Variation imposée jazz	Cours pointes
Aurélie	Marie	Elisabeth
	16h-17h	15h45-16h45
	Lundi-Mardi groupe classique caté 1	Lundi-Mardi groupe jazz caté 2
	Elisabeth	Aurélie
	Mercredi-Jeudi groupe jazz caté 1	
	Aurélie	

L'emploi du temps pourra être modifié en fonction du nombre d'inscriptions.



#### INSCRIPTION ET INFORMATIONS PRATIQUES

#### Stage du Lundi 24 Octobre au Jeudi 27 Octobre 2022

L'inscription au stage s'effectue **uniquement en ligne**, sur notre site internet, onglet « Stages / Évènements » :

https://www.c-artdanse.fr

Vous avez la possibilité de payer par carte bancaire, en ligne, à la fin du formulaire d'inscription.

L'inscription ne sera définitive qu'une fois le paiement effectué. A défaut, nous ne pouvons garantir votre place au sein du stage.

Possibilité de prendre les repas tous les jours sur place en prévoyant un repas froid ou à réchauffer (micro ondes et frigo).



L'école est ouverte tous les jours à partir de 8h45.