



Association des Professeurs de Formation Musicale

PROGRAMME du 38^{ème} Congrès de l'APFM

Journées pédagogiques *Tours d'horizons de la FM*

du 23 au 26 OCTOBRE 2022

(sous réserve de modifications)

Dimanche 23 Octobre

12h00 à 13h30 : Accueil café réfectoire

13h30 à 14h00 : Ouverture des Journées Pédagogiques ♦ Espace J. Baker

14h00 à 15h30 : Atelier collectif Bal Renaissance
« Musique, rythme et mouvement »
par Robin Joly ♦ Espace J. Baker

15h30 à 16h00 : *Pause*

16h00 à 17h30 : Conférence : « Présentation des méthodes actives »
par Claude Villard ♦ Espace J. Baker

17h30 à 18h00 : *Pause*

18h00 à 19h30 : Visite guidée de la ville de Tours

Lundi 24 Octobre

8h30-9h00 : Accueil Café

9h00 à 9h30 : Réveil musical, avec Marie Saint-Martin ♦ Espace J. Baker

9h30 à 11h00 : Ateliers :

Les Brise-Glace, Mathis Capiaux
Le corps, instrument mouvant, Leela Petronio
Impro Jazz, Olivier Themines
Jeu théâtral, Christine Joly, Philippe Lebas
Percussions afro-cubaines, Francis Genest
Percussions corporelles, Jérémie Boudsocq

11h00 à 11h30 : *Pause*

11h30 à 13h00 : Table ronde : « L'évolution de la FM »,
avec Jean-Clément Jollet, Charlotte Cotteau et David Le Moigne
modératrice : Agnès Retailleau ♦ Espace J. Baker

13h00 à 14h30 : *Pause déjeuner*
Paniers repas réservés à l'avance.

14h30 à 16h00 Ateliers :

Brise-Glace, Mathis Capiaux
Le corps, instrument mouvant, Leela Petronio
Impro Jazz, Olivier Themines
Jeu théâtral, Christine Joly, Philippe Lebas
Percussions afro-cubaines, Francis Genest
Percussions corporelles, Jérémie Boudsocq

16h00 à 17h00 : *Pause*

17h00 à 17h45 : Présentation du catalogue des ouvrages de Formation
Musicale du fonds actuellement disponible à la CMF
par Carl Plessis (en visio) ♦ Espace J. Baker



18h00 à 18h45 : « Le vinyle : un prof idéal pour l'apprentissage de l'écoute ? »

par Guióm Virantin • Espace J. Baker

19h00 : Repas en commun (réservé à l'avance)
« Bistrot du 60 » 60 rue de la sellerie 37000 Tours

Mardi 25 Octobre

8h30 à 9h00 : Accueil Café

9h00 à 9h30 : Réveil musical, avec Marie Saint-Martin • Espace J. Baker

9h30 à 11h00 : Ateliers

Jeux dansés, Michaël Pascault
Jeu théâtral, Christine Joly, Philippe Lebas
La musique en jeux ! , Elisabeth Bourg
Percussions afro-cubaines, Francis Genest
Percussions corporelles, Jérémie Boudsocq
Bibliothèque musicale de Touraine (BMT), Stéphane Cognon

11h00 à 11h30 : *Pause*

11h30 à 12h30 : Conférence :

« Une notation musicale pour porteurs de handicap visuel »
par Sébastien Durand • Espace J. Baker

12h30 à 14h00 : *Pause déjeuner.*
Plateaux repas réservés à l'avance

14h00 à 15h30 : Moment Musical, par Isabelle Faës • Espace J. Baker

15h30 à 16h00 : *Pause*

16h00 à 18h00 : Assemblée générale • Espace J. Baker

18h00 à 18h30 : *Pause*

18h30 à 19h00 Concert Hommage à Odette Gartenlaub • Espace J. Baker

20h00 : Conseil d'administration et repas au restaurant
(pour les membres nouvellement élus)

Mercredi 26 Octobre

8h30 à 9h00 : Accueil Café

9h00 à 9h30 : Réveil musical, avec Marie Saint-Martin • Espace J. Baker

9h30 à 11h00 : Ateliers

Jeux dansés, Michaël Pascault
Jeu théâtral, Christine Joly, Philippe Lebas
Voix en mouvement, Severine Anouil
Percussions afro-cubaines, Francis Genest
Percussions corporelles, Jérémie Boudsocq
Bibliothèque musicale de Touraine (BMT), Stéphane Cognon

11h00 à 11h30 : *Pause*

11h30 à 13h00 : Echanges pédagogiques *cf. présentation spécifique*

13h00 à 14h15 : *Cocktail offert par l'APFM*

14h15 à 15h00 : Restitution des ateliers • Espace J. Baker

15h00 à 15h30 : Synthèse du congrès • Espace J. Baker

15h30 : aide aux rangements par tous les volontaires