

[FR] COMMUNIQUÉ DE PRESSE- Paris, le 01.11.2022

Exposition de Réalité virtuelle de Galaxy Network 2022/2023 : Explorer de nouveaux paysages virtuels



Galaxy Network est de retour pour sa deuxième édition. Organisée simultanément à plusieurs endroits dans le monde, l'exposition de Réalité Virtuelle de Galaxy Network invite le public à plonger dans les mondes imaginaires : du plus réaliste au plus abstrait, à travers une sélection d'expériences VR primées.

À propos des expositions de Galaxy Network

Galaxy Network est un groupe transnational d'acteurs issues de domaines divers (entreprises, universités, lieux d'exposition, institutions culturelles, organisateurs d'événements...) visant un objectif commun : présenter des expériences immersives primées au public.

Suite au succès de l'édition 2021 qui a attiré plus de 2500 visiteurs, les expositions VR de Galaxy Network seront présentées cette année dans 7 pays en Europe et en Asie: France, Allemagne, Italie, Espagne, Turquie, Corée et Japon.

Où peut-on trouver des expositions de Galaxy Network 2022-2023 ?

France/ **Chroniques** (Marseille) du 10 Novembre au 1er Décembre 2022 [Website](#)

Italie/ **MEET Center** (Milan) 3 week ends du 05-06, 12-13 & 19-20 Novembre 2022 [Website](#)

Espagne/

Espronceda - Institute of Art & Culture (Barcelone) du 1er au 10 Décembre 2022 [Website](#)

MAC-LAVS (Mataró) prévu en Novembre 2022 [Website](#)

Allemagne / **INVR** (Berlin) prévu en Novembre 2022 [Website](#)

Turquie/ **Muze Gazhane** (Istanbul) prévu en Février 2023 [Website](#) avec VR Future

Japon/ **NEUU** (Tokyo) prévu en Décembre 2022 [Website](#) avec Cinemaleap

Corée/ **BIFAN x Bucheon Art Bunker B39** (Bucheon) prévu en Décembre 2022 [Website](#)

Quelles expériences de réalité virtuelle seront présentées?

Mettant l'accent sur la diversité de l'art immersif, le programme 2022 présente un large éventail d'expériences VR interactives et 360°, de tous genres : fiction, documentaire, thriller, animation,... divisés en 3 thématiques :

Interaction avec l'inconnu

- Biolum (2021) de Abel Kohen
- Bodyless (2019) de Hsin Chien Huang
- The Scream VR (2019) de Sandra Paugam et Charles Ayats

Plongée 360° dans les mondes cachés

- Strands of Mind (2021) de Adrian Meyer
- Au Pays du Cancre Mou (2020) de François Gélinas
- 2nd Step (2018) de Jörg Courtial
- Caravage (2019) Matthieu Von Eeckhout
- Affiorare/Surfacing (2022) de Rossella Schillaci

Exploration collective

- HanaHana Multi-Bloom (2022) de Mélodie Mousset

De nouvelle opportunité pour diffuser les expériences immersives

L'objectif de Galaxy Network est de permettre au plus grand nombre de s'approprier la création XR, sa diversité et sa nouvelle grammaire, et ainsi contribuer au développement de ce secteur.

Avec cette ambition, le groupe est constamment à la recherche de nouveaux lieux d'exposition et d'institutions à travers le monde qui sont prêts à accueillir et soutenir des expositions de réalité virtuelle pour le grand public.

Plus d'information sur : galaxynetwork.io

Télécharger Galaxy Network 2022 - Media Kit (FR): [link](#)

Contact presse : Han Nguyen
communication@diversioncinema.com

+33 6 67 85 15 90