



Pat von Essen

Formation de soi par la danse, le rythme & le lien social.



Programme d'une journée pour danser

« O gé l'an heu - Les symboliques de janvier »

22 janvier 2023 à Nancy

Cette journée de formation a été pensée pour vous permettre de vivre une expérience complète des vertus de la danse rythmée collective à fonction symbolique en la technique de l'Expression Primitive. Composée d'éléments qui permettent par la médiation du jeu -rythmé -dansé-vocalisé-socialisé de rejouer positivement des processus d'individuation et de différenciation base de l'organisation et de la structuration du « moi ». De ce fait elle est une opportunité de réorganisation émotionnelle et relationnelle, un travail permanent que nous sommes appelés à faire tout au long des cycles de notre existence.

Danses, rythmes, symboliques de saison et construction de soi

Les mythes saisonniers des grandes traditions du monde sont des sources de sagesse en lien direct avec nos inconscients : leur récit au parfum d'irréel vient, à la manière des vérités voilées, dialoguer directement avec notre monde intérieur et les potentiels qu'il recèle. Les danses d'inspiration « première », collectives, rythmées, à fonction symbolique, basées sur des mythes, ont des apparences festives et ludiques. Elles sont accessibles à tous. Elles ont pour fonction subtile d'édifier l'individu en tout ce qui le détermine : son corps, sa psyché son âme et la relation qu'il établit avec l'univers qui l'entoure.

OBJECTIFS

Re-travailler les schémas fondateurs de l'individuation dans toutes les dimensions de son être : physique, psychologique et social

Découvrir, accepter, intégrer et savoir agir en interaction ces capacités créatives, artistiques, poétiques et relationnelles emmenées à la conscience par la pratique.

Comprendre les processus rythmés de différenciation

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public



Pat von Essen

Formation de soi par la danse, le rythme & le lien social.

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Warm up Mieux être par le mouvement® pour un schéma corporel unifié, des coordinations naturelles disponibles pour la danse.

Initiation aux rythmes premiers : Le rythme est le symbole majeur de la vie. Notre cœur bat, le cosmos bat et danse ses différents cycles, et depuis la nuit des temps le rythme unit les hommes dans les danses qui célèbrent la vie. Le rythme est aussi un processus naturel de différenciation caché dans le son du tambour et les danses qui nous invitent sous l'apparence du jeu à devenir soi.

Rituel d'Expression Primitive : Créé dans sa forme actuelle par France Schott Billmann le Rituel, comme son nom l'indique, est spécifiquement codifié. Il est une proposition de méditation active, en rythme et en geste, d'un récit mythique. C'est un voyage, une épopée dansée. Le danseur, la danseuse, tel le héros, l'héroïne, le dieu ou la déesse, va rencontrer différentes aventures et incarner divers personnages symboliques qui vont lui permettre de découvrir comment considérer d'un œil moins manichéen ses apparentes ambivalences et comment faire de ces forces de vie encore cachées des alliés : en cessant de les refouler dans l'inconscient.

Danses de saison : Leur esthétique chorégraphique est "primitive" : structure de fond traditionnelle avec des cercles, des lignes, des serpentines et des effets d'interaction de groupes dans un style qui puise à différentes traditions et styles chorégraphiques anciens ou actuels traduits en une proposition résolument contemporaine et accessible. La symbolique choisie est celle de la saison en cours.

EFFECTIFS

Effectif : 30 stagiaires maximum

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Intégration fonctionnelle du mouvement et du rythme . Techniques : Mieux être par le mouvement® et Expression Primitive (Danse rythme Thérapie)

Partage d'expérience , retour et échange sur la pratique.

Transmission de connaissances théoriques en lien avec la pratique.

Temps de création : approche collaborative et participative .

PRÉREQUIS

Aucun prés requis en danse n'est nécessaire.

SUPPORTS DE FORMATION/ RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Accès à une plateforme ressources : Extraits vidéos : danses de saisons - Bibliographie.

DURÉE

7 heures. De 10:00 à 17:00

TARIF

Journée : 85 € en financement individuel 180 € en financement de la formation professionnelle (OPCO)



Pat von Essen

Formation de soi par la danse, le rythme & le lien social.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Clôture des inscriptions : 12 Décembre 2022

Demande d'inscription par formulaire en ligne : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc0RknaAfkTCWy6c3i4_blzFVlrCO6rPaCEmly8bNsljWYdnw/viewform?usp=sf_link

Validation de l'inscription à réception du devis signé et du paiement de 30% d'acompte non remboursables en cas d'annulation de votre part.

LIEU

Bea Studio .

ACCESSIBILITÉ

En situation de handicap ?

N'hésitez pas à nous contacter pour évaluer la cohérence et la possibilité de voter participation et préparer votre accueil.

DÉLAI D'ACCÈS/RÉACTIVITÉ

3 jours

DÉTAILS PRATIQUES

Accueil vestiaires à 9:30

Début des pratiques à 10:00 précises

Prévoir des sur-vêtements chauds en cas de fraîcheur pour les temps au sol .

Pique nique pris en commun sur place

Les collations : café, thé, jus de fruits et goûters vous sont offert par l'organisation de formation.



Pat von Essen

Formation de soi par la danse, le rythme & le lien social.

INTERVENANT.E

Patricia Reinhold von Essen : Danseuse – Pédagogue- Danse- rythme-thérapeute

Diplômée pédagogie de la danse du Centre international chorégraphique Ginette Bastien .

Diplômée de l'Atelier du Geste Rythmé -France Schott Billmann .

Certifiée Geste Anatomique / Blandine Calais Germain .

Formatrice chez Sapie -

Sous traitante de formation danse thérapeute pour Transformation et SNGS Culture à Montpellier.

Fasciae-thérapeute.

Spécialisée dans les prises en charge non médicamenteuses des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer par la Médiation Danse Rythme Thérapie

Elle développe depuis 30 ans une pédagogie valorisant l'approche anatomique et facilitante des danses du monde (Est -Occident-Afrique- Culture afro-américaine)

Elle se consacre actuellement à la formation d'animateurs et de Danse Rythme Thérapeutes par l'Expression Primitive dans différentes régions de France.

LES + DE NOS FORMATIONS

- Une efficacité pédagogique basée sur une expérience du terrain et des publics depuis plus de 30 ans.
- Une approche pédagogique qui garanti le confort d'apprentissage du stagiaire
- Une formation qui garanti l'intégration des compétences et le savoir être et faire qui va avec.

EN SAVOIR PLUS

www.patvonessen.fr

Page face book : Pat von Essen

Instagram : Pat von Essen

Email : pat.von.essen@icloud.com

PROCHAINE SESSION 14 MAI 2023