

A woman with dark hair is looking up at a large, fluffy white cotton candy cloud hanging from the ceiling. The background is a plain, light-colored wall.

Contes en pagaille !

Contes sortis de la valise
par Céline Cossard

Contes d'ici et d'ailleurs, de jadis et de maintenant, sortis de la valise des contes

La valise des contes est magique :

La nuit, elle survole la terre,

elle écoute les histoires,
les avale,
et les range
bien délicatement dans
de petits sachets colorés...

« **Petit conte, petit conte !**
viens vite dans ma bouche,
pour ces **grandes oreilles**
que je vois ! »

Au premier temps du spectacle, les enfants écoutent l'histoire de la Valise des Contes.

Mais, elle vient d'où ? Et elle est vraiment magique ?

Au second temps, la Valise s'ouvre dans un silence attentif, ponctué par quelques cris d'émerveillement.

Ooooooh ! Ouaaaaaaaah ! Troooooop Beau !

Au troisième temps, les enfants découvrent les sachets de couleurs.

Il y en a plein ... De toutes les couleurs !

Au quatrième temps, ils choisissent un sachet.

Le rouge ! Le Jaune ! Le bleu ! Le vert !

Enfin, au cinquième temps, le conte **sort du sachet**, entre **dans ma bouche**
et part **chatouiller les grandes oreilles !**

Durée du spectacle : de 20 mn à 45 mn

Public : à partir de 3 ans

Jauge : jusqu'à 120

Contes en pagaille !

est un spectacle :

Ludique :

Les enfants interagissent avec la conteuse. Ils choisissent leur sachet, entonnent une formule magique, s'étonnent, s'émerveillent, rient, se demandent :

Qu'est-ce qu'il y a dans les sachets ? Et comment le conte vient dans la bouche ?
C'est pour de vrai ou pour de faux ?

Captivant :

Les contes de la Valise sont anciens, issus de la tradition orale du monde entier, ou contemporains, imaginés et écrits par Céline Cossard. La Valise les a choisis pour leur humour et leur poésie. Ce sont des histoires fortes, belles et passionnantes.

Précieux :

Les contes ont traversé les temps et sont venus jusqu'à nous. Ils traversent les corps et y laissent le souvenir d'une idée joyeuse, la touche délicate d'une sagesse bienveillante.

Léger :

Sans décors, la valise magique et la force d'interprétation de la conteuse captivent les enfants, de 3 à 10 ans. Céline virevolte entre les contes, s'y arrête le temps d'en raconter l'essence, fait naître les personnages et réveille l'imagination.

À la **cie Fabrique des échos**, nous sommes des artisans, regroupés dans une fabrique où corps, esprit et cœur sont les matières premières.

La nymphe Echo est notre guide. On l'appelait « la Résonnante ». Elle inventait de nombreuses histoires qui captivaient hommes et femmes.

A la Fabrique des échos, nous créons des histoires pour rêver, penser et vibrer.

A l'origine de la création de la compagnie, ce constat :

L'expression artistique, quelle qu'elle soit, est nécessaire au développement de la sensibilité, de la curiosité et à l'épanouissement de chacun.

La Fabrique des échos vit au rythme des rencontres et des partages humains. C'est ainsi que, depuis sa création, elle a accueilli des artistes du théâtre, du conte, de la musique et de la danse. Chaque membre de la compagnie met ses compétences au service de la création artistique et de l'action culturelle.

Régulièrement, la Fabrique des échos agit là où l'accès à l'art et la culture est difficile pour les habitants. Elle s'investit dans des actions de proximité où le lien social est privilégié.



Le parcours artistique de **Céline Cossard**
a commencé avec le théâtre :

A partir de 14 ans, elle fait partie de différentes compagnies amateurs, semi-professionnelles ou professionnelles. En 2004, elle se spécialise dans les spectacles Jeune Public qui l'amènent en tournée dans toutes la France, en festivals (Avignon, Mimos, Festival du Mot...), et dans des théâtres parisiens (Théâtre de l'Epouvantail...)

Elle s'oriente vers la pratique du conte en 2010 et crée des racontées pour le Jeune Public, intervient en crèche, écoles maternelles et primaires, bibliothèques, centres culturels, associations... Elle crée ensuite plusieurs spectacles contés, seule ou avec d'autres artistes musiciens ou danseurs. A ce jour, elle a conté dans plusieurs spectacles originaux, pour des écoles, médiathèques, petits théâtres, centres culturels.

Sa formation au conte débute avec Ralph Nataf (Paris), s'intensifie avec Pépito Matéo (durant le festival Contes en Chemin), se perfectionne avec Catherine Zarcate (Contes et nature : la nature humaine et l'atelier d'Elan).

Son jeu est tout en nuances, facétieuse ou troublante, émouvante ou drôle, elle explore les registres sans limites et se dégage d'elle ce je ne sais quoi qui ne s'explique pas, une présence, une magie qui font d'elle une artiste dont on se souvient, touchés.





La valise des contes

Contes en pagaille !

Depuis 2012, ce spectacle a été joué notamment en médiathèques et centres culturels, maisons de quartier, pour des communes et leurs écoles... pour le Festival du Conte de Viry Chatillon, et le Festival « Conteurs en classe » de Drancy.

Vidéo du spectacle : www.vimeo.com/celineco/pagaille

N'hésitez pas à me contacter pour toute information, conseil, devis ...

contact : Céline Cossard

TEL : 09 54 50 75 74 ou 06 87 31 13 78 - MAIL : contact@fabriquedesechos.org

SITES : www.fabriquedesechos.org et www.celineco.fr

Fb : www.facebook.com/fabriquedesechos

La Fabrique des échos - 15, rue des Gélinières - 85200 Pissotte

N° Siret : 509 796 280 00022 APE 9003B

Licence de spectacle n° 2-1045995

