



Pat von Essen

Formation en compétences personnelles par la danse d'Expression Primitive



Journées pour danser Danse d'Expression Primitive « Les symboliques de la Chandeleur »

La danse d'Expression Primitive rejoue positivement les processus de différenciation et d'individuation qui sont à la base de la construction psycho-affective de tout individu.

C'est autour d'un légendaire profondément ancrée dans l'observation de la nature et de ses cycles que les sociétés traditionnelles de culture animiste ont accompagné l'édification individuelle et collective par le moyen des danses, des rythmes et des chants ritualisés.

Il ne s'agit pas de reproduire des traditions en dehors de leur contexte culturel mais plutôt d'en expérimenter l'essentiel dans un méta langage chorégraphique, symbolique et universel : celui de la danse d'Expression Primitive.

La chandeleur : Dans l'ensemble et à l'image de ce qui se passe dans la nature les rites de Février insistent sur la notion de purification, de libération du passé, de nettoyage avant la transformation, de rites de passage et de fécondité, de dangers et de conjuration des peurs.

OBJECTIFS

- 1- Expérimenter les effets concrets de la pratique
- 2- Découvrir le langage symbolique des mythes saisonniers

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public .**Important :** Ces journées de formation ne sont pas destinées à vous apprendre à agir avec les outils techniques de la danse d'Expression Primitive mais de vous en faire vivre l'expérience à titre personnel et dans le but de la formation de votre personne.

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Mieux être par le mouvement® : préparation au mouvement, à la danse et au chant par des approches anatomiques et sensorielles.

Rituel Expression Primitive : Danses et jeux rythmés sur le thème de la saison choisie

Théorie : Symboliques saisonnières et construction de soi.

EFFECTIFS

Effectif : 25 stagiaires

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Mieux être par le mouvement® Approche anatomique et sensorielle du mouvement. **Expression Primitive :** Médiation danse rythme thérapie à visée thérapeutique.

PRÉREQUIS

Aucun préalable requis en danse n'est nécessaire.



Pat von Essen

Formation en compétences personnelles par la danse d'Expression Primitive

**SUPPORTS DE FORMATION/
RESSOURCES
PÉDAGOGIQUES**

Documents de formation

- Symboliques de saisons / Psychologie / Anthropologie
- Bibliographie.

DURÉE

7 heures. De 10:00 à 17:00

TARIF

Journée : 85 € en financement individuel 180 € en financement de la formation professionnelle (OPCO)

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Clôture des inscriptions : 8 février 2023

Demande d'inscription par formulaire en ligne : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwYFuQyrfMh61Axyvu_hLB4OHvyoeB6Bew9ADZNGOjW7BzgA/viewform?usp=sf_link

Paielement sur facture à l'issue de la journée de formation.

LIEU

ACCESSIBILITÉ

En situation de handicap ?

N'hésitez pas à nous contacter pour évaluer la cohérence et la possibilité de voter participation et préparer votre accueil.

DÉLAI D'ACCÈS/RÉACTIVITÉ

3 jours

DÉTAILS PRATIQUES

Accueil vestiaires à 9:30 nDébut des pratiques à 10:00 précises Prévoir des sur-vêtements chauds en cas de fraîcheur pour les temps au sol . Pique nique pris en commun sur place. Prévoir un stylo .



Pat von Essen

Formation en compétences personnelles par la danse d'Expression Primitive

INTERVENANT.E

Patricia Reinhold von Essen : Danseuse – Pédagogue- Danse- rythme-thérapeute
Diplômée pédagogie de la danse du Centre international chorégraphique Ginette Bastien . Diplômée de l'Atelier du Geste Rythmé -France Schott Billmann .Certifiée Geste Anatomique / Blandine Calais Germain .Formatrice chez Sapie Formation
Sous traitante de formation danse-rythme- thérapeute pour Transformation -
ACTIF La grande Motte et SNGS Culture à Montpellier. Fasciae-thérapeute.
Spécialisée dans les prises en charge non médicamenteuses des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer par la Médiation Danse Rythme Thérapie .
Coach et service à la personne en séance individuelle . Elle développe depuis 30 ans une pédagogie valorisant l'approche anatomique et facilitante de la danse et la médiation artistique à visée thérapeutique par la danse d'Expression Primitive .Elle se consacre actuellement à la formation de médiateur -trice par la danse d'Expression Primitive dans différentes régions de France. Elle travaille actuellement à deux nouvelles approche pédagogiques de la danse et du mouvement : Mieux être par le mouvement® et Bal Poussière® et à une plateforme de ressources pour pro et particuliers.

LES + DE NOS FORMATIONS

- Une efficacité pédagogique basée sur une expérience du terrain et des publics depuis plus de 30 ans.
- Une pédagogie de transmission développée au fil d'année d'expérience
- Des approches créatives et participatives issues de la pédagogie de la réussite. (Expérience , intégration fonctionnelle, confort d'apprentissage garanti par un cadre structuré dans un mode relationnel bienveillant et constructif)
- Une relation privilégiée, attentive pour un calibrage de transmission en rapport avec vos personnalités ,vos attentes, vos projets.

EN SAVOIR PLUS

www.patvonessen.fr

Page face book : Pat von Essen

Instagram : Pat von Essen

Email : pat.von.essen@icloud.com