



Pat von Essen

Formation en compétences personnelles par la danse d'Expression Primitive



Journées pour danser
12 Mars 2023 Biarritz
Danse d'Expression Primitive
« Les symboliques de Mars »

La danse d'Expression Primitive rejoue positivement les processus de différenciation et d'individuation qui sont à la base de la construction psycho-affective de tout individu.

C'est autour d'un légendaire profondément ancrée dans l'observation de la nature et de ses cycles que les sociétés traditionnelles de culture animiste ont accompagné l'édification individuelle et collective par le moyen des danses, des rythmes et des chants ritualisés.

Il ne s'agit pas de reproduire des traditions en dehors de leur contexte culturel mais plutôt d'en expérimenter l'essentiel dans un méta langage chorégraphique, symbolique et universel : celui de la danse d'Expression Primitive.

Mars : Mars est un dieu belliqueux ! L'hiver ne cède pas la place sans combat à la nouvelle poussée printanière qui a déjà commencé sous la terre . Annoncée et initiée par le retour du soleil au moment du solstice tout crie à la victoire de la lumière. Ces déluges de grêles et de vents glacés sur les frêles pousses vertes ne sont elles pas ce qui va les rendre plus fortes en prévision de la croissance qui les attends ?

OBJECTIFS

- 1- Expérimenter les effets concrets de la pratique
- 2- Découvrir le langage symbolique des mythes saisonniers

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public .**Important** : Ces journées de formation ne sont pas destinées à vous apprendre à agir avec les outils techniques de la danse d'Expression Primitive mais de vous en faire vivre l'expérience à titre personnel et dans le but de la formation de votre personne.

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Mieux être par le mouvement® : préparation au mouvement, à la danse et au chant par des approches anatomiques et sensorielles.
Rituel Expression Primitive : Danses et jeux rythmés sur le thème de la saison choisie
Théorie : Symboliques saisonnières et construction de soi.

EFFECTIFS

Effectif : 25 stagiaires

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Mieux être par le mouvement® Approche anatomique et sensorielle du mouvement. **Expression Primitive** : Médiation danse rythme thérapie à visée thérapeutique.



Pat von Essen

Formation en compétences personnelles par la danse d'Expression Primitive

PRÉREQUIS

Aucun prés requis en danse n'est nécessaire.

**SUPPORTS DE FORMATION/
RESSOURCES
PÉDAGOGIQUES**

Documents de formation

- Symboliques de saisons / Psychologie / Anthropologie
- Bibliographie.

DURÉE

7 heures. De 10:00 à 17:00

TARIF

Journée : 85 € en financement individuel 180 € en financement de la formation professionnelle (OPCO)

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Clôture des inscriptions : 07 Mars 2023

Demande d'inscription par formulaire en ligne : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfkpO8A0-M-aOGrlFmOsD3Ns7Pg3vzwGAtZEbtNvMdnE-1sGA/viewform?usp=sf_link

Paie ment à réception de la facture à l'issue de la journée de formation.

LIEU

Studio BA 10 Rue Chapelet . Biarritz

ACCESSIBILITÉ

En situation de handicap ?

N'hésitez pas à nous contacter pour évaluer la cohérence et la possibilité de voter participation et préparer votre accueil.

DÉLAI D'ACCÈS/RÉACTIVITÉ

3 jours

DÉTAILS PRATIQUES

Accueil vestiaires à 9:30 nDébut des pratiques à 10:00 précises Prévoir des sur-vêtements chauds en cas de fraîcheur pour les temps au sol . Pique nique pris en commun sur place. Prévoir un stylo .



Pat von Essen

Formation en compétences personnelles par la danse d'Expression Primitive

INTERVENANT.E

Patricia Reinhold von Essen : Danseuse – Pédagogue- Danse- rythme-thérapeute
Diplômée pédagogie de la danse du Centre international chorégraphique Ginette Bastien . Diplômée de l'Atelier du Geste Rythmé -France Schott Billmann .Certifiée Geste Anatomique / Blandine Calais Germain .Formatrice chez Sapie Formation
Sous traitante de formation danse-rythme- thérapeute pour Transformaction -
ACTIF La grande Motte et SNGS Culture à Montpellier. Fasciae-thérapeute.
Spécialisée dans les prises en charge non médicamenteuses des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer par la Médiation Danse Rythme Thérapie .
Coach et service à la personne en séance individuelle . Elle développe depuis 30 ans une pédagogie valorisant l'approche anatomique et facilitante de la danse et la médiation artistique à visée thérapeutique par la danse d'Expression Primitive .Elle se consacre actuellement à la formation de médiateur -trice par la danse d'Expression Primitive dans différentes régions de France. Elle travaille actuellement à deux nouvelles approche pédagogiques de la danse et du mouvement : Mieux être par le mouvement® et Bal Poussière® et à une plateforme de ressources pour pro et particuliers.

LES + DE NOS FORMATIONS

- Une efficacité pédagogique basée sur une expérience du terrain et des publics depuis plus de 30 ans.
- Une pédagogie de transmission développée au fil d'année d'expérience
- Des approches créatives et participatives issues de la pédagogie de la réussite. (Expérience , intégration fonctionnelle, confort d'apprentissage garanti par un cadre structuré dans un mode relationnel bienveillant et constructif
- Une relation privilégiée, attentive pour un calibrage de transmission en rapport avec vos personnalités ,vos attentes.

EN SAVOIR PLUS

www.patvonessen.fr

Page face book : Pat von Essen

Instagram : Pat von Essen

Email : pat.von.essen@icloud.com