



Programme de formation

La voix en Expression Primitive

Toulouse 19 -20 -21 mai 2023 et 7-8-9 Juillet 2023

Dans ce module , qui est un des 4 premiers modules de base du parcours de formation de danse d'Expression Primitive (parcours 1) vous découvrirez et apprendrez à travailler avec les fondamentaux de la voix en Expression Primitive : facilitation anatomique par des approches sensorielles et ludiques, autonomie de construction de gestes vocalisés , choix des tessitures et tonalités et styles selon les objectifs, usage relationnel des contre chants dans la position d'animateur de séance , chants et inspirations traditionnelles . Vous repartirez en possession d'une séance d'initiation à la voix en Expression Primitive que vous saurez décliner et proposer à vos publics. Vous aurez acquis un des quatre piliers fondamentaux de la technique globale.

OBJECTIFS (ETRE EN CAPACITÉ DE)

1. Acquérir et entretenir un confort anatomique personnel dans l'usage de la voix
2. Comprendre les différentes manières d'utiliser la voix en Expression Primitive
3. Savoir construire les séquences gestes-sons
4. Savoir décliner et animer de manière autonome la séance de base « Initiation à la voix » (à partir de la séance proposée dans le cadre de cette formation)
5. Comprendre les mécanismes thérapeutique de la voix chantée (anatomie-physiologie-psychologie)

PUBLIC CONCERNÉ

Professionnels de la santé : Médecins, psychologues, psychomotricien(e)s, infirmier(e)s, orthophonistes, kinésithérapeutes, animateurs-trices, soignant(e)s, aides soignant(e)s, ergothérapeutes.

Professionnels du social :

Animateurs socio-culturel, assistants et travailleurs sociaux, sociologues, éducateurs.

Professionnels de l'art et de l'art thérapie

Danseurs, chorégraphes, professeurs de danse , artistes, spécialistes de l'art et de la médiation culturelle, enseignants, étudiants en art-thérapie.
Professionnels de l'éducation : Professeurs, enseignants, musico-thérapeutes, thérapeutes psycho-corporel.

Professionnels des ressources humaines : Managers d'équipe, Animateurs de cohésion d'équipe.



Pat von Essen

Formation Expression Primitive.

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Pratique : Trouver et entretenir son confort vocal: approche anatomique et naturelle du geste vocal. Construire des propositions facilitantes pour son public. Phonèmes, mélodies, contrechants spécifiques à l'Expression Primitive. Usage relationnel de la voix dans la conduite de groupe ; Répertoire de chants pour la pratique. **Théorie** : **Mieux être par le mouvement**® Anatomie du geste vocal. **Psychologie** : La voix : clef de différenciation dans la relation mère- enfant. Modes responsoriaux . **Anthropologie** : Chants et danses dans les cultures traditionnelles.

EFFECTIFS

Effectif max : 20 stagiaires

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Mieux être par le mouvement®

Expression Primitive (Danse rythme Thérapie)

PRÉREQUIS

Pas de pré requis en danse

Projet professionnel avec l'Expression Primitive

SUPPORTS DE FORMATION/ RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Accès à une plateforme ressources numériques : Documents théoriques et médias de la formation à télécharger ou consulter sur application.

DURÉE

2 x 20 heures. Du vendredi 10:00 au dimanche 13:00

TARIF

Coûts pédagogiques par week end Financement individuel : 310 € Financement professionnel : 850€ Total : 620€ et 1700€ - Stage sans hébergement. Inscription et souscription de départ au deux week end. Dépôt de garantie à l'inscription de 30% du montant total soit 186€ Paiement du solde 2 semaines avant le début de chaque session.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Clôture des inscriptions : 5 mai 2023

Demande d'inscription par formulaire en ligne :

LIEU

Résidence des arts , 100 avenue Raymond Naves 31500 Toulouse

Trains grandes lignes jusqu'à Gare Matabiau

Puis bus de ville : 23 au départ de Riquet / Arrêt Raymond Naves 13 minutes.

ACCESSIBILITÉ

En situation de handicap ?

N'hésitez pas à nous contacter pour évaluer la cohérence et la possibilité de voter participation et préparer votre accueil.



Pat von Essen

Formation Expression Primitive.

DÉLAI D'ACCÈS/RÉACTIVITÉ 3 jours

DÉTAILS PRATIQUES

Prévoir des sur-vêtements chauds en cas de fraîcheur pour les temps au sol

INTERVENANT.E

Patricia Reinhold von Essen : Danseuse- Chorégraphe- Pédagogue- Danse-rythme-thérapeute

Diplômée pédagogie de la danse du Centre international chorégraphique Ginette Bastien . -Diplômée de l'Atelier du Geste Rythmé -France Schott Billmann .- Certifiée Geste Anatomique / Blandine Calais Germain .-Formatrice chez Sapie Formation -Sous traitante de formation danse thérapeute pour Transformation (ACTIF La grande Motte) et SNGS Culture à Montpellier. -Fasciae-thérapeute. Spécialisée dans les prises en charge non médicamenteuses des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer par la Médiation Danse Rythme Thérapie Elle développe depuis 30 ans une pédagogie valorisant l'approche anatomique et facilitante des danses du monde (Est -Occident-Afrique- Culture afro-américaine) Elle se consacre actuellement à la formation d'animateurs d'Expression Primitive dans différentes régions de France.

LES + DE NOS FORMATIONS

- Une efficacité pédagogique basée sur une expérience du terrain et des publics depuis plus de 30 ans.
- Une approche pédagogique développée au fil d'année d'expérience et de recherche de passerelles facilitantes. Expérience , intégration fonctionnelle, confort d'apprentissage garanti par un cadre structuré dans un mode relationnel bienveillant et constructif.

EN SAVOIR PLUS

www.patvonessen.fr

Page face book : Pat von Essen

Instagram : Pat von Essen

Email : pat.von.essen@icloud.com