

Fondation *Cartier* pour l'art contemporain

Installée à Paris depuis 1994, la Fondation Cartier est sise dans le bâtiment dessiné par l'architecte Jean Nouvel, tout en transparence et en reflets. Dans ce cadre unique prennent vie des créations, des expositions et des rencontres. À la fois espace de création pour les artistes et lieu de rencontres entre l'art et le grand public, la Fondation Cartier pour l'art contemporain a pour vocation de favoriser la création contemporaine et d'en diffuser la connaissance. Chaque année, la Fondation Cartier programme des expositions thématiques ou personnelles et passe alors commande aux artistes, enrichissant ainsi une importante Collection. Elle organise aussi les Soirées Nomades, rendez-vous avec les arts de la scène où les artistes créent des liens entre les arts plastiques et d'autres modes d'expression de la création contemporaine. En 2020, elle a initié un partenariat avec la Triennale de Milan. En s'exportant régulièrement dans les institutions étrangères, les expositions et la collection confèrent à la Fondation Cartier sa dimension internationale.

Nous recherchons aujourd'hui, au sein de la **Direction de la régie et des collections**

Un(e) régisseur(e) des œuvres collection en contrat à durée indéterminée à temps plein

Vos missions

Sous la direction de la Directrice de la régie et des collections, vous travaillerez en lien étroit avec la Régisseuse principale des collections et prendrez en charge toutes les missions courantes de la régie des collections.

- Participation au chantier des collections : préparation des dossiers d'œuvres, aide à la manipulation en réserves, préconisation et proposition de nouveaux conditionnements et d'actions de conservation préventive et curative, demande de devis et commande de matériel, saisie des informations dans la base de données, classification et archivage des dossiers en lien avec la documentaliste des collections
- Actualisation des données concernant la collection sur la base de données Decalog Flora, en lien avec la documentaliste des collections
- Aide à l'optimisation et au rangement des œuvres en réserves, aide à la manipulation des œuvres et des caisses, saisie et suivi des localisations sur la base de données
- Gestion des prêts : suivi des contrats et feuilles de prêts, mise à jour des dossiers d'œuvres, constats d'état, vérification des fiches techniques, suivi des transports et des douanes, supervision des enlèvements et des retours des œuvres, convoiement et supervision des montages et démontages, clôture et archivage des dossiers
- Vérification du respect des conditions de conservation en réserve (climat, veille sanitaire...) et de leur bonne gestion (rangement des œuvres et du matériel, accès et travail du personnel technique).
- Participation au suivi de la conservation préventive et curative et notamment suivi des chantiers de restauration : coordination des équipes, aide à la gestion des dossiers, mise à jour des listes, aide à la gestion du matériel et équipements nécessaires.
- Gestion des acquisitions (transport, caisserie, douanes....)
- Participation aux expositions organisées par la Fondation avec les œuvres de la collection

Fondation *Cartier* pour l'art contemporain

Votre profil

Vous avez une formation en régie des œuvres, conservation préventive, métiers de l'exposition et avez minimum 3 à 4 ans d'expérience dans un poste de régisseur collection et/ou exposition.

Vous maîtrisez une ou plusieurs bases de données de gestion de collection

Vous maîtrisez les normes de conservation préventive

Vous avez des bonnes connaissances en histoire de l'art et un intérêt plus particulier pour l'art contemporain.

Une excellente maîtrise de l'anglais à l'oral et à l'écrit est indispensable

Vous êtes dynamique et organisé(e), vous aimez la précision.

Vous êtes polyvalent(e), résistant(e) au stress et vous aimez travailler en équipe.

Déplacements fréquents et récurrents en France et à l'étranger à prévoir

Bonne condition physique, possible port de charges lourdes

Le permis B serait un plus

Conditions d'emploi

Contrat à durée indéterminée à temps plein

Statut cadre au forfait-jour (211 jours travaillés par an)

Rémunération sur 13 mois + Bonus + Participation et Intéressement

Prise de poste dès que possible

Merci de transmettre vos candidatures (CV et Lettre de motivation) au plus tard le 9 juillet 2023 à l'adresse suivante : <https://taleez.com/apply/un-e-regisseur-e-des-uvres-collection-14e-arrondissement-paris-fondation-cartier-cdi>