

La Fresque du Climat :

Un outil pour impulser une pédagogie intégrant les enjeux de transition écologique et sociale

Clément Séhier

Institut Mines Télécom Nord-Europe,
Laboratoire CLERSE - Univ Lille



La Fresque du climat

- Un “jeu sérieux” pour retracer les mécanismes du dérèglement climatique
 - 42 cartes issues du rapport du GIEC, une fresque à reconstituer
 - En amont : l’intensification des activités humaines depuis la révolution industrielle (industrie, bâtiment, agriculture...)
 - Au cœur de la fresque: des mécanismes à comprendre : perturbation du cycle de l’eau, effet de serre additionnel, etc.
 - En conclusion: des conséquences non maîtrisées : famines, guerres...
- ⇒ Un contenu scientifique exigeant, mais rendu accessible



Groupe Imbattable &
Expert des Colibris



L'intérêt de la Fresque dans la pédagogie

1) La gestion des émotions

Evoquer des sujets graves dans un cadre ludique, en collectif

Après le contenu scientifique (1h30) : un moment de créativité (30 min), puis de réflexion sur des pistes de solutions (1h)

2) Une ouverture pluridisciplinaire (à renforcer !)

Base en sciences « dures » (rapports du GIEC), mais ouvertures sur les conséquences géographiques, géopolitiques + réflexion sur des solutions

=> Dimension socioéconomique sur la faisabilité, l'acceptabilité.

L'intérêt de la Fresque dans la pédagogie

3) Possibilité de mobiliser les étudiants dans le temps

Après avoir réalisé une fresque, il est possible de devenir animateur (« fresqueur »), après une session de formation à l'animation (3h)

- étudiant.e.s de 2^e année deviennent animateurs pour les 1^{er} année, aux côtés d'enseignants-chercheurs
- implication des étudiant.e.s dans le cursus

4) Remise à niveau avant un module de tronc commun

- En théorie, les étudiant.e.s (et les enseignant.e.s !) connaissent les mécanismes du dérèglement climatique. Mais reconstituer une 1^{ère} fresque n'est jamais simple
- La discussion est d'autant plus ardue quand il s'agit d'évoquer des pistes de solution, les désaccords peuvent s'amplifier. Par exemple :
 - Solutions individuelles vs. Collectives
 - Incitations vs. Réglementations
 - Techniques vs. Politiques...

La Fresque, et après ?

- IMT Nord Europe : point de départ d'un module « TES » de 30h en tronc commun
 1. Fresque
 2. Cours magistraux pluridisciplinaires
 3. Travaux de groupes sur des pistes de solution
 3. TD de discussion sur les pistes de solutions (controverses)
 - Quelques enseignants-chercheurs convaincus
 - Mais difficultés à engager l'équipe pédagogique dans son ensemble
 - Une dynamique co-construite avec des étudiant.e.s et des alumnis
- ⇒ Objectif : fresque à destination du personnel pour amplifier la dynamique

Exemples de posters sonorisés



