

Sacrifice

Laurence BOURGEOIS
Photographies de Ellie DAVIES
Collection *fibre.s*

L'oeuvre

Tragique, inquiétude et beauté s'entrelacent dans ce poème de Laurence Bourgeois, où la nature, sauvage et omniprésente, semble cacher un drame. L'écriture est belle, dans son extrême discrétion qui laisse juste deviner le drame qui se vit dans les replis du monde. Écrire, ou lire, là où tout est paysage, avec l'intuition que quelque chose va se passer, quelque chose de sacré qui peut tout bouleverser. À l'opposé de cette nudité, les photographies de Ellie Davies montrent une nature belle dans sa luxuriance. L'illustration entre dans un beau dialogue artistique avec le texte.

L'auteur

Laurence Bourgeois vit et travaille à Rivel, dans le sud de la France. Elle crée depuis plus de quinze ans, dans son atelier « Écrits poétiques de verre et papier », une œuvre singulière où dialoguent matières et poésie. Le corps, la sensation sont là à chaque instant en amont de l'écriture. Les mots surgissent tels des inclusions, des entailles, des fulgurites, des tessons, des traces d'herbes ou d'êtres disparus.

www.livredeverre.fr

L'artiste

« Je réalise depuis 2007 des séries de photographiques dans les forêts du sud de l'Angleterre. J'y intervins de manière non invasive, pour explorer les relations complexes entre le paysage et l'individu. J'espère que mes images permettent au lecteur d'imaginer mon sentiment en présence de ces espaces forestiers, et leurs larges possibilités narratives » (Ellie Davies).

www.elliedavies.co.uk

une famille entière
un seul corps
dans le chaos liquide
au dessus le ciel immense
de la non appartenance
au lien du sang
lave les sacrifices

Collection *fibre.s*

Une proposition du fonds de dotation D&D

Pour découvrir les autres titres de la collection et passer commande :

www.fondsdotation-dd.org