



LES ÉCHOS DU COLLÈGE

NEWSLETTER DU COLLÈGE NOTRE-DAME AU CŒUR D'OR

JUIN 2023 • N°8



ÉDITORIAL

Bien chers amis lecteurs,

Voici notre 4^e année d'existence qui s'achève. L'année prochaine nos aînés seront en Réthorique (Terminale) avec pour perspective la réussite du CESS et la préparation de leurs études supérieures.

L'équipe d'encadrement se renforce considérablement par l'arrivée du nouveau directeur, Monsieur Jean Hermesse, et par un directeur d'internat, Monsieur Frédéric Nève.

Nous désirons ardemment qu'un grand nombre de garçons puissent trouver au collège un cadre épanouissant et intellectuellement stimulant.

Que Notre Dame au Cœur d'Or continue de veiller sur le collège !

Jean-Charles de le Court - Directeur

SOMMAIRE

p. 2 Voyage à Paris

p. 3 Séjour à Lisogne

Fête-Dieu

p. 4 Les examens

p.5 Conférences

p.6 Excursion

Match de
football

p.7 Rimes
footballistiques

Voyage à Paris

La semaine après Pâques, nous embarquons dans les voitures direction Paris pour un séjour culturel qui aura comme fil rouge l'histoire de l'art à travers l'architecture. Pendant trois jours, nous avons enchaîné églises, cathédrales et musées du gothique primitif avec la basilique Saint-Denis à l'abstractionnisme avec le Centre Pompidou. C'était d'autant plus intéressant que Monsieur Hage était là pour nous présenter les différents mouvements et leurs œuvres, la différence entre un tableau et une tache sur un mur et que nous avions préparé à sa demande un exposé sur des tableaux de style bien précis.

Lancelot de le Court - Elève de S5



Baudouin Leblanc de Molines - Élève de S5



De l'essor du gothique au Second Empire, tel était le thème de ce voyage culturel dans la ville lumière. Le rythme soutenu des visites a permis de découvrir un bon nombre de joyaux architecturaux et artistiques, en seulement trois jours. Les points marquants que sont la basilique de Saint-Denis, la Sainte Chapelle ou le musée de Cluny, nous ont introduits dans l'art qui est né en Île-de-France. Le gothique, avec sa terminologie et ses techniques, n'a désormais plus de secrets pour les élèves. Un grand saut dans le temps nous a propulsé au XIXe siècle, où l'Académisme édicté par Napoléon III se voit peu à peu confronté à une résistance de l'intérieur. Le canon esthétique est remis en question par des artistes dans la marge. L'impressionnisme, puis le postimpressionnisme et le décadentisme, font place aux avant-gardes du XXe siècle. C'est finalement au Centre Pompidou que nous sommes nombreux à être désarçonnés par les nouveaux codes esthétiques de l'art abstrait - art qui n'est finalement pas sans fondement théorique.

D'autres visites plus insolites, telles que celles du Cabinet Turquin (expert renommé en tableaux anciens) et du Palais Bourbon (Assemblée Nationale de France), ont varié le programme de ce voyage culturel. Espérons que la beauté rencontrée à Paris ait creusé un désir plus grand !

Julien Hage - Guide diplômé en histoire de l'art

Séjour à Lisogne

Le jour où nous avons appris que nous allions faire un petit séjour dans des cabanes perchées, nous étions tous très contents.

"Trop bien, des cabanes perchées !" Nous bondissions de joie. Et quand le grand jour est arrivé nous étions encore deux fois plus joyeux.

À notre arrivée en cabane nous avons pu choisir un lit. Puis nous avons eu diverses activités. Par exemple, nous sommes allés presque tous les jours chez Joseph qui est éleveur de chèvres. Il travaille beaucoup car il est tout seul.

Les jours sont passés très vite et il a bien fallu rentrer au collège mais nous gardons de merveilleux souvenirs de ces quelques jours dans les airs.

Louis Poncelet - Elève de P6



La Fête-Dieu

Ce jeudi 8 juin, c'était la Fête-Dieu. Notre aumônier, le père Brice, a célébré la messe dans la chapelle Saint-Hubert qui jouxte le parc du collège. Puis nous avons fait une procession en l'honneur du Saint-Sacrement. Malheureusement, une pluie torrentielle et soudaine s'est abattue sur nous. Néanmoins, il y avait le dais (construit par Madame Marjorie initialement pour protéger du soleil) qui abritait partiellement le prêtre et l'ostensoir. Nous sommes donc allés de la chapelle au réfectoire où était située la première station et puis du réfectoire à la chapelle du collège, la deuxième et dernière station. Nous avons prié et chanté aux stations et entre les deux. La procession terminée nous avons pu nous confesser et puis aller jouer au rugby : la pluie avait cessé.

Ambroise Leblanc de Molines - Elève de S3





Gérard et Florence Lemaire-Nève étaient de retour. Ils avaient déjà animé une conférence sur « Notre Dame de Guadalupe » au collège ; et le mardi saint, 04 avril 2023, le thème de leur nouvelle présentation était « Le Linceul de Turin ».

Le tissu ayant beaucoup voyagé, les conférenciers sont revenus sur l'histoire de ce Saint Suaire en précisant les dates historiques du voyage du Mandylion, (devenu Linceul) à travers l'Europe.

La conférence répondait aux 10 questions qui se posent le plus souvent sur ce « Tissu impossible » ! Les réponses à ces questions étaient appuyées par des découvertes scientifiques et théologiques qui étaient analysées et commentées.

Les intervenants ont donc fait un exposé complet et bien illustré sur un sujet très intéressant et mystérieux qui continue à déranger le monde sans épargner le monde ecclésiastique !

Monsieur Uwimana Salomon - Educateur

Estran autour du monde

Un jour, Oscar de S. eut la merveilleuse et la dangereuse idée de proposer à sa femme de faire, avec leurs trois enfants, le tour du monde en voilier. Ils partirent donc tous les cinq le 1er septembre 2018, de Leucate, un port du midi de la France. Ils commencèrent leur voyage en longeant la côte africaine jusqu'au golfe de Guinée puis partirent pour la mer des Caraïbes de l'autre côté de l'Océan Atlantique. Enfin, ils passèrent par le canal de Panama pour arriver dans l'Océan Pacifique. Leurs loisirs sur le bateau étaient des jeux de cartes, de la pêche, etc. Ils traversèrent le Pacifique pour arriver en Polynésie française où ils sont restés 3 mois. Puis, ils naviguèrent d'une traite jusqu'à l'île de La Réunion et même si, en plein milieu de l'Océan Indien, les fils du grand mât se défaisaient petit à petit, tous arrivèrent à bon port. Puis ils contournèrent l'Afrique par le sud avant de repartir de l'autre côté de l'Océan Atlantique en Martinique où ils vendirent leur bateau. De là ils revinrent, par avion cette fois, en Belgique. Le voyage aura duré plus de trois ans !

Je remercie Oscar et Philippine de S. d'être venus nous présenter leur magnifique voyage autour du monde.

Mayeul Brun - Elève de S3



Excursion caverneuse

Après la session d'examens, une brève excursion est l'occasion de voir autre chose et de se détendre un peu. Les classes de S1, S2, S3 et S4 ont visité les Grottes de Remouchamps : stalagmites, colonnes de calcaire et cathédrales naturelles, avec la plus longue rivière souterraine d'Europe (700m) ! Un temps de détente au château de Lassus, à Hamoir, fut l'occasion de se baigner dans l'Ourthe, accompagnés du gros labrador brun de la maison. Après la messe et des frites bien belges, le maître des lieux nous a montré la mécanique complexe de l'horloge du XVIII^e siècle dans la tour du château. Puis, dans la fraîcheur d'une soirée d'été, les élèves ont, tour à tour, pu faire un tour en Swallow Doretti, une roadster américaine des années '50.

Julien Hage - Organisateur de l'excursion

Le traditionnel match profs/élèves



A beautiful Tuesday evening, one week before the exams. The school's all-star team competed against the teachers, who were supported by friends of the school. "Hope dies last", one might say. But on the teachers' side, that hope was gone after ten minutes. At half-time, despite brave resistance, the score was 9:0 for our students. Not wanting to frustrate the teachers a week before exams, the middle school team took their foot off the gas in the second half and scored only four goals. The game ended 13-0 to the Blue and Whites, although the losing team performed well. We thank them for their fair play and commitment. After the game, the two teams exchanged views over a drink.

Long live the college.

Pierre Rottier - Elève de S5 et capitaine de l'équipe de rugby

Une Honteuse Victoire
(ou comment on écrit l'histoire)

Serait-ce à la morale une très neuve entorse
Que des godelureaux pour éprouver leur force
Lancent à leurs aînés des défis orgueilleux ?
C'est un fait aussi vieux que notre monde est vieux.
Ce fut le mardi soir d'un jour de canicule,
D'un jour qui se mourait dans un lent crépuscule,
Que les maîtres hardis, remplis de rage au cœur,
S'en allèrent au sport défendre leur honneur.
Devant eux se tenait la jeune troupe imberbe
Dont le chef leur donna ce rendez-vous sur l'herbe.
Aux abords du terrain, l'on voyait défaillir
Les dames devinant les exploits à venir
Des nobles professeurs qui garderaient sans tache,
Pour mériter leur cœur, l'éclat de leur panache.
On allait, pour l'envoi, frapper dans le ballon,
Quand soudain on comprit qu'un élève félon,
Pour éblouir les yeux d'un loyal adversaire
De l'éclat d'un soleil brillant à ras de terre,
Avait conçu le plan, criminel ô combien,
De placer l'adversaire où l'on ne voyait rien.
Agathon si vaillant qu'à l'hérésie régnante
Il oppose toujours la doctrine de Trente,
Agathon dans la cage où le sort le plaça,
Aussi beau que le pape au temps de Canossa,
D'un moderniste hirsute essuie les tirs sans nombre,
Sans rien voir, devant lui, que s'agiter une ombre.
Les nôtres sont présents autour de leur gardien ;
Ils disputent la balle ; ils reprennent leur bien ;
Sur l'immense terrain que leur fureur arpente,
Ils comprennent alors que le sol est en pente.
Suprême félonie inventée par rancœur,
Pour les travaux donnés par chaque professeur !
Dès lors, vers notre camp, le ballon de lui-même
Roule comme un amant vole vers ce qu'il aime.
Les dames sur les bords assistent en pleurant,
Comme le chœur antique, au spectacle atterrante.
Les nôtres aveuglés par les rayons célestes,
Fourbus d'escalader cette montée agreste,
Sont foulés maintenant par les sales crampons,
D'une horde hystérique et veule de fripons.
La défense est, enfin, rendue inoffensive,
Le gardien se reprend ; le tireur récidive ;
Et, comme l'on entend retentir le sifflet,
Le ballon, lentement, roule dans le filet.
Elève qui me lis, la leçon est profonde
De ce récit trompeur où le mensonge abonde :
Ainsi que le vainqueur fait l'histoire à sa guise,
Le vaincu, plus souvent, a des faits qu'il déguise.

Monsieur Lafitte - Professeur de Français, latin et boxe

L'ACTU EN PHOTOS



NOUS SOUTENIR

Le collège ne bénéficie d'aucune subvention publique et est heureux de compter sur ses bienfaiteurs pour mener à bien sa mission d'éducation.

Dons matériels :

- pour le jardin nous sommes toujours à la recherche de cisailles, de sécateurs et de ciseaux à bois, voire d'une serre en tunnel.
- pour l'internat et les classes, nous recherchons toujours des lits superposés, deux tableaux noirs, des tables à manger d'extérieur ainsi que du matériel de gymnastique.
- pour la cuisine nous recherchons activement des verres à eau, un batteur électrique.

Dons financiers :

Des dons peuvent être faits sur le compte de l'ASBL Collège Notre-Dame au Cœur d'Or (IBAN : BE97 1030 6099 1749 - BIC : NICABEBB).

Merci d'avance pour votre collaboration au bon fonctionnement du collège.

NOUS CONTACTER

Collège Notre-Dame au Cœur d'Or

La Converserie, 1
B-6970 Tenneville
direction@collegecoeurdor.be
(0032) 475 404 877
www.collegecoeurdor.be



@collegecoeurdor



Collège Notre-Dame au Cœur d'Or

DU C IN ALTUM