

LA SOURCE DES MIRACLES





TROPHÉE D'AUTOMNE LE GRAND CONTINENT

Il existe une source miraculeuse aux confins de chacun des cinq continents. Tous les mille ans, cette source est enfermée et la planète entière s'assèche peu à peu.

Dans le village niché au creux des montagnes, l'automne arrive, les prairies jaunissent, et les arbres se dénudent de leur feuillage.

Depuis quelques mois, le lac qui borde le village s'assèche et, en ce matin de septembre, il se passe quelque chose que les villageois redoutaient. L'unique source du village qui alimente le lac se tarie et toutes les rivières et cascades aux alentours sont réduits à de petits filets d'eau.

Alice et ses amis sont inquiets et se demandent pourquoi l'eau ne coule plus. Ils se rendent chez le sage des montagnes, le plus ancien à vivre ici. Il saura peut-être ce qu'il se passe.

Contrarié par la situation, le vieil homme leur conte la légende de "La source des miracles".



Les six compagnons, attentifs et étonnés, se questionnent. Tao demande : **“Comment faire pour libérer les eaux ? Où se trouve cette source ?”**

Le sage leur explique qu’il existe un moyen pour que l’eau coule à nouveau. Cinq reliques sont cachées sur chacun des cinq continents. Il faut les rassembler pour libérer la “source des miracles”.

Chaque relique représente le symbole du continent, il faudra suivre ce symbole et braver les obstacles pour la trouver.



Alice, Tao, Martin, Fantine, Inès et Apollo décident alors de partir à la recherche de ces reliques magiques.

Avant de les laisser partir, le sage leur donne un vieux parchemin sur lequel une carte indique le périple à parcourir. Ils y trouveront des indices qui les aideront à relever les défis et dénicher les reliques. **“Restez toujours ensemble et soyez très attentifs à tout ce qui vous entoure, vous reconnaîtrez les symboles”**, ce furent les derniers mots du vieux sage...



Déterminés, les courageux amis prennent la route, munis du nécessaire pour l’aventure : la carte, un lasso chacun, des billes magiques et leurs flambeaux.

Après avoir étudié la carte, Alice, Tao et leurs amis décident de commencer le voyage vers l’ouest, en direction du premier continent : “le Grand Continent”.

“Le Grand Continent” c’est la terre des grandeurs, des méga villes aux immenses buildings, des étendues infinies, des temples incas et des îles antillaises.

Ce continent réserve de nombreuses surprises aux explorateurs à la recherche de la première des cinq reliques.

Après avoir traversé de grands parcs, ils aperçoivent au loin les premiers hauts buildings du “Grand Continent”.

“Pour parvenir à l’entrée, il faut suivre les dalles de pierre”, s’écrie Alice sautant à pieds joints de plaque en plaque, et indiquant au loin les silhouettes des immenses bâtiments.

Tao, Apollo et Inès la suivent aisément, comme sur un jeu de marelle géant. Martin et Fantine, moins sereins, prennent leur temps et s’appliquent à sauter avec précision.





Arrivés aux portes du continent, un grand bâtiment se dresse devant eux, dont la porte est surmontée du symbole du Grand Continent. Les aventuriers paraissent minuscules devant cette immensité.

“Ouha ! C’est immense ! Comment allons-nous entrer ?” questionne Inès la super héroïne.

Martin se rappelle que le sage leur a dit de suivre les symboles pour retrouver les reliques.

“Essayons de projeter une bille sur le symbole”, propose-t-il à ses compagnons.

Tao et Fantine sont les premiers à saisir leur projectile et visent le symbole qui surplombe la porte.

La bille de Fantine atteint le sigle qui bouge sous l'impact du choc : **"Cela ne suffit pas, il faut projeter les billes plus fort pour que le symbole active la porte d'entrée"**. Tao et les autres se placent pour lancer à leur tour les projectiles.

Apollo réunit toutes ses forces et expulse sa bille qui percute avec fracas la partie centrale du symbole. Un "clik" se fait entendre, suivi d'un souffle : **"La porte s'ouvre ! Bravo Apollo!"**, s'écrient en coeur les amis.

Derrière la porte, une allée de pavés brille sous leurs pieds. Les dalles de pierres se sont transformées en plaques scintillantes, magnifiquement décorées, s'étalant comme un chemin de lumière.

"Ouhaaa, c'est grandiose !" constate Alice en faisant ses premiers pas sur le "Grand Continent",

L'un après l'autre, les amis s'avancent, admirant les motifs formés par les dalles. Chacun de son côté, ils s'amusent à marcher sur les plus colorées, évitant les symboles décoratifs.

"C'est magnifique, on voit plein de motifs !", contemple Inès admirative. **"Oui, et regardez, le symbole du Grand Continent par là-bas ! Suivons-le !"**, ajoute Martin.

Les aventuriers avancent gaiement sur ce parterre prestigieux, dans les rues démesurées de ce continent de tous les excès. Mais où va les mener ce symbole mystérieux ...?

