



Notre explorateur est le premier en bas, il allume aussitôt son flambeau dans le sous-sol très sombre. Les autres le rejoignent un par un et décident de rester groupés pour ne pas se perdre.

“Ce n’est pas rassurant...”, marmonne Inès collée à Apollo, **“On ne voit pas où l’on va !”**

Les six copains se lancent dans les méandres du temple, toujours guidés par le symbole gravé sur la paroi. D’innombrables galeries s’entrecroisent dans ce labyrinthe .

Tout à coup, au bout d’un tunnel, les voilà face à une paroi. **“Mais il n’y a pas d’issue !?”** questionne Fantine un peu en arrière du groupe. **“Non, la galerie est bouchée par un mur, pourtant le symbole est bien là !”** lui répond Tao en se rapprochant du mur.

Après quelques minutes de réflexion, Martin le lutin qui inspecte les lieux avec son flambeau s’écrie : **“Là-haut ! Le crâne ! Il n’est pas là par hasard !”**



Les autres compères lèvent leurs flambeaux en direction de Martin et constatent que le crâne est encastré dans la pierre, la bouche grande ouverte.

“C’est l’élément clé pour déverrouiller la paroi, lançons nos billes dans sa bouche, ordonne Tao ; Martin, Alice et moi nous allons tenir les flambeaux pour éclairer la cible pendant que vous trois lancerez vos billes.”

Fantine se met en position pour lancer, tandis que Tao oriente au mieux son flambeau pour qu’elle puisse viser la cible. Le premier lancer rebondit contre la pierre, c’est raté !

Heureusement, la deuxième bille est la bonne ! C’est celle de Fantine qui rentre directement dans la bouche grande ouverte, puis celles de Inès et Apollo atteignent également leur cible. On entend le son des billes qui résonne, mais rien ne bouge...

“Crrraaac !”, ah si ! La mâchoire du crâne semble grincer... mais rien de plus. Il faut continuer, Tao, Martin et Alice encouragent leurs copains à lancer encore plus de billes.

Tout à coup, la mâchoire se ferme dans un claquement vif, un gros bruit retentit. C’est une énorme pierre qui coulisse dans le mur et laisse apparaître un étroit passage. **“Hourra! Ça à marché !”**, crie Fantine fière de sa prestation.

Accroupis, les aventuriers s'engagent dans ce passage, intrigués de savoir où cela va les mener. Ils sont contraints d'évoluer lentement, en file indienne, recroquevillés dans cette étroite galerie.



Les six compagnons solidaires sortent du tunnel et se redressent, soulagés de voir à nouveau de la lumière.

La relique est là, posée sur un socle surplombant un profond gouffre. Elle n'est pas loin, juste là, mais pour l'atteindre il faut franchir une série de poutres flottantes très fines.

Alice se lance sur la première poutre qui se balance, elle avance avec aisance et tient son équilibre sans difficulté. Derrière, Martin marche timidement, en prenant soin d'anticiper les balancements de ces planches instables. Fantine, Apollo et les autres s'en sortent bien, la joie de voir la relique leur redonne des forces et leur fait oublier la difficulté.

“Nous n’avons jamais été aussi près de la relique !” crie joyeusement Alice face au précieux symbole. L’excitation leur fait oublier de regarder au sol, ils se précipitent vers le but tant attendu. Un grand craquement les arrête net, la pierre qui supporte la relique se fissure !

“Stop !! Ne bougez plus !! ” hurle Apollo, figé comme une statue, les yeux rivés sur le sol.

Un long silence...

Un morceau de pierre se détache du bloc fissuré, roule et disparaît dans le vide. Le socle a l’air stabilisé mais encore un faux pas et tout s’écroule au fin fond du gouffre au-dessus duquel les aventuriers sont regroupés. **“Lorsque nous posons nos pieds sur les plaques où il n’y a pas de symboles de la relique, le socle s’auto détruit. Veillez à toucher le sol uniquement sur les plaques qui portent le signe”**, constate Apollo.





Soulagés d'avoir trouvé la solution, les compagnons avancent confiants vers la relique. Apollo, fier, saute à cloche-pied fixant le précieux symbole. Martin et Fantine, pieds joints, s'amuse à s'imiter, alors que Inès et Tao cherchent le chemin le plus court.

“Enfin ! Nous tenons la première des cinq reliques qui nous permettra de libérer la source des miracles !”, s'exclame Alice triomphante en voyant Apollo saisir le symbole sacré.

