



Châteaux d' EU & de RANDAN

1821 – 2021

Bicentenaire de deux domaines princiers
de la Famille d'Orléans

Avant-propos de Monseigneur le Comte de Paris



Table des matières

Avant-propos de Monseigneur le Comte de Paris.....	
Introduction.....	
Repères généalogiques	
Contributeurs.....	
PREMIERE PARTIE : UN HERITAGE	
La restitution du domaine à la duchesse douairière d'Orléans	
Cousins rivaux : Louis-Philippe et Louis XVIII en 1821	
Une complicité fraternelle : Louis-Philippe et Madame Adélaïde	
Deux résidences d'été pour Louis-Philippe et sa sœur et d'éventuels refuges en vue d'un possible exil.....	
Le château d'Eu, résidence d'été royale	
Le domaine de Randan : un choix de séjour estival.....	
Le mobilier de la duchesse douairière	
Un héritage plus ancien, la Grande Mademoiselle et la collection de portraits	
DEUXIEME PARTIE : PREMIERS TRAVAUX.....	
Pierre Fontaine, à Eu et à Randan	
Agrandissements et embellissements du domaine d'Eu par le duc d'Orléans de 1821 à 1830	
Mons, près Randan : un lieu resté cher à la princesse Adélaïde d'Orléans	
Les vitraux de Sèvres pour les deux chapelles princières	
Un fidèle de Louis-Philippe et de Mme Adélaïde : le baron Atthalin.....	
Eu et Randan, deux fleurons de la couronne iconographique constituée sur porcelaine à Fontainebleau	
TROISIEME PARTIE : VIE ET RENOUVEAU	
Un domaine en pleine extension, Eu de 1830 à 1848 :	
Un rendez-vous de chasse près de Randan : le château de Maulmont	
Destinées parallèles : des incendies dévastateurs	
11 novembre 1902 : incendie du château d'Eu.....	
25 juillet 1925 : incendie au château de Randan	
L'Association des Amis du Musée Louis-Philippe du Château d'Eu : un patronage royal	
Le rachat du Domaine de Randan par la Région : un hommage au président Giscard d'Estaing	
Les atouts du domaine d'Eu	
Randan :1821, 1921, 2021 et après ?	
Les Associations d'Amis : un avenir plein de promesses.....	
Bibliographie	
Informations pratiques	

Châteaux d'Eu et de Randan

1821-2021 - Bicentenaire de deux domaines princiers de la Famille d'Orléans

Avant-propos de Monseigneur le Comte de Paris

Ouvrage réalisé par François Terrade et Hervé Rabel, Association des Amis du Musée Louis-Philippe du Château d'Eu

1821. Louis-Philippe, duc d'Orléans entre en possession de l'héritage de sa mère, l'une des personnes les plus riches de France. C'est le début de la métamorphose de deux domaines princiers, Eu en Normandie et Randan en Auvergne. Il demande à Fontaine, le plus grand architecte de l'époque de transformer le château d'Eu en une somptueuse demeure princière destinée à recevoir les familles royales européennes. A Randan, sa sœur, Madame Adélaïde fera élever un vaste château dans le goût romantique.

Ces deux demeures, tant appréciées par la famille d'Orléans pendant plus d'un siècle, connurent des destins glorieux et tragiques. Elles sont maintenant l'objet d'une renaissance menée par les collectivités locales et leurs conservateurs avec le soutien de leurs dynamiques associations d'amis.

Cet ouvrage, numéro hors-série de la Lettre aux amis de l'Association des Amis du Musée Louis-Philippe du Château d'Eu, regroupe les contributions d'historiens, conservateurs et spécialistes des deux domaines.



Château d'Eu - Galerie de Guise
Cliché A. Duparc – Musée Louis-Philippe Eu



Château de Randan
Cliché P. Holley – Domaine royal de Randan