



ATSCAF
GIRONDE

TRESORS DU BRESIL

Du 4 au 15 JUIN 2024

Il y a quelque chose d'irrationnel au BRESIL qui stimule la joie de vivre. Naturellement chaleureux et accueillants, les Brésiliens n'ont que peu d'efforts à faire pour enchainer le visiteur. Mais ce qui rend un voyage au Brésil à nul autre pareil, c'est que cette atmosphère unique s'ajoute à l'impressionnant panel de richesses du géant sud-américain. Mégapoles agitées, villages de charme et sites naturels ahurissants de beauté ... le Brésil est multiple et multicolore.

Associé à la danse, la musique et aux immenses étendues de nature préservée, l'ATSCAF GIRONDE vous invite à transformer votre rêve en réalité en vous donnant l'occasion de découvrir un pays unique sous bien des aspects. Le Brésil, c'est également un patrimoine architectural de haute qualité, pays où les surprises et les émerveillements sont toujours au rendez-vous.

Votre itinéraire vous conduira à la découverte de RIO DE JANEIRO et ses écoles de samba où résonne la musique aux quatre coins des rues, SALVADOR DE BAHIA, ses joyaux coloniaux et ses rues colorées et vous emmènera pour finir au pied des plus belles chutes du monde, celles d'IGUACU, colossales et si majestueuses.



Prix par personne : 3 575 €

(base 15 participants minimum - 3490 € si base réalisation 20 participants)

Circuit proposé en collaboration avec l'agence SALT TRAVEL / KLM AIR FRANCE

+++++

Bulletin d'inscription Circuit BRESIL à retourner au secrétariat de l'ATSCAF Cité administrative,

Boite 29, Rue Jules Ferry 33090 BORDEAUX Cedex **AVANT LE 25 NOVEMBRE 2023 dernier délai.**

NOMPRENOM

Adresse personnelle

..... TEL.....

Courriel :@.....

Nombre de participant(s) : X 1150 €uros d'arrhes par personne = €uros **(le chèque d'arrhes ne sera encaissé que lorsque le groupe sera constitué). Possibilité de paiement en trois fois (nous consulter).**

Chambre individuelle : **NON** **OUI (supplément 420 €)**

A BORDEAUX le,

Signature

PROGRAMME



JOUR 1 BORDEAUX → AMSTERDAM → RIO DE JANEIRO

Envol de Bordeaux MERIGNAC tôt le matin à destination de Rio de Janeiro avec transit à Amsterdam avec la compagnie KLM/AIR France. Arrivée au Brésil en fin d'après-midi. Accueil par votre guide et transfert à votre hôtel. Installation, dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 2 RIO DE JANEIRO

Départ pour un CITY TOUR DE RIO en passant par le mythique stade du Maracaná. VISITE DU CÉLÈBRE MONASTÈRE DE SÃO BENTO construit par les Bénédictins dès la fin du 16ème siècle, vrai chef d'œuvre de l'art baroque.. DÉCOUVERTE DU CENTRE COLONIAL DE RIO. Il rassemble des demeures coloniales et des grands immeubles modernes. Promenade pédestre pour vous imprégner de l'atmosphère quotidienne des Cariocas. Passage par la rua do Ouvidor, centre de la mode et de la vie mondaine de Rio au 19ème siècle. Vous pouvez découvrir plusieurs centres d'intérêt importants comme le quartier de Cinelândia, le Théâtre Municipal (copie de l'Opéra Garnier), la bibliothèque nationale et le Musée National des beaux-arts, la Cathédrale Métropolitaine de style moderne, l'église de la Candelaria, le Largo da Carioca où vous pourrez admirer l'église São Francisco et le couvent de Santo Antonio, un des ensembles coloniaux le plus anciens de la ville. Déjeuner sous forme de buffet à la célèbre « Confeitaria Colombo ». L'architecture de l'édifice qu'elle occupe en fait l'un des archétypes de l'architecture art nouveau typique de la belle époque carioca. Ce salon de thé a vu passer le gratin de la politique du temps où Rio était encore la capitale. Arrêt au marché de Saara, le plus grand marché populaire de Rio. Les boutiques sont essentiellement axées sur les déguisements pour les fêtes et pour le carnaval de rue. Ils vendent des masques, des perruques et des costumes. Retour à l'hôtel en fin d'après-midi. Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 3 RIO DE JANEIRO

VISITE DU JARDIN BOTANIQUE DE RIO qui abrite des variétés de plantes venues du monde entier. Deux édifices historiques se trouvent à l'intérieur du jardin botanique : la « Casa do Pilões » et la « Casa de los Cedros ». Déjeuner au restaurant, et dégustation d'une spécialité locale : la feijoada. VISITE DU PAIN DE SUCRE. L'ascension du Pain de Sucre est faite en téléphérique en deux étapes : le premier voyage vous amènera sur le Mont de Urca où vous pourrez déjà apprécier une vue imprenable de la ville. Au second téléphérique, vous débarquerez au sommet du Pain de Sucre. VISITE DU QUARTIER DE SANTA TERESA. Niché dans les collines du centre, Santa Teresa est l'un des quartiers de prédilection des artistes. Le quartier regorge de curiosités : une vue à couper le souffle sur la ville, des murs colorés de graffitis, des bâtiments art déco balayés par le vent et des parcs recouverts de mosaïques. Une ligne de tramway circule à travers ses ruelles étroites et ses restaurants divins. Symbole du quartier, elle reflète son esprit bohème et son charme perché. Arrêt sur l'avenue Atlântica et dégustation d'une caïpirinha face la magnifique plage de Copacabana. Dîner de viandes grillées dans une churrascaria. Nuit à l'hôtel.



JOUR 4 RIO DE JANEIRO

Départ pour LA VISITE DU CÉLÈBRE CORCOVADO ET DU CHRIST RÉDEMPTEUR. La visite commence par un voyage à la station de Cosme Velho, où vous allez prendre le train à crémaillère. Vous voyagez à travers la Forêt tropicale humide de Tijuca jusqu'au sommet du Corcovado avec des vues à couper le souffle sur l'une des plus belles villes du monde. Le train vous mènera à la plus célèbre attraction de Rio de Janeiro, le Christ Rédempteur. Classé monument historique depuis 1973, le Christ du Corcovado est l'un des endroits touristiques les plus fréquentés de Rio de Janeiro. Déjeuner de spécialités du Minas Gerais dans un restaurant local. APRÈS-MIDI CONSACRÉE À LA DÉCOUVERTE DE LA SAMBA « CARIOCA ». Nous commencerons notre visite en passant par le temple du carnaval, le sambodrome. Construit en 1984 pour accueillir le prestigieux carnaval de Rio, il fut dessiné par le célèbre architecte Oscar Niemeyer. C'est le lieu où défilent les plus prestigieuses écoles de samba de Rio. Ensuite nous partirons vers la « cidade do samba »,

afin de découvrir les coulisses du carnaval d'une grande école. Nous pourrons accompagner le processus de production des costumes, des chars ... Vous pourrez essayer quelques costumes pour créer de l'ambiance et faire des photos. Après le cocktail de bienvenue offert, nous participerons à un atelier culturel sur l'histoire de la samba et un cours d'initiation pour apprendre à jouer les principaux instruments de la bande de percussion de l'école. Puis vous serez invités à apprendre les étapes de base de la samba avec les danseurs et danseuses. Retour à l'hôtel en passant par les célèbres plages de Rio dont la merveilleuse Copacabana. Considérée comme la plage la plus célèbre du monde, la plage est située dans le quartier du même nom, au sud de Rio de Janeiro. Elle a ainsi gagné le surnom de Petite Princesse de la Mer auprès des Brésiliens qui la prennent d'assaut, la Praia devenant le lieu où il faut se montrer. Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 5 RIO DE JANEIRO / PETROPOLIS / RIO DE JANEIRO

Départ vers la ville impériale située dans la Serra dos Órgãos, Petrópolis fut construite par Dom Pedro II en 1843. C'était la résidence d'été de la Famille Royale, qui y cherchait des températures plus fraîches. La ville prit des airs européens avec la venue des immigrants, principalement allemands, engagés pour les travaux des premiers chantiers, dont le Palais Impérial. Aujourd'hui, le palais est le musée le plus visité du pays. Devant son jardin on trouve les calèches qui promènent les touristes dans les rues larges et arborées entre les petits palais et maisons de maître du centre historique. Vous découvrirez le Musée Impérial avec ses tapisseries, ses meubles anciens et ses bijoux. Le point fort de votre visite est la couronne impériale pesant 1,7 kg avec plus de 600 diamants et 77 perles. L'ancien palais de Dom Pedro II a été restauré à son ancienne gloire, en créant le cadre idéal pour votre voyage dans le temps. Déjeuner au restaurant. Découverte du Palais de Cristal. Il fut importé de la France en 1879 par le gendre de l'empereur. Destiné à accueillir bals et expositions florales, il fut le théâtre solennel de l'émancipation des esclaves de Petrópolis par la princesse Isabel, en 1888. Retour à Rio en fin de journée. Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 6 RIO DE JANEIRO → SALVADOR DE BAHIA

Départ pour l'aéroport et envol vers Salvador de Bahia. A l'arrivée, accueil par votre guide. Déjeuner au restaurant-école SENAC. Considéré comme l'un des meilleurs restaurants de Salvador, vous pourrez déguster les meilleurs plats de la cuisine bahianaise dans une belle maison coloniale. Visite du Pelourinho dans la Ville Haute, patrimoine culturel de l'humanité. Le Pelourinho abrite environ 350 bâtiments du 17 au 19ème siècle. Ses rues étroites et sinueuses ouvrant sur de somptueuses places nous invitent à une journée pleine de magie et de couleurs. Parmi les fameuses églises de Salvador, nous visiterons l'église de São Francisco, considérée comme la plus riche. Son intérieur, entièrement recouvert d'or, impressionne ses visiteurs par la richesse des détails typique du baroque. En arrivant sur la Praça Terreiro de Jesus, visite de la Catedral Basílica construite entre 1657 et 1672 avec des matériaux en or, marbre du Portugal, bois de jacaranda et ivoire de tortue. C'est une église qui mélange les styles baroque et rococo. Enfin visite de Igreja et convento São Francisco : c'est une des plus grandes expressions baroques du Brésil, avec des retables recouverts de feuilles d'or. Découverte de la CIDADE BAIXA (la ville Basse) avec un tour de ville panoramique. Visite de l'église N.S. do BONFIM saint patron de Bahia. C'est la plus fascinante église de la ville, en liaison étroite avec la religion candomblé. Vous remarquerez sa façade rococo, son intérieur de style néo-classique et sa salle des miracles... Vous pourrez admirer la magnifique vue de la baie de Salvador. Promenade dans le Mercado Modelo. Marché construit en 1851 et situé dans les anciens bâtiments des douanes, vous y découvrirez tout un panel de l'artisanat brésilien. Transfert à l'hôtel et installation. Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 7 SALVADOR DE BAHIA / CACHOEIRA / SALVADOR DE BAHIA

Départ pour la cité historique de Cachoeira à l'ouest de Salvador. La ville de Cachoeira fait partie du florilège baroque du pays et a conservé ruelles et maisons du 17ème siècle. Nous traversons des plantations de canne à sucre, de manioc et de tabac vieilles de plusieurs siècles pour parvenir à Cachoeira. Arrêt au sympathique et accueillant village de Santo Amaro, cité natale du célèbre chanteur et musicien Caetano VELOSO et de sa sœur Maria BETHANIA. Promenade vers la place ombragée de la mairie et la visite de l'église de Notre Dame de la Purification. Arrivée à Cachoeira, déjeuner dans l'ancienne « Fazenda Santa Cruz » située sur les hauteurs, cette ancienne hacienda jouit d'une très belle vue qui domine la rivière Paraguaçu et la ville de Cocheira. Visite pédestre de Cachoeira. Bien conservées, ses rues pavées, ses belles maisons anciennes et ses églises reflètent un passé brillant. Vous y verrez les belles églises de Nossa Senhora d'ajuda, Da Ordem Terceira do Carmo avec ses belles boiseries sculptées, et vous promènerez à pied

dans les charmantes ruelles. La ville de Cachoeira a été classée patrimoine national en 1971, et c'est à pied que l'on découvre le palais portugais et les églises baroques, le tout orné d'azulejos aux dimensions de véritables fresques. Visite de la fabrique de cigares Danneman situé à Sao Felix, de l'autre côté du rio Paragaçu. Retour à Salvador en fin de journée. Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 8 SALVADOR DE BAHIA → FOZ DE IGUAÇU

Transfert à l'aéroport et envol vers Foz do Iguacu. Déjeuner libre (collation à bord selon les horaires du/des vols et leurs connexions). Les chutes d'Iguacu, situées au milieu de la forêt tropicale, à la frontière entre l'Argentine et le Brésil, sont une merveille naturelle inscrite au patrimoine mondial par l'UNESCO depuis 1984. Vous pourrez admirer les chutes parmi les plus grandes et les plus impressionnantes du monde. Le Parc National abrite de nombreuses espèces rares et menacées de la flore et de la faune, et notamment la loutre géante et le fourmilier géant. Les nuages d'embruns qui se dégagent des chutes favorisent la croissance d'une végétation luxuriante. Accueil à l'arrivée par votre guide. Transfert vers votre hôtel et installation. Dîner et nuit à l'hôtel

JOUR 9 FOZ DE IGUAÇU

VISITE DES CHUTES DU CÔTÉ ARGENTIN. Départ pour la petite gare de Cataratas pour prendre un train écologique, qui vous conduira jusqu'à une passerelle de 2 200 mètres (aller-retour), dans un paysage unique composé par le fleuve Iguazú et la forêt, pour terminer à l'endroit le plus imposant des chutes : la gorge du Diable avec ses trois belvédères. Puis découverte du circuit supérieur : ce circuit vous fera découvrir les saltos Dos Hermanas, Chico, Ramirez, Bossetti Adan, Eva, Mendez et Mbiguá (vue supérieure). Il se compose d'un parcours de 1 200 mètres et 6 belvédères. Déjeuner au restaurant El Fortin, au cœur du parc National, près des passerelles des chutes. C'est un restaurant spécialisé en grillades de viandes. Continuation de la visite avec le circuit inférieur : un parcours de 1700 mètres avec 8 belvédères, dont la caractéristique particulière réside dans le contact direct avec les chutes et la végétation somptueuse. Les passerelles sont à 50 cm du sol afin de ne pas perturber les animaux. Retour à l'hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 10 FOZ DE IGUAÇU

VISITE DES CHUTES DU CÔTÉ BRÉSILIEN. Elles sont situées à l'extrême nord-est de l'Argentine sur la frontière brésilienne, et sont considérées par beaucoup comme les plus belles et les plus impressionnantes chutes du monde. Plus de 250 cours d'eau surgissant de la forêt, forment une myriade de cascades de tailles diverses se jetant dans un gouffre spectaculaire, créant un tableau unique. Déjeuner au restaurant Porto Canoas. Le restaurant possède une localisation privilégiée dans le Parc National, avec un deck en bois surplombant le Rio Iguacu en amont et à quelques mètres des chutes. **VISITE DU PARC DES OISEAUX** situé un peu avant l'entrée au Parc National., au milieu de la forêt, ce sanctuaire écologique compte plus de 204 espèces d'oiseaux autochtones et exotiques du continent, et environ 800 en exposition. Fin d'après-midi libre. Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 11 FOZ DE IGUAÇU → PARIS (via Rio de Janeiro ou Sao Paulo)

Transfert vers l'aéroport et envol pour Rio de Janeiro ou Sao Paulo (selon meilleures disponibilités et horaires). Déjeuner libre à l'aéroport. Fin de journée, décollage à destination de Paris sur vol régulier Air France /KLM. Dîner et nuit à bord.

A noter : entre le vol domestique depuis Foz do Iguazu et le vol international pour Paris, le groupe devra récupérer ses bagages, puis ré-enregistrer les bagages jusqu'à Bordeaux. Nous serons donc dans l'obligation de prévoir une escale assez longue entre les deux vols.

JOUR 12 PARIS → BORDEAUX

Arrivée à l'aéroport de PARIS Charles de Gaulle en fin de matinée (horaires à confirmer). Puis décollage à destination de Bordeaux pour une arrivée prévue dans l'après-midi. Fin des prestations.

CE PRIX COMPREND :

Le transport aérien Bordeaux / Rio de Janeiro/ Foz de Iguacu / Bordeaux sur vols réguliers KLM/Air France

Les excursions et visites mentionnées au programme

L'hébergement en chambre double (hôtels catégorie supérieure)

Les repas mentionnés dans le programme du dîner du jour 1 au petit-déjeuner du jour 11 incluant une boisson par repas (bière, soda ou eau)

Les services d'un guide francophone et un accompagnateur ATSCAF au départ de Bordeaux

Les assurances assistance rapatriement et annulation (non remboursable, nous consulter) y compris risque Covid

CE PRIX NE COMPREND PAS :

Le supplément pour la chambre individuelle : 420 €

Toute les hausses (carburant, taxes aéroportuaires ...) non connues à ce jour et susceptibles d'augmentation jusqu'à l'émission des billets (environ 10 jours avant le départ)

Les Dépenses d'ordre personnel

Les boissons et repas autres que ceux mentionnés au programme

Les pourboires aux guides et aux chauffeurs